Г.А.Урунтаева Ю.А. Афонькина

ПРАКТИКУМ ПО ДЕТСКОЙ ПСИХОЛОГИИ



Пособие для студентов педагогических институтов, учащихся педагогических училищ и колледжей, воспитателей детского сада

Под редакцией Г.А.Урунтаевой

» • «ВЛАДОС» • 1995

ББК88.8
У73
Рецензент доктор психологических наук А И. Подольский (факультет психологии МГУ им. М. В. Ломоносова)
Урунтаева Г.А.. Афонькина Ю.А.
Практикум по детской психологии: Пособие для студентов педагогических институтов, учащихся педагогических училищ и колледжей, воспитателей детского сада / Под ред. Г. А. Урунтаевой Владос, 1995. — 291 с. — ISBN 5-09-006457-1.

Пособие разработано в соответствии с программой по детской психологии, состоит из трех разделов: "Личность", "Деятельность и общение", "Познавательные процессы". В нем представлены методики, направленные на изучение основных видов деятельности дошкольника (игра, конструирование, рисование, труд, учение), важнейших сфер личности (самосознание, мотивы поведения, воля, эмоции и чувства), общения ребенка со взрослыми и сверстниками, познавательных процессов (внимание, речь, восприятие, память, воображение, мышление).

Пособие адресовано студентам педагогических институтов и учащимся педучилищ, будет также полезно воспитателям детских садов, психологам-консультантам.

Л7 4309000000-000 ^ 0<-У 103(03)-95------- °00'95
ББК 88.8
ISBN 5-09-006457-1

От авторов

Данное пособие предназначено для студентов, обучающихся на факультетах дошкольной педагогики, где курс детской психологии является одним из основных в подготовке будущих специалистов по дошкольному воспитанию. Детская психология создает базу для осмысленного усвоения педагогических знаний, обеспечивает эффективность их применения. В свою очередь практическая подготовка составляет важнейшую часть изучения детской психологии, поскольку усвоение психологических знаний немыслимо без овладения техникой психологического исследования. Практическая подготовка может протекать в форме лабораторного практикума и непрерывной психологической практики, когда студенты всесторонне изучают развитие психики ребенка, а также в процессе написания курсовых работ по детской психологии. Предложенные в Практикуме методики исследования могут быть успешно использованы во всех формах практической подготовки будущих воспитателей дошкольных учреждений. Выполнение заданий Практикума способствует решению ряда задач:

— выработке представлений о методах научного исследования в детской психологии;

— практическому овладению конкретными методами изучения психики ребенка, формированию умения и навыков проведения психологического исследования. К ним относятся: выполнение сплошной, «фотографической» записи (термин МЯ.Басова) поведенческих, эмоциональных и речевых реакций ребенка; создание условий для проведения исследования; умение войти в контакт с испытуемым, расположить его к себе, проводить изучение тактично, ненавязчиво, чтобы не повлиять на его результаты и пр. ;

— обучению методологии детской психологии. Это предполагает выработку ряда умений, таких, как постановка цели исследования, выдвижение гипотезы, подбор экспериментального материала (например, составление узоров для изучения уровня притязаний), сопоставление и обобщение психологических данных, простейшие приемы их обработки и проверки полученных результатов;

— установлению взаимосвязей психических явлений, т.е. их взаимообусловленности и взаимовлияния. Проведение методик позволяет студентам увидеть единство общего и частного, закономерного и индивидуального, проявление психологических законов в конкретном случае, т.е. обеспечивает единство усвоенных теоретических знаний и практики.

Пособие в соответствии с основными линиями психического развития дошкольника состоит из трех частей: «Личность», хДеятельность и общение», «Познавательные процессы». В Практикум входят методики, направленные на изучение основных видов деятельности ребенка: игра, конструирование, рисование, труд, учение, общение со взрослыми и сверстниками: важнейших сфер личности: самосознание, мотивы поведения, воля, эмоции и чувства; познавательных процессов: внимание, речь, восприятие, память, воображение, мышление.

Предлагаемые методики достаточно просты, доступны, в большинстве своем не требуют специальной аппаратуры. Поэтому ими могут пользоваться не только студенты, но и воспитатели детского сада, психологи-консультанты, работающие с дошкольниками, социальные педагоги с целью выяснения определенных особенностей психики детей.

ОСОБЕННОСТИ ИССЛЕДОВАНИЯ В ДЕТСКОЙ ПСИХОЛОГИИ

Дошкольное детство - очень короткий отрезок в жизни человека, всего первые семь лет. Но они имеют непреходящее значение. В этот период развитие идет как никогда бурно и стремительно. Из совершенно беспомощного, ничего не умеющего существа младенец превращается в относительно самостоятельную, активную личность. Получают

определенное развитие все стороны психики ребенка, тем самым закладывается фундамент для дальнейшего роста. Назовем основные направления психического развития в дошкольном детстве.

Во-первых, формируются основы личности. Ребенок начинает осознавать свое «Я», свою активность, деятельность, начинает объективно себя оценивать. Образуется соподчинение мотивов: возможность подчинить свои непосредственные побуждения осознанным целям. Малыш научается в определенных пределах управлять своим поведением и деятельностью, предвидеть ее результат и контролировать выполнение. Усложняется эмоциональная жизнь дошкольника: обогащается содержание эмоций, формируются высшие чувства.

Во-вторых, расширяется сфера деятельности ребенка. От общения только с матерью он переходит к общению со сверстниками и взрослыми. Малыш начинает играть, рисовать, конструировать, выполнять трудовые поручения. Одновременно он осваивает цели и мотивы этих видов деятельности, у него формируются определенные навыки, умения, способности и личностные качества (настойчивость, организованность, общительность, инициативность, трудолюбие и др.).

В-третьих, в этот период детства интенсивно идет познавательное развитие. Малыш овладевает родным языком. Он научается не только понимать речь, но осваивает фонетику и грамматику родного языка. Совершенствуется восприятие цвета, формы, величины, пространства, времени. Развиваются виды и свойства внимания, памяти, воображения. Происходит становление наглядных форм мышления и мыслительных операций анализа, синтеза, обобщения, классификации и др. Речь превращается в орудие, средство мыслительной деятельности. Формируется произвольность психических процессов, т.е. умение управлять ими, ставить цели познавательной деятельности и контролировать их достижение.

Чтобы правильно, грамотно воспитывать, обучать ребенка, необходимо изучить его психологию. А для этого надо овладеть методами психологического исследования. Важно помнить, что ребенок — специфический объект исследования, его психика находится в становлении, развитии, поэтому при ее изучении следует руководствоваться определенными принципами.

Принцип гуманизма и педагогического оптимизма выливается в требование «Не навреди!». К малышу следует подходить бережно, заботливо. Любое исследование должно помочь развитию дошкольника, а не затормозить его. Нужно верить в будущее ребенка. Диагноз предполагает не только установление наличного уровня развития, но и выявление его резервов, определение не только отрицательных качеств, но и положительных, на которые можно будет опереться в дальнейшем.

Принцип объективности и научности предполагает, что психическое развитие должно быть раскрыто в его собственных закономерностях, объяснено в понятиях детской психологии, а не с помощью понятий других наук или по аналогии с психическими особенностями взрослого. Важно понять собственные законы детского развития и содержание детской психики на каждом возрастном этапе.

Принцип комплексности, системности и систематичности предполагает, что изучение ребенка проводится последовательно, через определенные промежутки времени. При этом исследуются не отдельно взятые параметры, а прослеживаются все стороны развития, чтобы не только контролировать, но и прогнозировать его ход, ставить педагогические задачи. Важно определить место каждого качества, свойства в общей структуре психики, его взаимосвязи со всеми остальными сторонами психического развития. Ведь ни одно свойство не возникает изолированно, одно качество непременно влечет за собой другое.

Принцип детерминизма означает, что всякое психическое явление взаимосвязано с другими, что оно вызывается целым комплексом причин. Важно понять причинно-следственные связи в становлении тех или иных психических особенностей. При этом нужно помнить, что причины могут быть скрыты временными и преходящими влияниями.

Причины следует искать в условиях жизни и воспитания ребенка, в предшествующих этапах его развития.

Принцип развития психики, сознания в деятельности предполагает, что все психические особенности ребенка находятся в становлении и основным условием их развития является та или иная деятельность. Например, регуляция рисовальных движений руки происходит в изобразительной деятельности. Деятельность — это не только одно из условий развития психики, но и один из путей ее изучения. Так, чтобы выяснить условия формирования трудовых навыков, нужно организовать труд ребенка.

Принцип единства сознания и деятельности, разработанный С.Л.Рубинштейном, означает взаимосвязь и взаимовлияние сознания и деятельности. Сознание руководит деятельностью, но в деятельности оно и формируется. Изучать сознание можно опосредованно через деятельность ребенка.

Принцип индивидуального и личностного подхода означает, что общие законы психического развития проявляются у каждого ребенка своеобразно и неповторимо.

Основными методами в детской психологии являются наблюдение, эксперимент, беседа, анализ продуктов деятельности. Дадим их краткую характеристику.

Наблюдение — это планомерное и целенаправленное фиксирование психологических фактов в естественных условиях повседневной жизни. Так, изучая культуру общения дошкольника со сверстниками, исследователь наблюдает за ним в играх, на прогулке, в процессе еды и т.д. При наблюдении необходимо соблюдать определенные условия.

1. Перед любым наблюдением формулируется цель: какое психическое проявление будет изучаться, например сформированность культурно-гигиенических навыков.

2. В зависимости от цели исследования выбирается объект (ребенок соответствующего пола и возраста) и ситуации, в которых будет осуществляться наблюдение: например, в режимных процессах — при приеме пищи, умывании, одевании и раздевании.

3. При наблюдении необходимо поддерживать естественные условия жизни дошкольников. Для этого предварительно следует познакомиться с группой детей, адаптироваться в их среде за 2-3 дня, чтобы не быть для них посторонним человеком. Тогда дети ведут себя раскованно и естественно.

4. С той же целью сохранить естественные условия исследователь не вмешивается в деятельность ребенка, который не знает, что за ним наблюдают. В этом случае не искажаются естественные проявления психики школьника.

5. Нужно помнить, что социальные стереотипы могут повлиять на объективность фиксации и обработки данных. Если в отношении ребенка сформировалась положительная установка, то исследователь может не заметить негативных психических проявлений, а если и зафиксирует их, то скорее всего объяснит как случайные. И наоборот, при отрицательной установке исследователь может не заметить положительные стороны, а сконцентрировать свое внимание на отрицательных психических фактах и при интерпретации данных объяснить их как закономерные и постоянные. Поэтому для получения дополнительной информации о ребенке важно побеседовать с родителями и воспитателями после того, как будет проведено наблюдение и сделана первичная обработка полученного материала.

6. Наблюдение дает объективные данные, если оно проводится последовательно и систематично, т.е. за ребенком наблюдают не менее 2-3 раз в одних и тех же видах деятельности. Это связано с тем, что наблюдаемые факты не отделены от многих попутных явлений. Важно выявить существенное в наблюдаемом, отделить случайное от закономерного.

7. Нужно заранее разработать и освоить способы фиксации данных. Следует производить «фотографическую» запись всех психологических фактов в протоколе, не искажая и не изменяя их.

Такая запись дословно фиксирует все высказывания ребенка в прямой (не косвенной!) речи без исправления ошибок, указывается также интонация, сила голоса. В протоколе

отмечают высказывания взрослых и сверстников, контактирующих с ребенком. Кроме речи, направленной к ребенку, в протоколе отражают действия и эмоции окружающих, вызывающие его реакции. Таким образом, при наблюдении фиксируют целостную ситуацию, в которую включен испытуемый. Психологические проявления делятся на такие группы: речь, эмоциональные реакции, поведение и деятельность.
Овладению способами фиксации данных (это относится не только к методу наблюдения, а ко всем методам) поможет знакомство с образцами протоколов. Приводим оригинальные протоколы, полученные студентами при выполнении заданий Практикума на лабораторных занятиях и психологической практике. Протоколы следует проанализировать: что фиксируется (какое психическое проявление) и как фиксируется. Только после этого можно приступать к написанию собственного протокола.
Протокол N1. Наблюдение за трудовой деятельностью
Света В. (6 лет 1 мес.) и Лена П. (6 лет 4 мес.) моют игрушки в умывальной комнате.
Света (обращаясь к Лене). Не брызгай на пол!
Лена не обращает внимания, полощет под краном мишку.
Воспитатель (заходит в умывальную комнату). Молодец, Лена! Тщательно смываешь мыло с игрушек.
Лена улыбается, поворачивается к воспитателю. Света смотрит на работу Лены, берет уже вымытую игрушку и еще раз споласкивает ее. Смотрит на воспитателя.
Воспитатель (обращаясь к Лене). Не бросай игрушки в таз, а клади их аккуратно, иначе разобьешь блюдца. Они хрупкие.
Света (обращаясь к воспитателю). Она всегда бросает, игрушки.
Протокол N 2. Наблюдение за игровой деятельностью
Воспитатель (обращаясь к детям). Поиграйте в магазин.
Предложение воспитателя приняли только три девочки: Оля Д. (6 лет 5 мес), Аня Я. (6 лет 7 мес.) и Лена О. (6 лет 5 мес). Они подошли к игровому уголку.
Оля (обращаясь к девочкам). Я буду продавец.
Лена. Я кассир.
Аня (возмущенно протестуя). Я буду кассиром!
Лена. Ты цифры не знаешь! Как чек будешь писать?
Оля (вмешивается в спор). Лена, ты будешь гассир. А ты. (показывает на Аню) — покупатель.
Аня подходит к прилавку, берет коробку из-под конфет.
Оля (протестуя, раздраженно и громко). Подожди! Магазин пока закрыт! (Перебирает коробки на прилавке, кричит.) Заходи, магазин открыт!
Аня (подходит к прилавку). Продайте пачку макарон.
Оля. Чек, пожалуйста, выбей, три рубля!
Аня берет у кассира чек, подает его Оле.
Оля. Вот ваши макароны. Купите еще чего-нибудь.
Аня. Я не буду больше покупателем. Давайте меняться.
Особенности исследования в детской психологии
Лена. А я не буду играть с вами. (Уходит.)
Оля (кричит). Приходите в магазин! Магазин открыт!
Дети не реагируют на призыв.
Оля (обращаясь к Ане) . Я пойду рисовать. (Уходит.)
Протокол N 3. Наблюдение за бытовой деятельностью
Артур Ш. (5 лет 7 мес.) садится за стол, вертится по сторонам. Берет вилку и ковыряет ею во рту. Накалывает кусочек пищи, кладет его в рот. Подходит Сережа К. (5 лет 5 мес), дежурный.
Сережа. Ешь скорее/
Артур. Сейчас!
Начинает есть, чешет вилкой голову. Смеется. Гримасничает с соседкой. Отворачивается,

смотрит в окно.
Воспитатель. Артур, кушай!
Артур строит гримасу, кладет в рот вермишель. Смеется. Подходит дежурный, отбирает у Артура тарелку.
Артур. Чего пристаешь?
Набивает рот вермишелью, сидит. Рассматривает бумажки под столом .
Воспитатель. Артур! Давай ешь! Мы уходим!
Артур начинает энергично жевать.
Воспитатель. Артур, поживее!
Артур ест и наблюдает за игрой детей. Воспитатель подходит и встает рядом с Артуром. Артур склоняется над тарелкой. Воспитатель отходит от стола, отворачивается. Артур перестает жевать, начинает гримасничать. Играет с волосами. Отодвигает тарелку. Берет чашку и булку. Откусывает от булки, смотрит на игру детей. Запивает булку чаем. Встает из-за стола с полным ртом. Быстро ставит чашку на поднос и бежит к играющим детям.
Метод наблюдения имеет следующие положительные черты:
• не зная о том, что он — объект исследования, ребенок ведет себя свободно, естественно, проявления его психики не искажаются;
• исследователь может увидеть личность ребенка в целом, каждый факт воспринимает как ее часть;
• наблюдение не ограничено возрастом: ведется за всеми видами деятельности и поведением ребенка любого возраста.
Одновременно с этим наблюдение имеет ряд недостатков:
• наблюдаемые факты слиты со множеством попутных явлений;
• исследователь занимает выжидательную позицию, не имея возможности вмешиваться в деятельность детей. Психическое явление может не проявиться, если случайно не возникнет соответствующая ситуация;
• исследователь может пропустить психологические факты, если не знает об их существовании;
• при наблюдении и обработке данных возможно нарушение объективности. Наблюдение может быть пристрастным, субъективным, когда исследователь приписывает ребенку несвойственные ему мысли и чувства;
• с помощью наблюдения нельзя быстро собрать большой материал в силу двух причин: во-первых, за одним ребенком нужно наблюдать неоднократно, во-вторых, исследователь не может вызвать интересующее его явление, а должен ждать, когда оно появится;
• в процессе повторного наблюдения нельзя получить абсолютно идентичные психологические факты, а значит, и проверить первоначально полученные данные;
• без использования специальных записывающих средств трудно бывает точно и правильно зафиксировать наблюдаемые факты;
• производя запись фактов, исследователь фиксирует их в описательной форме, что значительно осложняет их обработку и интерпретацию. В этом методе ограничено применение математической обработки данных. Поэтому выявление закономерностей и психологических механизмов на основе только данных наблюдения зачастую оказывается трудным.
В отличие от наблюдения эксперимент предполагает изучение психических особенностей в специально созданных условиях. Констатирующий эксперимент выявляет наличный уровень изучаемого психологического явления. А один из видов констатирующего эксперимента, естественный, проводится в обычной для ребенка обстановке, где организуется знакомая ему деятельность: игра, рассматривание картинок, рисование и т.п.
Организация эксперимента требует соблюдения ряда условий:
1. Эксперимент, как и все методы исследования, Нуждается в предварительной постановке цели и выборе объекта, например изучение самооценки у старших

дошкольников в изобразительной деятельности.
2. Необходимо тщательно разработать методику проведения эксперимента, подготовить материал для исследования, например карточки с изображением предметов для запоминания, сказку для пересказа. Материал нужно изготавливать в точном соответствии с рекомендациями, содержащимися в методике.
3. Следует предварительно подготовить условия, в которых будет проводиться исследование. Эксперимент всегда проходит индивидуально в отдельном помещении, если методикой не предусмотрено групповое его проведение. Помещение должно быть хорошо знакомо ребенку и не содержать предметов, которые могут его отвлечь. Так, нельзя проводить эксперимент в методическом кабинета, комнате сказок, спортивном зале. Для этой цели больше подойдет спальная или раздевальная комната.
4. Необходимо заранее составить и выучить наизусть инструкцию и описание процедуры проведения эксперимента. Причем нужно помнить о том, что инструкция должна быть понятна детям.
5. Перед тем как проводить эксперимент, необходимо выбрать испытуемого и установить с ним дружеские, доверительные отношения. Исследователь должен расположить ребенка к себе, чему способствуют непринужденный, спокойный разговор, улыбка, ободряющие жесты. Нельзя подчеркивать необычность, исключительность ситуации, занимать позицию проверяющего. Недопустимо мотивировать предполагаемую деятельность следующим образом (если подобная мотивация не предусмотрена процедурой исследования): «Я хочу проверить, можешь ли ты хорошо запоминать», или «Я проверю, умеешь ли ты хорошо рассказывать, как другие дети», или «Я посмотрю, можно ли тебя брать в школу». Целесообразно придать процедуре эксперимента характер обычного доброжелательного общения, предложив ребенку, например: «У меня есть новые картинки, и я хочу их тебе показать», «Я хочу с тобой поиграть», «Давай посмотрим новую книжку» и т.п. Пусть ребенок освоится в помещении, привыкнет к ситуации. Причем материалы методики нельзя использовать для установления контакта. Нередко дети отказываются выполнять предложенную им деятельность. Не следует насильно заставлять их. Возможно, что доверительные отношения еще не возникли или ребенок увлечен какой-то другой деятельностью. В этом случае исследование необходимо отложить и встретиться с ребенком еще раз.
6. На успехи и неудачи ребенка во время проведения эксперимента необходимо реагировать сдержанно и ровно, если иное не предусмотрено методикой исследования. Так, не следует заострять внимание ребенка на ошибках. Хвалить нужно сдержанно и не за результат, а за старание. Это связано с тем, что оценка взрослого может повлиять на отношение к заданию, а следовательно, и на его результат. Лучше, если ребенок не имеет представления о допущенных им ошибках.
7. Темп проведения исследования должен соответствовать индивидуально-психологическим особенностям ребенка. Не следует торопить медлительных детей. Необходимо вовремя заметить усталость малыша, признаки скуки. В этом случае целесообразно прервать эксперимент и возобновить его в другой раз.
8. Эксперимент, проводимый с ребенком, не должен быть очень длительным. Как правило, он ограничивается 15-20 мин, если другое время не предусмотрено методикой исследования. Причем чем младше ребенок, тем короче должно быть исследование При выборе времени проведения эксперимента нужно учитывать индивидуально-психологические особенности детей и режим детского сада. Если дошкольник утомлен, возбужден или ослаблен после соматического заболевания, следует отложить эксперимент. Нельзя проводить исследование перед приемом пищи, после или во время прогулки, физкультурных или музыкальных занятий. Для эксперимента больше подойдет вторая половина дня или первая, до утренней гимнастики.
9. Сажать ребенка необходимо рядом с собой, а не через стол. Комната, где проводится эксперимент. Должна быть хорошо освещена. Нужно исключить всякие посторонние

раздражители: резкие звуки, запахи, новые предметы. Так, не следует сажать ребенка лицом и окну, чтобы он не отвлекался.
10. Эксперимент всегда предполагает стандартную процедуру, поэтому нельзя вносить в него какие-либо изменения, например, менять инструкцию. Необходимо добиваться того, чтобы ребенок понял и принял инструкцию. Она может повторяться 2-3 раза без изменений, но пояснять ее нельзя, если это не предусмотрено методикой исследования. Всем детям задания нужно предъявлять строго единообразно, с одинаковой интонацией, силой голоса, не акцентируя какие-либо слова, кроме специально оговоренных случаев.
11. Эксперимент обычно проводят экспериментатор и протоколист. Важно, чтобы последний находился вне поля зрения испытуемого, но сам мог его хорошо видеть и слышать. В протоколе он фиксирует поведение, речь и эмоциональные реакции ребенка в соответствии с предусмотренными методикой исследования критериями. Особо подчеркнем, что речь малыша записывают с сохранением всех ее особенностей, без исправления грамматических и других ошибок.
Заметим, что протокол эксперимента тоже представляет собой «фотографическую» запись психологических фактов и хода исследования. Причем фиксируются действия и речь экспериментатора, в частности его основные и дополнительные вопросы, повторение инструкции и пр. Кроме того, в протокол заносят высказывания ребенка в прямой речи, даже не касающиеся процедуры проведения эксперимента, а также дословно отказ ребенка выполнить задание.
Приведем в качестве примера протокол эксперимента*, направленного на изучение устойчивости внимания дошкольника в изобразительной деятельности.
Экспериментатор. Нарисуй, что хочешь.
Испытуемый Коля В. (5 лет 7 мес.) берет лист бумаги, синий карандаш и начинает рисовать дерево. Экспериментатор ставит рядом на стул игрушечного котенка.
Коля (поднимает голову, откладывает карандаш, берет игрушку, говорит ласково, завороженно). Ом, какая Киска мякенькая, пушистая. (Обращаясь к экспериментатору.) У меня дома такая же. (Ставит киску обратно на стол, берет синий карандаш и продолжает рисовать дерево. Поясняет.) У меня зимний лес. Деревья без листьев. Я его больше люблю.
Экспериментатор достает корабль и начинает его перемещать по столу перед ребенком.
Коля (поднимает голову). Ой, а что вы делаете? У меня такой же. А если опустить в песок, то застрянет. (Продолжает рисовать деревья. Обращается к экспериментатору.) Ну что, получается?
Экспериментатор кивает головой. Коля продолжает рисовать дерево. Входит воспитатель из другой группы, останавливается около ребенка. Коля продолжает рисовать.
Воспитатель. Что вы рисуете?
Коля (Не реагирует, продолжает рисовать дерево). Наверху самая маленькая веточка. Вдалеке дорога. (Поднимает голову, смотрит на игрушечного котенка.) Киска. Хорошенькая такая. Язычок у нес пластмассовый. Какие глазки! (Опускает голову, берет желтый карандаш, начинает рисовать грибы.) А тут у меня грибы. (Откладывает карандаш, берет корабль, играет с ним 2 мин 45 с. Смотрит на экспериментатора, ставит корабль на стол, берет коричневый карандаш, раскрашивает дорогу.) Это дорога. Ой, как надоело рисовать! (Возмущенно.) Все рисуй и рисуй! (Обращаясь к экспериментатору.) Как надоело! (Откладывает карандаш, берет корабль и играет с ним. Обращаясь к экспериментатору.) Я притворялся, что рисовал.
Функции протоколиста, таким образом, состоят в том, чтобы полно и точно зафиксировать психологические факты, функции экспериментатора — в том, чтобы провести исследование.
Эксперимент имеет ряд достоинств, делающих его наряду с наблюдением одним из ведущих методов детской психологии:
• эксперимент позволяет выявить закономерности и механизмы изучаемого

психологического факта, что становится возможным благодаря варьированию условий его проведения;

- исследователь не выжидает, когда у испытуемого возникнет психическое явление, которое он изучает. Он сам вызывает его путем создания условий;
- эксперимент можно повторить, т.е. еще раз вызвать изучаемое психическое явление, а значит, проверить и уточнить первоначально' полученные данные;
- эксперимент позволяет быстро собрать большой фактический материал;
- эксперимент — более объективный метод, чем наблюдение, поскольку в его методике содержатся четкие критерии фиксации и обработки данных;
- значительно облегчен способ фиксации данных, поскольку изучаемое явление отделено от ряда жизненных обстоятельств;
- по сравнению с наблюдением анализ протокола эксперимента значительно проще, ведь он строится в соответствии с заданной методикой последовательности. Анализ фактов может быть выражен в числовых показателях, подвергнут количественной обработке.

К недостаткам эксперимента относятся следующие:

- при проведении может исчезать естественность в психических проявлениях ребенка;
- не создается целостное представление о психике ребенка;
- эксперимент требует более длительной и тщательной подготовки, чем наблюдение.

Достоверность полученных данных зависит от умения экспериментатора поставить цель, выбрать материал, точно использовать инструкцию, следить за временем и последовательностью выполнения задания, за особенностями реакции испытуемого, а также от умения войти с ним в контакт, от знаний способов статистической обработки полученных фактов и т.п.

Метод беседы применяется самостоятельно или сочетается с экспериментом и наблюдением. Например, изучая игровые предпочтения ребенка, исследователь сначала наблюдает за его играми, а затем проводит беседу о любимых играх, игрушках, ролях, партнерах по играм сначала с малышом, а потом с родителями, воспитателями. Эффективность беседы зависит от соблюдения следующих требований:

1. Подготовка и проведение беседы включает постановку цели, выбор материала для нее, например сказки, картинки, стихотворения. Так, для беседы с ребенком об осознании им нормы поведения «надо делиться с другими» выбирают стихотворение Е.Благининой «Подарок» и составляют вопросы: Какая игрушка была у девочки? Жалко или нет ей было отдавать лягушку подруге? Почему же она отдала лягушку? Правильно или неправильно она сделала? Как бы ты поступил, если бы твоя любимая игрушка понравилась твоему другу? Почему?

Вопросы для беседы должны быть четкими, краткими, конкретными, не слишком общими, не должны подсказывать ребенку ответ. Следует избегать употребления слов с двойным толкованием, имеющих неясный для него смысл.

2. Исследователь заучивает вопросы наизусть и задает их всем испытуемым в строго определенном порядке, добиваясь развернутых ответов. Возможно использование уточняющих вопросов, если по ходу беседы возникает в этом необходимость.
3. Беседа всегда проводится индивидуально в отдельном, тщательно выбранном помещении, также, как и эксперимент. Она не должна превышать 10-15 мин, чтобы малыш не переутомился и не потерял к ней интерес.
4. Перед проведением беседы необходимо выбрать испытуемого и установить с ним доверительные отношения. Для этого можно сначала поговорить на интересующую его тему и только потом приступить к заранее составленным вопросам. Беседа должна проводиться непринужденно, тактично, ненавязчиво и ни в коем случае не носить характер выспрашивания. Очень важно, чтобы исследователь показал ребенку, что заинтересован в разговоре с ним, прислушивается к его ответам.
5. Предварительно разрабатываются способы фиксации данных. Возможно использование технических средств (магнитофон). Здесь, как и в эксперименте, функции исследователя и

протоколиста могут быть разделены. Ответы ребенка, его поведение, эмоциональные проявления подробно фиксируют в протоколе.
Приведем протокол беседы с Таней 3. (6 лет 4 мес), в которой изучались игровые предпочтения.
Экспериментатор: Таня, в какие игры ты любишь играть?
Таня молчит, смотрит в сторону.
Э. Есть ли у тебя любимые игрушки?
Таня. Складывать из кубиков.
Э. Какие у тебя есть игрушки?
Таня. Собака с пищалкой... лисичка... мишка.
Э. Какая из них самая любимая?
Таня (долго молчит, говорит очень тихо). Собачка.
Э. Как же ее зовут?
Таня молчит, отводит взгляд в сторону.
Э. У нее нет клички?
Таня. Нет.
Э. Где она у тебя живет?
Таня (неуверенно). На полке.
Э. Как ты играешь с этими игрушками?
Таня молчит.
Э. В какие игры ты с ними играешь?
Таня (долго молчит, хмурится, пожимает плечами). Не знаю.
Э. Ты любишь играть одна или с другими детьми, взрослыми?
Таня (долго молчит). С гостями.
Э. Как зовут твоих гостей? Кто они?
Таня. Настя и Паша. Паша — брат, Настя — его сестра.
Э. С кем ты любишь играть в группе?
Таня (долго молчит, говорит тихо). С Мариной.
Э. Кем ты чаще всего бываешь в играх? Таня долго молчит.
Э. Например, в игре в «семью»?
Таня. Дочкой.
Э. Кем бы ты хотела быть в играх?
Таня долго молчит.
Подчеркнем, что в протоколе, помимо содержания беоеды, фиксируют характер ее протекания: насколько уверенно, охотно,, увлеченно отвечает ребенок на каждый вопрос, насколько он заинтересован ее содержанием.
Достоинствами беседы являются:
• возможность одновременно исследовать многие стороны психики ребенка;
• возможность быстро собрать достаточно большой материал как об одном ребенке, так и о группе детей;
• возможность глубже понять психику малыша с помощью варьирования условий, т.е. применения разнообразного материала;
• возможность повторного проведения с целью выяснения возрастных изменений. Так, узнают, изменилось ли отношение дошкольника к нормам морали, насколько полнее и точнее он стал осознавать правила поведения.
Метод беседы имеет и недостатки. К ним относятся:
• проявления субъективизма, поскольку подбор материала, составление вопросов, вхождение в контакт с ребенком, фиксация и интерпретация ответов зависят от умений исследователя;
• возрастные ограничения в применении беседы обусловлены тем, что ребенок не всегда может дать отчет о своих переживаниях, чувствах, объяснить свои предпочтения и действия, поскольку он только овладевает речью как средством общения.

Важное место в изучении психики дошкольника занимает метод анализа продуктов деятельности, поскольку ни в каком другом возрасте деятельность ребенка не бывает столь разнообразна. Анализируются продукты изобразительной и конструктивной деятельности (рисунки, аппликации, объемные изображения, конструкции), музыкальной деятельности (исполнительство и творчество в песне, танце, игре на музыкальных инструментах), рассказы и сказки, пересказ известных литературных произведений. Этот метод часто входит как составная часть в другие методы, например в эксперимент. Так, изучается влияние мотивов на протекание изобразительной деятельности. В зависимости от характера мотива ребенок создает рисунки, которые затем оцениваются по разным показателям.

Этот метод иногда предполагает анализ не только продукта, но и процесса его создания. Например, идет игра-драматизация по сказке, а по ходу игры анализируют выполнение роли, ее соответствие тексту, то новое, что вносит в нее ребенок. А в рисовании, лепке, аппликации можно анализировать не только проявления творчества в продукте, выразительные средства, но и способ его получения, степень соответствия первоначальному замыслу. Организация анализа продуктов деятельности требует соблюдения ряда условий:

1. Предварительно четко формулируют цель исследования, например: изучение отношений дошкольников ко взрослым и сверстникам, проявляющихся в их рисунках.
2. В соответствии с целью исследования выбирают испытуемых, помня о том, что овладение техническими умениями в той или иной деятельности зависит от возраста ребенка. И если это важно, отбирают детей, владеющих навыками рисования или навыками конструирования по наглядному образцу.
3. Для всех детей изучаемой группы создают одинаковые условия, т.е. подбирают одинаковые материалы, например краски, карандаши, мелки, ножницы, клей, бумагу, конструктор.
4. При получении продукта поддерживают естественные условия, как и в эксперименте: выбирают помещение, определяют время проведения, создают у ребенка мотивацию на получение продукта, следят за тем, чтобы каждый работал самостоятельно, если проводится групповое исследование. В процесс создания продукта нельзя вмешиваться, чтобы не повлиять на него.
5. В случае необходимости разрабатывают способы фиксации процесса создания продукта, действий, речи и эмоциональных реакций ребенка.

Приведем примеры. Подчеркнем, что рассказы и сказки детей позволяют проследить не только развитие связной речи, но и особенности мышления, воображения, памяти, восприятия, особенности детских предпочтений, интересов и привязанностей.

Протокол № 1. Пересказ сказки Х-К-Андерсена «Принцесса на горошине» Катей П. (6 лет 8 мес.)

«Жил-был принц. Пришло время жениться. Он объехал весь свет и весь мир. Но не нашел себе принцессу. Принцесс было много, но как узнать, настоящие они или нет? Однажды | загремел дождь. Кто-то постучал в ворота. Там стояла принцесса. Она была вся мокрая. Вода стекала с платья прямо | на туфельки. «Сейчас мы проверим, настоящая она или нет». Положили горошину на доски, а сверху — двадцать тюфяков и подушек. Утром спросили, как она спала.Юй, ой, очень плохо. I Как будто на булыжниках». Все сказали, что она настоящая принцесса, если она почувствовала маленькую горошину. И принц женился ка ней».

Протокол № 2. Сказка, придуманная Леной К. (4 года Ю мес)

«Жили два щенка. Они пошли гулять. И встретили волка,страшного, злого. Он хотел их съесть. Они испугались и сказали: «Не ешь нас, волк. Мы идем к бабушке, пропусти. Мы хотим пирожками ее угостить сладкими. Мы хотим ей бусы подарить. А еще коржика дать попробовать». А волк говорит: «Я вас не пропущу. Я вас съем!» И пойти они домой».

Протокол N 3. Рассказ из личного опыта Оли Г. (6 лет 4 мес.)
«Один раз я поливала цветы дома. А бабушка хотела сказать: «Оля, принеси мне горох». А получилось: «Оля, принеси мне горшок». Мы с бабушкой смеялись».

6. В случае необходимости следует разработать и заучить наизусть вопросы к ребенку для беседы о полученном продукте, например о том, как он оценивает свой рисунок и почему. Тогда анализ продуктов деятельности соединяется с беседой. При этом важно помнить о правильной постановке вопросов к ребенку.
7. Критерии оценки полученного продукта разрабатываются в соответствии с поставленной в исследовании целью, например оценка выбора цвета, композиции рисунка.

Анализ продуктов деятельности имеет достоинства. К ним относятся:

- возможность собрать за короткое время достаточно большой фактический материал как у одного ребенка, так и у группы детей;
- при постоянном использовании возможность получить качественные й количественные характеристики особенностей психики детей, например о регуляции рисовальных движений руки: скорость удара, скорость изображения формы, точность размаха движений, точность направления движений при рисовании линий и форм и пр.;
- возможность неоднократного повторения для выяснения того, насколько закономерен полученный факт;
- сохранение естественности в проявлении психических особенностей ребенка, который не знает о том, что с ним проводится исследование.

Недостатки этого метода обусловлены тем, что, во-первых, его можно применять только тогда, когда ребенок уже начал овладевать определенным видом деятельности. Во-вторых, обработка полученных данных иногда оказывается крайне трудной, поскольку требует специально разработанных схем анализа, что зависит от умения исследователя выделить все психологические особенности полученного продукта. Тогда возможно нарушение объективности и проявление субъективизма, например при оценке степени оригинальности рисунка.

Практическое овладение техникой психологического исследования может быть организовано в форме лабораторного практикума по детской психологии, написания курсовых работ по этой дисциплине и психологической практики. Опишем эти формы.

Лабораторные занятия проводятся после обсуждения теоретических вопросов, предварительного ознакомления с соответствующим разделом детской психологии, усвоения его основных понятий. Так, после изучения темы «Развитие воображения у дошкольников» студенты исследуют воображение в речевой деятельности на материале составления сказки на свободную тему, по началу, по героям, изображенным на картинках. Приведем примеры протоколов. При их анализе необходимо рассмотреть: уровень развития произвольного воображения у детей, особенности образов воображения, операции, используемые детьми для их создания, источники этих образов (художественная литература, кинофильмы, телепередачи, личный, опыт и т.д.), степень оригинальности придуманных сказок.

Протокол №1

Экспериментатор раскладывает картинки с изображениями льва, попугая и собаки, говорит ребенку: «Придумай сказку с этими персонажами').

Света. К. (6 лет 7 мес). В зоопарке жили лев, попугай и собачка. Они были очень умные. А в цирк их не брали. Они уже долго туда ходили, но их все равно не брали. Лев был настоящим циркачом. Он может сделать, что захочет.. Ему скажут: ■ «Прыгай!» — ом прыгнет. Скажут: «Лежать!» — он лежит. А еще знает свое место. Вот если крикнуть: «На место!» — он залезет на свой стульчик и сидит там. Его друг попугай Гейш умеет летать и очень любит кататься. Он очень крикливый. Умеет говорить: «Доброе утро! Доброе утро! Ку-ка-ре-ку! Ку-) ка-ре-ку!» И всегда весело чирикает. Собачка умеет считать. И \ знает цифры. Но иногда может так гавкнуть, что всех людей I напугает. Жили они так и жили. И

было им очень скучно. А ; потом появился волшебник и исполнил их заветное желание. Теперь они все работают в цирке.
Протокол № 2
Экспериментатор. Придумай и расскажи какую хочешь сказку-Оля Г. (6 лет 1 мес). Однажды вечером Саша никак не мог заснуть. Он долго лежал в кровати и о чем-то думал. И вдруг из-за шкафа послышался шорох. Саша встал .с кровати и подошел к -шкафу. В шкафу сидел ежик. Саша взял ежика и укутал его в полотенце. Наступило утро. Саша проснулся, а ежика в полотенце уже нет. Он уже убежал.
Протокол N 3
Экспериментатор. Давай придумаем сказку. Я начну, а ты продолжай:»На опушке леса жил маленький гномик. Жил он один в своем маленьком домике. Однажды...»
Катя М. (6 лет 7 мес). Звали гномика Кеша. Он жил один. И ему было очень скучно. Однажды он бродил по лесу, уже поздно было. И тут он увидел маленькую девочку. Она сидела на пенечке одна и вся дрожала от страха и холода. Девочка увидела его, еще больше испугалась и спряталась за кустик. Кеша сказал: «Ну что ты! Я оке совсем не злой, а добрый гномик. Меня зовут Кеша. Не бойся меня. Я тебя не обижгу!» Девочка вышла, а подойти ближе боится. Тогда Кеша подошел и взял ее за руку. Они переглянулись и засмеялись. С тех пор, они стали дружить. Девочка стала приходить к Кегие в гости. Кеша угощал ее вареньем из ягод. Девочка варила ему суп из грибов и желудей, убирала в домике. Когда им было скучно, они' уходили в лес. В лесу было много разных зверей и птиц. Они, слушали песни птиц, отгадывали, чей это след. Кеша всегда дарил девочке много цветов. А она плела из них венки и украшала его домик. Так они и живут вместе. Дружно и весело. Вот такая сказка.
Перед началом лабораторного занятия преподаватель проверяет, насколько студент усвоил теоретические положения изученного раздела, правильно ли подготовил материал для исследования, может ли свободно провести необходимую методику. После проведения исследования студенты сдают преподавателю документацию: протоколы и анализ данных.
Способы организации лабораторных занятий могут быть различными.
Первый способ - студенты распределяются по возрастным группам детей и проводят исследование с одним ребенком. Затем результаты обсуждаются коллективно. Каждый, анализирует составленный им протокол. Преподаватель помогает сопоставить данные, выявить возрастные и индивидуальные особенности. Таким способом целесообразно проводить наблюдение. Приведем примеры.
Протокол N 1. Наблюдение за игровой деятельностью детей 3-4 лет
Аня А. (3 года 2 мес). Сейчас я тебя напою чаем. (Берет тарелку и переворачивает ее.)
Оля А. (3 года 3 мес). Аня, не переворачивай тарелку. Так никто не делает! Руки-крюки!
Подходит Сережа К. (3 года 4 мес).
Аня (обращаясь к Оле и Сереже). Подставляйте руки — это-такие конфетки. (Делает вид, что кладет конфеты им в руки.)
Аня (обращаясь к Оле). Пойду Сереже руки помою.
Уводит Сережу, имитирует мытье рук. Оля в это время садится за стол. Возвращаются Аня с Сережей. _
Сережа. Сейчас будем кушать. (Садится рядом с Олей.)
Аня ставит перед ними тарелки. Сережа смотрит на тарелку, вытирает рот салфеткой, встает и уходит. Аня берет Олю за Руку и ведет в уголок, где оборудована «парикмахерская».
Аня. Садись.
Оля садится и берет колпачок от губной помады. Аня отбирает колпачок у Оли.
Аня (раздраженно). Я тебе сама губы, накрашу!
Оля. Отдай! (Пытается встать.)
Аня (не обращая внимания на поведение Оли, берет один флакон за другим).

Шампунем надо помазать, духами. (Делает вид, что выливает содержимое флаконов на Олю.)
Оля (возмущенно). Перестань! Я не хочу!
Аня (дает Оле флакон из-под духов). Понюхай, как пахнет. Это я принесла из дома.
Оля уходит.
Протокол № 2. Наблюдение за игровой деятельностью детей 6-7 лет
Катя М. (6 лет 1 мес.).Давайте в Элли и Тотошку играть!
Юля А. (6 лет 7 мес.). Чур, я Железный дровосек!
Катя. Ая- Элли! Тотошкой будет Натагиа.
Наташа Н. (6 лет 5 мес.) кивает головой.
Катя (ставит два стула). Мы в этом домике живем. Поднялся ветер,и нас с Тотошкой унесло.
Катя и Наташа подбегают к ковру и падают на него.
Наташа. Мы все упали!
Юля (подходит к ним). Я — Железный дровосек! А вы кто?
Катя и Наташа встают.
Катя. Я — Элли с Тотошкой. Ой, Тотошка заговорил! (Обращаясь к Наташе.) Что ты мне скажешь?
Натагиа (встает на четвереньки). Ав-ав-ав! Где мы? Куда мы попали?
Оля (гладит Наташу по голове). В волшебную страну. Ты поэтому и говоришь. Давайте вместе дружить.
Катя. Мы согласны. Хорошо. О, как много цветов здесь растет! (Оглядывается по сторонам.)
Юля. Давайте цветы собирать. Это ромашки.
Делает вид, что рассматривает цветы. Наташа и Катя имитируют собирание цветов.
Катя. Какие красивые! (Рассматривает воображаемый букет.) А куда мы зайти?
Юля (подходит к окну). Это мой дом. Я здесь давно живу.
К Юле подходят Катя и Наташа, которая передвигается на четвереньках.
Катя. Железный дровосек, а можно к тебе зайти?
Юля. Заходите. Вы мои друзья. Я вас чаем угощу и конфетами. (Протягивает им раскрытую ладонь.)
Катя и Наташа делают вид, что берут воображаемые конфеты и едят их.
Наташа. Ух, как вкусно!
Воспитатель. Девочки, убирайте игрушки. Сейчас гулять пойдем.
Анализируя протоколы, нужно их сопоставить по следующим показателям: как изменяется с возрастом сюжет детских игр, например, бытовой, сказочный; как распределяются роли и возникает замысел (не формулируется до начала игры, неустойчив или формулируется заранее, развивается по ходу игры); с какими предметами действуют дети (реальными, воображаемыми, предметами-заместителями); как они взаимодействуют в процессе игры (отношения основаны на руководстве и подчинении или взаимном согласии, учете мнения и желания партнера); насколько развернута и для чего используется ролевая речь.
Протокол N 3 . Наблюдение за взаимоотношениями детей 5-6 лет
Лена В. (5 лет 7 мес.) (подходит к группе детей). Я дам конфетку и печенюшку тому, кто со мной играть будет. (Обращаясь к Гале Н.) Ты со мной не играла!
Галя Н. (5 лет 6 мес). Ну дай, пожалуйста!
Лена. Я тебе конфетку не дам, потому что ты со своей Мариночкой дружишь. А она со мной не хочет играть.
Света Р. (5 лет 4 мес.) (подходит к девочкам, обращается к Лене). А Юля со мной не хочет играть!
Лена (кричит). Где эта Юля? Если ты не будегиъ со Светой играть, то я заберу у тебя свою

конфету!
Протокол N 4. Наблюдение за взаимоотношениями детей 6-7 лет
Юля Ш. (6 лет 1 мес.) входит в группу, подходит к Кате (6 лет 6 мес), выкладывает перед ней бумажных кукол.
Катя. Юля, это твои?
Юля. Да. Что, ты не видишь?
Катя. А кто это?
Юля. Это фрейлины. Я их из книги вырезала. Вот эти две трудно было, и мама мне резала.
Катя. Ух ты, какие красивые!
Юля. Я еще не все принесла. У меня столько платьев для них!
Катя. Принеси завтра.
Юля. Хорошо. Если мама разрешит, то принесу. Тебе какая больше нравится?
Катя (показывает). Вот эта. У нее волосы золотистые.
Юля. И мне тоже. Она самая красивая.
Катя хватает куклу.
Юля (громко, предостерегающе). Осторожней! Они же бумажные!
Катя. Я не буду больше дергать.
Воспитатель. Убирайте игрушки и стройтесь на зарядку!
Юля (обращается к Кате). Я отнесу их в свой гикаф.
Анализируя протоколы, нужно их сопоставить по следующим показателям: по какому поводу общаются дети разного возраста; какие средства общения используют и как; что служит причиной конфликтов и как они разрешаются; насколько у детей сформированы навыки культуры общения.
Второй способ — на лабораторных занятиях студенты распределяются по возрастным группам и проводят одну и ту же методику с 2-3 детьми Задача каждого из них при анализе данных выявить индивидуальные различия, а при коллективном обсуждении протоколов — возрастные. Приведем примеры протоколов.
Детям 6-7 лет предлагают закончить ситуацию. Эксперимент) проводится индивидуально.
Протокол N 1
Экспериментатор. Брат и сестра остались одни дома. [Мальчик случайно толкнул чашку. Она упала и разбилась. Пришли! родители и спросили: «Кто это сделал?» Тогда мальчик] ответил...
Артем Н. (6 лет 7 мес). Он сказал, что это я.
Экспериментатор. Почему он так сделал?
Артем. Потому что надо говорить правду. А тогда, если бы] он сказал неправду, то поругали бы сестру.
Протокол N 2]
Катя П. (6 лет 6 мес). Я, я, я! Он дрожал от страха, но все\ равно сказал правду.
Экспериментатор. Почему он так сделал?
Катя. Потому что обманывать нельзя!
Протокол N3!
Лена К. (6 лет). Сказал, что не разбивал. Экспериментатор. Почему он так сделал? Лена. Боится, что папа будет ругать.
При анализе протоколов нужно определить, как влияет социальное окружение и воспитание на осознание детьми нравственных норм.
Третий способ организации лабораторных занятий состоит в том, что каждый студент проводит одну и ту же методику с 2-3 детьми разного возраста. В процессе анализа он должен выделить и обосновать возрастные различия изучаемого психического явления. Приведем примеры протоколов по описанию игрушек.
Протокол № 1
Володя У. (3 года 11 мес.) (описывает игрушечную козу). У нее рога. А еще у нее есть копыта. Она кудрявая немножечко. А еще больше нечего сказать. А еще траву ест. Звук

издает: «Ме».
Протокол № 2
Оксана С. (4 года 2-мес). Лягушка зеленая, а ротик красненький. Глазки зелененькие. И лягушка умеет прыгать. Лапки у нее красненькие.
Протокол № 3
Экспериментатор. Оля, опиши слоненка.
Оля П. (5 лет 7 мес). А слоненок прыгает да бегает. Скачет да скачет по лесу. Встречает мышку, говорит ей: «Я маленький слоненочек. Очень красивый. Я люблю пить. И есть тоже. Я живу в Африке».
Экспериментатор. Оля, опиши слоненка.
Оля. У него маленький розовый язычок. А сам он такой светло-светло-коричневый. Глазки черненькие, зрачки. А сами беленькие. Сам он беленький, чуть-чуть. А на ушках и вот здесь темненькое .
Протокол № 4
Вера П. (6 лет 9 мес) (описывает куклу). Это кукла. Она большая и красивая. У нее голубые глазки, ротик бантиком. Волосы у куклы длинные, мягкие. Желтого цвета — золотые. На голове синий бант. У куклы красивое синее платье с белым кружевом. На ногах беленькие гольфики и синенькие туфельки. Кукла улыбается ей. У нее длинные черные ресницы. Розовые Щечки. В ушах — сережки.
При анализе протоколов нужно определить, как зависит от возраста детей полнота и точность описания предмета, выделение его признаков, использование прилагательных, слов с переносным значением, образных выражений; проследить связь воспринимаемого с прошлым опытом ребенка.
В процессе лабораторных занятий необходимо побуждать студентов не только анализировать, но и интерпретировать данные, активно используя теоретические знания.
Завершать курс изучения детской психологии может непрерывная психологическая практика. Она подводит итоги, обобщает полученные теоретические знания, закрепляет практические умения и навыки, выработанные в процессе лабораторных занятий. Она позволяет сформировать целостное представление о направлениях развития дошкольника, увидеть взаимообусловленность психических функций, многообразие их проявлений у конкретного ребенка. В течение 2 недель (это оптимальная продолжительность, как показала опробация) студенты изучают психические особенности одного ребенка 4-7 лет (см. табл. 1). Эта практика, как и лабораторные занятия, максимально ориентирована на будущую педагогическую деятельность, потому что помогает на деле увидеть взаимосвязь психологии и педагогики, учит применять теоретические знания в педагогической работе. Для этого проведение каждой методики завершается формулированием педагогических рекомендаций. Например, изучив проявления социальных эмоций, намечают пути и средства их развития. Или после изучения того, как ребенок осознает нравственные нормы, составляют текст консультации для родителей.
Психологическая практика позволяет студентам проявить максимальную самостоятельность в подборе материала для исследования, определения места методик в режиме дня.
Эта практика решает задачу комплексного использования методов детской психологии, каждый из которых имеет свои достоинства и недостатки и используется в разных целях. Наблюдение выявляет наиболее яркие психологические факты и гипотетически объясняет их. Эксперимент вскрывает психологические закономерности и механизмы, подтверждает или опровергает выдвинутую гипотезу. Беседа способствует уточнению сделанных выводов. Таким образом студенты подходят к мысли о том, что только комплексное, систематическое, последовательное изучение психики ребенка дает объективную и полную картину его развития. Поэтому, например,
(' *Афонькина Ю.А., Урунтаева Г.А. Лабораторный практикум по психологии в системе подготовки воспитателей дошкольных учреждений // Инновационные методы обучения в*

вузе. — Мурманск, 199Э. — С. 40-44.)
сюжетно-ролевая игра сначала изучается путем наблюдения. Затем она организуется экспериментатором, когда ребенку предлагают выполнять главные и второстепенные роли, действовать с реальными, воображаемыми предметами, и предметами-заместителями. Игровые предпочтения изучают в беседе с ребенком, родителями, воспитателями. Ответы сопоставляют с поведением испытуемого в естественных и специально созданных условиях. Одновременно студенты получают возможность изучить особенности развития психики дошкольника во взаимосвязи с его социальным окружением.

Таблица 1

ПРИМЕРНАЯ СХЕМА ПРОВЕДЕНИЯ НЕПРЕРЫВНОЙ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

День исследования	Цель исследования	Метод	Материал
1	2	3	4
1-й	Познакомиться с группой детей , войти в контакт, установить доверительные отношения, запомнить всех детей по имени, оказывая помощь воспитателю в проведении бытовых процессов Выбрать ребенка для проведения исследования. Ознакомиться с планом работы воспитателя с целью выбора времени для проведения исследования	Наблюдение за деятельностью детей без фиксации данных, беседы с детьми на интересующие их темы	Списочный состав группы, описание режима дня
2-й	Изучение сформированное™ культурно-гигиенических навыков Изучение особенностей изобразительной деятельности Изучение связной речи на материале пересказа	Наблюдение за режимными процессами Эксперимент Эксперимент	Материал для рисования Сказка для пересказа

1	2	3	4

3-й	Изучение культуры общения, сюжетно-ролевой игры и социальных эмоций Изучение игровых предпочтений Изучение мыслительных операций анализа и синтеза Изучение умения сдерживать непосредственные побуждения	Наблюдение за свободной деятельностью детей и сюжетно-ролевой игрой Беседа с ребенком, родителями, воспитателями Эксперимент Эксперимент в групповой комнате или на прогулке	Вопросы для беседы Разрезные картинки Подвижная игра
4-й	Изучение трудовой деятельности на материале хозяйственно-бытового труда или труда в природе Изучение умения планировать трудовую деятельность Изучение мыслительной операции классификации Изучение самооценки в изобразительной деятельности	Наблюдение за выполнением трудового поручения Беседа с ребенком, родителями, воспитателями (проводится после наблюдения) Эксперимент То же	Оборудование для трудовой деятельности Вопросы для беседы Картинки на классификационные группы Материал для рисования
5-й	Изучение особенностей конструктивной деятельности Изучение описательной речи и свойств внимания (на материале описания картины или игрушки)	То же То же	Материал для конструирования Дидактическая картина, вопросы для анализа или 2-3 игрушки, незнакомые детям

1	2	3	4
5-й	Изучение восприятия цвета	Эксперимент	Кружки разных цветов

			коробочки, соответствующие им по цвету
	Изучение диалогической речи	Наблюдение за свободной деятельностью	Протоколы предыдущих наблюдений
	Изучение склонностей	То же	То же
6-й	Изучение осознания нравственных норм и нравственных качеств	Беседа с ребенком	Нравственные ситуации, картинки, изображающие положительные и отрицательные поступки, произведение художественной литературы и вопросы для его анализа
	Изучение представлений родителей и воспитателей о нравственных качествах ребенка	Беседы с родителями, воспитателями	Вопросы для беседы о нравственных качествах
	Изучение восприятия формы	Эксперимент	Рамки с отверстиями и вкладыши разных геометрических форм
	Изучение индивидуальных осо-	Наблюдение за	Протоколы пред-

	бенностей поведения	свободной дея-тельностью и сюжетно-роле-вой игрой	ыдущих наблю-дений

1	2	3	4
7-й	Изучение механической памяти	Эксперимент	10 односложных слов 2 пары цветных картинок «Найди разли-чия»
	Изучение произвольности по-ведения	То же	Подвижная игра
8-Й	Изучение связной речи и вооб-ражения	То же	3 предметные картинки с изо-бражением лю-дей или живот-ных, начало сказ-ки
	Изучение осознания мотиваци-онных предпочтений	То же	Изображение золотой рыбки или игрушечная рыбка
	Изучение уровня притязаний в изобразительной деятельности	Эксперимент	Узоры трех сте-пеней трудности, бумага и каран-даши"
	Изучение мобилизации	То же	Подвижная и

	волевых усилий		фа
9-й С» ¥1	Изучение мыслительной операции обобщения Изучение переключения внимания Изучение самостоятельной трудовой деятельности ребенка в семье Изучение особенностей внимания	То же То же Беседа с ребенком и родителями Наблюдение за организованной деятельностью (занятия и пр.)	Таблицы «Четвертый лишний» Подвижная игра Вопросы для беседы

1	2	3	4
10-й	Составление характеристики на ребенка и	Наблюдение Эксперимент Беседа	Протоколы, продукты деятельности и анализ всех выполненных заданий

ПРИМЕЧАНИЕ: В конце каждого дня оформляется отчетная документация — протокол, анализ данных, педагогические рекомендации по всем методикам, прилагается материал, использованный при исследовании. По окончании практики пишется характеристика на ребенка.

По окончании непрерывной психологической практики, кроме протоколов и их анализа,студенты пишут характеристику на изученного ребенка. В ней обобщаются все полученные результаты, прослеживаются особенности развития личности, деятельности, познавательных процессов, определяются перспективы развития психики испытуемого и средства управления этим развитием. Приводим примерную схему характеристики ребенка.

I. Общие сведения о ребенке

Фамилия, имя

Дата рождения

Общее физическое развитие

Состояние здоровья

Состав семьи

П. Особенности личностного развития

Развитие самосознания '

— уровень притязаний и самооценки,

— развитие самоконтроля,

— осознание нравственных норм Нравственные черты личности Интересы и склонности, мотивы поведения Волевые черты личности Особенности развития эмоций и чувств Проявления темперамента и характера

III. Особенности развития видов деятельности

Изобразительная

Конструктивная

Игровая

Трудовая

Учебная

Общение с родителями, воспитателями, сверстниками

IV. Особенности развития речи: диалогической монологической (связной)

V. Особенности развития познавательной сферы личности Внимание

Восприятие Память Воображение Мышление

VI. Основные направления в развитии психики ребенка

VII. Педагогические рекомендации по обеспечению индивидуального подхода

Приведем пример характеристики.

Миша Н., 1987 года рождения. Общее физическое развитие и состояние соответствует норме. Первая группа здоровья.

Семья неполная' мама, бабушка и Миша.

Воспитание носит женский характер. С мамой мальчик находится короткое время. Воспитанием преимущественно занимается бабушка.

Миша не всегда правильно оценивает свои возможности Успех в деятельности побуждает его выбирать более трудные задания. Мальчик всегда стремится достигнуть качественного результата. Придает очень большое значение тому, как оценивает его результат взрослый. Самооценка несколько завышена. Но в совместной со взрослым деятельности склонен оценивать себя адекватно.

Миша четко формулирует нравственные качества; нельзя драться, надо делиться с другими, нужно доводить дело до конца и т.д., осознает необходимость их выполнения. Адекватно реагирует на нарушение нравственных норм другими детьми. Однако нравственные нормы не всегда выполняют функцию регулятора поведения мальчика. Нормы хотя и осознаются, но нередко нарушаются Здесь обнаруживаются следующие особенности. Чаще он нарушает нормы в общении со сверстниками, чем со взрослыми. Причем это зависит от отношения к сверстнику: дружеские отношения заставляют Мишу сдерживать непосредственные побуждения. К тому же нормы чаще нарушаются в отношении воспитателей, чем в отношении мамы и бабушки. Таким образом, нравственное поведение мальчика достаточно ситуативно и зависит от личности того, с кем он общается.

Предпочтение Миша отдает дидактическим играм: лабиринты, домино, лото, увлекается конструированием. Удачное преодоление трудностей при выполнении задания вызывает радость, энтузиазм, стремление попробовать свои возможности в более трудном задании. Следовательно, можно говорить о достаточно устойчивой познавательной направленности Миши, сформированности познавательных интересов. Любимым видом деятельности остается игра, хотя сюжетно-ролевые игры не имеют для него особой привлекательности. Чаще он играет один, обыгрывая постройки из конструктора. Преобладают игровые и познавательные мотивы. Соподчинение мотивов проявляется преимущественно в присутствии взрослых. В общении со сверстниками Миша не сдерживает сиюминутные побуждения, руководствуется только своими желаниями. Однако может самостоятельно поставить цель деятельности, удерживать ее. Но это зависит от отношения к деятельности, связано с интересом. Планирование деятельности вызывает затруднения.

В общении со взрослыми Миша контролирует свои эмоции. В общении со сверстниками ведет себя развязно, гримасничает, издает нечленораздельные звуки. Понимает и

правильно оценивает такие социальные эмоции, как сочувствие, сопереживание, но в жизни их почти не проявляет. К сверстникам чаще проявляет антипатию или безразличие. Предпочитает общаться с двумя детьми' Аней Г. и Ромой А. Но эти контакты очень неустойчивы.

Проявляются черты сангвинического темперамента. Миша живо откликается на то, что привлекает его внимание. Живая мимика и выразительные движения. Быстро и в течение длительного времени может сосредоточивать вйимание. Энергичный и работоспособный. Может долго выполнять деятельность, не утомляясь. Уравновешены активность и реактивность. Мишу легко дисциплинировать. Быстрый темп речи. Легко сходится с новыми людьми, легко привыкает к новым требованиям и обстановке. Навыки формируются быстро и легко. Преобладают положительные эмоции.

Характерны следующие особенности видов деятельности. Трудится неохотно, только по предложению взрослого. Трудовыми навыкими и умениями владеет плохо. Нередко прекращает трудиться под влиянием помех. Трудовая деятельность часто переходит в игровую.

Сформированы предпосылки учебной деятельности. Следует указаниям взрослого точно и т быстро. В случае непонимания задает вопросы. В ответах и действиях не подражает другим детям. Проявляет самостоятельность и инициативу.

Играть предпочитает один. Мотивирует это так: «Я люблю, когда тихо, спокойно, не мешают. Ну и сам себе играю». Охотно принимает в игру взрослых. Не проявляет стремления включиться в игру других детей. Отклоняет их предложения. Если иногда и участвует в сюжетно-ролевых играх, то берет на себя второстепенные роли. К лидерству не стремится.

Много времени отдает конструированию, но творчество проявляет недостаточно. Постройки стереотипны.

Рисует охотно, но динамику объектов передает редко. Сюжеты разнообразные: сказочные, бытовые, игровые. Хорошо владеет техническими навыками.

Тип общения со взрослым — внеситуативно-познавательный. Главный мотив — получение новой информации о мире предметов и явлений. Активно использует речь в качестве средства обг ения. Задает много разнообразных вопросов.

Связная речь развита недостаточно. Пересказывает неохотно и с трудом. В речи мало прилагательных. Но словарный запас большой. Слова употребляет точно по смыслу. Использует в основном простые предложения.

Цвета дифференцирует точно, знает их названия. Идентичность по цвету устанавливает с помощью зрительного соотнесения.

Преобладает непроизвольное внимание. Достаточно часто проявляется непроизвольное внимание, особенно в процессе получения новой информации. Легко переключает внимание, а его устойчивость и концентрация зависят от заинтересованности деятельностью.

Самоконтроль в процессе запоминания развит слабо, хотя может сознательно прилагать усилия, чтобы запомнить. Развита словесная память. Тексты запоминает легко.

Несмотря на большой запас знаний, воображение, как произвольное, так и непроизвольное, развито слабо. В изобразительной и конструктивной деятельности преобладают стереотипы. Но особую трудность вызывает составление сказок.

Хорошо развиты мыслительные операции. Легко обобщает, сравнивает, достаточно подробно анализирует.

Педагогические рекомендации:

1. Необходимо постоянно ставить Мишу в ситуацию морального выбора и оценивать все его поступки для формирования нравственного поведения.
2. Использовать совместную со взрослым деятельность с целью развития воображения: «Давай вместе порисуем, придумаем сказку» и т.п.
3. Дать постоянное трудовое поручение, показать его значимость и важность для других.

4. Заинтересовать Мишу сверстниками, сначала путем наблюдения за их деятельностью. Попытаться объединить в дидактических играх Мишу и сверстников со сходными интересами.
5. При проведении всех организованных форм деятельности предусматривать задания соответствующей трудности для поддержания познавательного интереса.
Методики практикума можно использовать и для написания курсовых работ. Рекомендуется сделать большую выборку испытуемых для получения статистически значимых данных и применения математических методов их обработки.

Раздел 1 ЛИЧНОСТЬ

Глава 1. САМОСОЗНАНИЕМ САМООЦЕНКА

На протяжении дошкольного детства существенные изменения претерпевает самосознание — образ «Я» как аффективно-когнитивное образование (М.И.Лисина). Под аффективной стороной понимается отношение человека к себе, а под когнитивной — представление или знание о себе. Источниками построения образа «Я» у дошкольников выступают опыт индивидуальной деятельности и опыт общения со взрослыми и сверстниками. Первый оказывает существенное влияние на постррение~когнитивного отношения к себе, а второй — аффективного. Самые ранние проявления самосознания наблюдаются в конце младенчества, когда ребенок начинает выделять свое тело из окружающего пространства. Важнейший этап в развитии самосознания наступает на третьем году жизни, когда формируется личностное новообразование — «гордость за собственные достижения». Оно говорит о том, что ребенок начинает сознавать свои желания, действия, осознавать себя субъектом деятельности и отделять действие от предмета, с которым оно было жестко связано.
Ядром самосознания являются самооценка и связанный с ней уровень притязаний. Подуровнем притязаний понимается степень трудности целей, которые человек ставит перед собой. Самооценка развивается в дошкольном возрасте по следующим направлениям: 1) возрастает число качеств личности и видов деятельности, которые оценивает ребенок; 2) самооценка от общей переходит к Лифференцированной; 3) возникает оценка себя во "времени; проявляющаяся в указаниях на будущее. Главным достижением дошкольного возраста является четкая, уверенная, в целом эмоционально положительная самооценка, которая обеспечивает готовность ребенка к обучению в школе.
Подготовка исследования. Приготовить зеркало, пеленальный столик, бусы, цветной платок, яркую игрушку, комок ваты.
Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 4 возрастных групп 2,5-4 мес, 4-6 мес, 6-9 мес, 9-14 мес. Состоит из 2 серий, каждая из которых содержит 5 разных экспериментальных ситуаций.
Первая серия. Ребенок находится перед зеркалом, на пеленальном столике.
I ситуация — регистрируют свободное поведение ребенка.
Я ситуация — на лоб ребенка предварительно, незаметно для него, помадой наносят пятно диаметром 1,5 см.
III ситуация — перед началом опыта на голову ребенка надевают цветной платочек, под которым над левым ухом помещают комок ваты диаметром 5 см.
IV ситуация — ребенок находится перед зеркалом, сзади к нему подходит мать (знакомый взрослый).
V ситуация — позади ребенка над его плечом помещают яркую незнакомую игрушку, отражающуюся в зеркале.
Вторая серия. Ребенок находится перед зеркалом на руках у матери (знакомого взрослого).
I-IV ситуации те же, что и в первой серии.
V ситуация — мать незаметно для ребенка надевает на себя яркие бусы, незнакомые ему.
Мать (знакомый взрослый) смотрит в зеркало на свое отражение. В зеркале должны

отражаться голова и туловище ребенка, голова и верхняя часть туловища матери. Расстояние между зеркалом и ребенком 20-30 см. Эксперимент проводится в период активного бодрствования детей после еды и сна. Продолжительность одного опыта (ситуации) — 2,5 мин. Регистрируются психические проявления детей по следующим показателям:

1. Характеристика взгляда: направление, длительность (кодируется в баллах: взгляд длительностью до 5 с считается быстрым, от 5 до 15 с — продолжительным, от 15 с и более —

1 Психическое развитие воспитанников детского дома / Под ред. И.В.Дубровиной, А.Г.Рузской. - М., 1990. - С. 58-59.

долгим).

2. Эмоциональные проявления: количество, адресованность, длительность и интенсивность.

3. Вокализации: адресованность, характер, длительность, интенсивность.

4. Поведение, направленное на себя: рассматривает свое отражение, совершает действия перед зеркалом, глядя в него (ритмические, мимические, игровые).

Поведение, направленное на зеркало: указывает рукой, дотрагивается, лижет и др.

Поведение, направленное на мать (знакомого взрослого): вокализации, обращения, действия и т.д.

Обработка данных. Показатели экспрессивных проявлений и поведения оформляют в таблицы (табл. 2, 3).

Таблица 2

ПОКАЗАТЕЛИ ЭКСПРЕССИВНЫХ ПРОЯВЛЕНИЙ, АДРЕСОВАННЫХ СОБСТВЕННОМУ ЗЕРКАЛЬНОМУ ОТРАЖЕНИЮ (средний балл за 5 ситуаций первой и второй серий)

Возраст детей	Серия	Характеристика экспрессии			
		радостная улыбка	робость, смущение	тревога, неприятное удивление	недовольство, испуг
2-6 мес. 6-12 мес.	I II I II				
В среднем	I II				

Сравнивают количественные показатели экспрессивных проявлений и поведения детей 2-6 мес. и 6-12 мес. На основе анализа субъективных проявлений детей, чувствительности младенцев к личностно адресованному отношению взрослого, способности самоузнавания делают вывод о наличии и времени появления образа себя.

Таблица 3

ПОКАЗАТЕЛИ ПОВЕДЕНИЯ, НАПРАВЛЕННОГО НА СЕБЯ, СОБСТВЕННОЕ ОТРАЖЕНИЕ, НА ЗЕРКАЛЬНОЕ ОТРАЖЕНИЕ И НА ЗЕРКАЛО

Возраст детей	Серия	Рассматривает собствен-ное отраже-ние	Действия, направленные на.		
			себя	зеркальное отражение	зеркало

2-6 мес. 6-12 мес.	I II I II				
В среднем	I II				

2» Иаучеиие ироявлйвия чувства гордости йа совст&евдЫв ДостХжеяда у д*до>Л 3

Подготовка исследования. Приготовить пирамидку и ее изображение (образец), конструктор.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 2 лет 6 мес. - 3 лет 6 мес. Эксперимент состоит из 5 серий, каждая из которых включает 3 задачи.

Например, первая серия включает задачи:

1) собрать пирамидку, используя картинку-образец;

2) построить домик из деталей конструктора (без образца);

3) сложить грузовичок из деталей конструктора (без образца). Четыре другие серии строят аналогично, чтобы выявить

устойчивые характеристики поведения ребенка по отношению к предметному миру и взрослым.

За 1-ю задачу, независимо от качества исполнения, ребенок получает похвалу, за 2-ю - оценку «сделал» или «не сделал» соответственно своему результату, решение 3-й задачи не оценивается. При затруднениях экспериментатор предлагает

1 Гуськова Т.В., Елагина М.Г. Личностные новообразования у детей в период кризиса 3 пет // Вопросы психологии. — 1987. — № 5.

ребенку помощь.

Обработка данных. Анализируют активность детей в ходе выполнения заданий по 2 параметрам: 1) связь ребенка с предметным миром отражает ценность достижений в осуществляемой деятельности (принятие задачи, свидетельствующее об интересе и мотивационной обеспеченности деятельности, целеустремленность в выполнении задачи), включенность в решение задачи (глубина включенности в сам процесс деятельности), оценку ребенком продуктивности своей деятельности; 2) связь ребенка со взрослым отражает самостоятельность в выполнении заданий (отношение ребенка к помощи взрослого, его эмоциональные проявления); поиск оценки взрослого и отношение к ней.

Показатели активности оценивают по следующей шкале: при максимальной выраженности показателя ребенку дается 3 балла, при средней - 2 балла, при низкой — 1 балл. Таким образом, I уровень проявления активности — 0-7 баллов, II уровень — 7-14 баллов, III уровень — 14-21 балл.

Результаты подсчетов в сумме для всей выборки показателей оформляют в таблицу (табл. 4).

Таблица 4 ОСОБЕННОСТИ ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ

Показатели активности	Оценка активности детей разного возраста (в условных баллах)		
	2 г. 6 мес -2 г. 10 мес.	2 г. 10 мес -3 г. 2 мес.	3 г. 2 мес. -3 г. 6 мес.
Принятие задачи Настойчивость Включенность Самостоятельность Оценка своего результата Поиск оценки взрослого			

Отношение к оценке взрослого			

Отмечают изменение количественных показателей от одной возрастной подгруппы к другой.

Анализируют, как возрастает активность детей в поиске оценки взрослого. Прослеживают эмоциональные реакции при получении или отсутствии оценки в каждой возрастной подгруппе. Выясняют, появляются ли аффективные формы поведения (преувеличение своих достижений, попытки обесценить неудачу) при неуспехе или отсутствии оценки взрослым успеха ребенка.

Обобщая полученные результаты, делают вывод о том, характерно ли для периода кризиса 3 лет появление такого личностного новообразования, как «гордость за собственные достижения» (оно интегрирует предметное отношение к действительности, отношение к взрослому как к образцу, отношение к себе, опосредованное достижением).

Задание 3. Изучение отношения ребенка к себе
в период кризиса 3 лет1

Подготовка исследования. Подобрать картинки с изображением животных, растений, предметов, составить вопросы для беседы с ребенком по их содержанию.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 2-3 лет. Состоит из рассматривания картинок с изображением животных, растений, предметов и ответов ребенка на вопросы взрослого по их содержанию. Отношение взрослого к ребенку и его ответам должно пройти в двух указанных ниже ситуациях через 3 фазы:

I фаза - общее доброжелательное и заинтересованное отношение к ребенку перед рассматриванием картинки.

II фаза — во время беседы по картинкам экспериментатор правильный ответ оценивает: «Хорошо, ты это знаешь», неправильный ответ: «Плохо, ты не знаешь этого».

III фаза — общее доброжелательное и заинтересованное отношение к ребенку после рассматривания картинок. '

Каждый ребенок встречается с экспериментатором несколько раз в двух различных ситуациях:

I ситуация — отмечают и соответственно оценивают только удачные ответы;

II ситуация — отмечают и оценивают только неудачные ответы, за них ребенок получает отрицательную оценку.

При проведении эксперимента фиксируют поведенческие реакции в I и II ситуациях (табл. 5).

1 Гуськова Т.В., Елагина М.Г. Личностные новообразования у детей в период кризиса 3 пет // Вопросы психологии. — 1987. — № 5.

Таблица 5

Фамилия, имя ребенка	Возраст ребенка	Вид оценки							
		положительная				отрицательная			
		Компоненты поведения							
		0	Д	Э	Р	0	Д	Э	Р

	2 года - 2 года 5 мес 2 года 3 мес. - 3 года								

ПРИМЕЧАНИЕ: О — ориентировочные, Д — двигательные, Э — эмоциональные, Р — рабочие.

Обработка данных. Сравнивают поведение детей в I и II ситуациях. Делают выводы о том, насколько дифференцировалось общее отношение ребенка к себе и конкретное, основанное на его реальном достижении при решении задачи. Определяют, как зависит эта дифференциация от вида оценки и контекста отношений со взрослыми.

4 Изучение уровня притязаний Детей в рэдгодх видах

Подготовка исследования. Для первой серии подготовить варианты узоров трех степеней сложности (легкие, средние, трудные), по 8 образцов в каждом; бумагу; набор цветных карандашей. Для второй серии подобрать образцы для конструирования трех степеней сложности, по 4 образца в каждом наборе; различные виды конструктора. Для третьей серии — сантиметр.

Проведение исследования. Исследование включает несколько серий, которые проводят по выбору или все последовательно с интервалом в 2-3 дня с детьми'5^-7 лет..

Первая серия. Рисование. Группе детей из 4-5 человек говорят:

«Сейчас мы будем рисовать. У меня три вида заданий: легкие, средней сложности и трудные. Если вы выберете трудное задание и справитесь с ним, получите 5 баллов, если среднее — 4, если легкое — 2. Если вы выберете задание и не справитесь, получите только 1 балл. Старайтесь набрать побольше баллов. А теперь пусть каждый скажет, какое задание он выбирает». Экспериментатор показывает образцы, разложенные стопками: «Посмотрите на эти задания. Вот трудные, вот средней трудности, вот легкие. Выбирайте то, с которым сможете справиться, и рисуйте». После выполнения задания взрослый говорит каждому ребенку, справился он или нет. Затем детям снова предлагают сделать выбор и т.п. Всего дети выполняют 6-8 заданий.

Вторая серия. Конструирование. Проводят аналогично первой серии, но детям предлагают сделать конструкции (легкие, средние и высокой степени трудности; например, построить по образцу домик, мост, гараж). Исследование проводится индивидуально. Ребенок выполняет 3-4 задания.

Третья серия. Двигательное упражнение. Ребенку предлагают прыгнуть «как можно дальше», но сначала просят показать, на какое расстояние он может прыгнуть. Затем он прыгает. После прыжка ему говорят, справился он или нет, и предлагают сделать новую заявку. За показом следует выполнение и т.д. Это повторяется 3-4 раза.

При проведении всех серий экспериментатор по ходу задания может специально создавать ситуацию успеха или неуспеха: -

- оценивать деятельность ребенка как неуспешную, ограничив время для выполнения задания или указывая на недостатки в работе;

— оценивать деятельность как успешную, предоставив больше времени на ее выполнение или незаметно оказав помощь ребенку, если он испытывает какие--то затруднения.

В таблице фиксируют степень сложности задания, полученное число баллов, поведение, высказывания, эмоциональные реакции ребенка на успех и неуспех.

Обработка данных. По каждой серии определяют число выполненных и невыполненных заданий в зависимости от их степени трудности. На основе этого делают вывод, соответствует ли уровень притязаний возможностям выполнения, адекватно или неадекватно ребенок реагирует на успех или неудачу в работе. В первом случае уровень притязаний должен повышаться при успешном выполнении, во втором — понижаться или сохраняться при неудачах. Дети делятся на 4 группы:

1. выбирающие после достижения успеха более сложные задания, а после неудачи — менее сложные;
2. обнаруживающие тенденцию к выбору несложных заданий независимо от того , достигают они успеха или нет;
3. часто выбирающие сложные задания независимо от постигшей их неудачи при выполнении;
4. у которых достигаемый или недостигаемый успех не влияет на выбор задания.

Определяют, как распределяются дети по этим группам в зависимости от возраста и вида деятельности.

& Изучении» сашюцеики детей л разных

Подготовка исследования. Для первой серии приготовить карточки с узорами трех степеней сложности (легкие, средние, трудные), по 3 в каждом наборе; бумагу; 6 цветных карандашей. Для второй серии подобрать сюжетные картинки: а) ребенок, расставляющий стулья; б) ребенок, протирающий стол; в) ребенок, стирающий полотенце. Подготовить оборудование для выполнения соответствующих трудовых поручений. Для третьей серии потребуются кубы разной высоты в соответствии с возрастом детей.

Проведение исследования. Исследование включает 3 серии, которые проводятся по выбору или все (последовательно) с интервалом в 2-3 дня индивидуально с детьми 4-7 лет.

Первая серия. Рисование.

I ситуация — ребенку предлагают нарисовать картинку и объясняют, что если рисунок получится хороший, то его возьмут на выставку. По окончании работы ребенку задают вопросы: «Как ты считаешь, твой рисунок Получился хорошо? Его можно или нельзя взять на выставку? Почему ты так думаешь?»

II ситуация — ребенку говорят: «Здесь лежат карточки с узорами. Тебе нужно нарисовать какие-нибудь из них. Какие именно, выбери сам. В этой стопке — самые простые карточки. Это нарисовать легко. Здесь — потруднее, а это — самые трудные. Чтобы их нарисовать, нужно уметь хорошо рисовать. Если ты рисуешь плохо, выбери легкие узоры. Если рисуешь не очень хорошо, выбери узоры средней трудности. А если ты умеешь очень хорошо рисовать, то выбери трудные». Убедившись, что ребенок понял инструкцию, ему предлагают выполнить задание. Затем просят оценить свои работы и мотивировать оценку. Вторая серия. Трудовая деятельность.

I ситуация — ребенку показывают сюжетные картинки и объясняют: «Дети трудятся. Расставлять стулья проще всего. Протирать столы труднее: нужно уметь намочить и выжать тряпочку. Но труднее всего стирать полотенца: нужно отстирать так, чтобы они стали чистыми. С каким поручением ты бы справился? Почему ты так считаешь?»

II ситуация — участвуют те же дети, что и в первой ситуации. Ребенку говорят, что нужно привести фупповую комнату в порядок, затем повторяют то же, что и в первой ситуации, предлагая выбрать поручение, с которым он может справиться. Спрашивают, почему он выбрал именно это поручение. Затем ребенок трудится самостоятельно. По окончании работы ему предлагают оценить результат и мотивировать свою оценку.

Третья серия. Двигательное упражнение. Составляют 3 дорожки из высоких, средних и низких кубов. Ребенку говорят: «Тебе нужно пропрыгать по одной дорожке. По какой, выбери сам. Вот эта дорожка самая легкая; кубы тут самые низкие. Вот эта потруднее, потому что кубы повыше. А эта - самая трудная, здесь самые высокие кубы. Если ты прыгаешь плохо, выбери легкую дорожку. Если прыгаешь не очень хорошо, выбери дорожку средней трудности. Если ты умеешь прыгать очень хорошо, то выбери самую трудную». Убедившись, что ребенок понял инструкцию, ему предлагают выполнить задание. Затем он должен оценить качество выполнения и мотивировать свою оценку.

Обработка данных. Определяют виды самооценки в разных видах деятельности: неустойчивая, устойчивая, заниженная, завышенная, адекватная. Анализируют, как самооценка зависит от возраста детей. Обращают внимание на то, соответствует ли предвосхищаемая самооценка своих умений, навыков (она дается перед выполнением

работы) самооценке по результату.
■'-';■
Подготовка исследования. Приготовить магнитофон для записи рассказов детей, фишки 3 цветов: красного, синего, черного. Подобрать 5 слов для составления рассказа, например: зима, прогулка, художник, белка, кормить.
Проведение исследования. Исследование проводится с детьми 3-7 лет индивидуально и в группе в 2 этапа, каждый из которых состоит из 2 серий.
/ этап. Дети младшего и среднего дошкольного возраста должны рассказать небольшую хорошо знакомую сказку.
Первая серия. При индивидуальном обследовании ребенку дают инструкцию: «Ты очень хорошо знаешь эту (название) сказку. Я хочу записать твой рассказ на магнитофон. Постарайся рассказать хорошо, говори правильно все слова, не пропускай ничего, рассказывай подробно. Следи сам, правильно ли ты рассказываешь». Затем ребенку предлагают оценить свой рассказ одной из трех фишек (красная — хороший, синяя — средний, черная — не очень хороший), исправить ошибки. После чего он прослушивает запись рассказа и вновь .оценивает.
Вторая серия. При групповом эксперименте дают послушать магнитофонную запись рассказа и инструкцию: «Вова сейчас будет рассказывать сказку. Внимательно слушайте, следите, какие ошибки он сделает в рассказе, что пропустит. Рассказ должен быть красивым, правильным, его будут слушать другие дети. Вы должны помочь Вове исправить ошибки». Слушателям предлагают оценить рассказ фишками.
// этап. Дети старшего дошкольного возраста составляют рассказ с опорными словами, которые подбираются в соответствии со временем года, представлениями, знаниями и речевыми умениями гтей.
Первая серия. При индивидуальном эксперименте дают инструкцию: «Послушай внимательно и запомни слова (называют слова и повторяют дважды). С этими словами составь рассказ.
1 Бог/ш А.М. Речевая подготовка детей к школе. — Кие*, 1984. — С. 81-100
Только следи, чтобы все слова, которые я назвала, были тобой использованы. Старайся не делать ошибок, рассказывай последовательно, без пауз. Твой рассказ я запишу на пленку. Потом ты его сам послушаешь». Затем ребенку предлагают оценить свой рассказ фишками, сказать, все ли слова он использовал в рассказе, не допустил ли ошибки. После этого испытуемый прослушивает свой рассказ и вновь оценивает. .
■ ")
Вторая серия. При групповом эксперименте дети прослушивают / запись рассказа, исправляют ошибки и неточности, определяют) все ли слова использованы, и оценивают рассказ соответствующей (фишкой.)
Обработка данных. Записанные рассказы анализируют со стороны их фонетической, лексической и грамматической правильности. Подсчитывают фонетические, грамматические и лексические ошибки в каждом*~рассказё дошкольника младшего, среднего ~и~~старшего возраста (неправильное окончание существительных, нарушение согласования существительных с другими частями речи, отсутствие или искажение чередования звуков, пропуск контрольных слов, замена их другими и т.д.). Устанавливают, сколько детей оценивают свой рассказ и рассказ товарища той или иной фишкой в первой и второй сериях эксперимента на каждом этапе. По результатам подсчета составляют таблицу (табл. 6).
Таблица 6
СООТНОШЕНИЕ УСПЕШНОСТИ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ И САМООЦЕНКИ РЕБЕНКА

Фамилия, имя ребенк	Возраст ребенк	Количество ошибок	Вид оценки	
		Вид задания	самооценка	взаимооценка

а	а	рассказы в~ '	этапы			
		составление ние ска чи , оассказа	О	Д	Э	Р

Вычисляют сформированность оценочно-контрольного действия по формуле: F=(n/m)100; F^fn/mJIOO, где Pи Ft — показатели сформированности оценочно-контрольных действий; т и mt — количество допущенных ошибок; п — количество самостоятельно обнаруженных ошибок при первичном восприятии; л; — количество обнаруженных ошибок при вторичном восприятии Сравнивают эти показатели по возрастам. Выясняют:

а) уровень самооценки речевой деятельности (адекватная, завышенная, заниженная);

б) мотивировки оценки своих и чужих рассказов ;

в) изменение в характере самооценки и самоконтроля после прослушивания рассказа на магнитофоне;

г) взаимосвязь между степенью развития и владения речью и формированием оценочно-контрольных действий;

д) к какому типу формирования взаимоконтроля и самоконтроля относится ребенок.

Типы формирования взаимоконтроля и самоконтроля у детей

1. Полное отсутствие контрольных действий. Оценки неадекватны и необъективны.

2. Частичное использование констатирующего контроля: замечаются только 1-2 ошибки, корригирующие действия отсутствуют. Оценочные действия неадекватны.

3. Частичный констатирующий и корригирующий контроль с неадекватными оценочными действиями.

4. Констатация и исправление всех допущенных ошибок, адекватная оценка речевой деятельности, но неадекватная мотивировка типа «мне нравится, правильно» или «мне не нравится, тут не все правильно» при прогнозирующем и итоговом контроле.

5. Дети замечают все допущенные ошибки, тут же их исправляют, адекватно оценивают результат деятельности, объективно мотивируют свою оценочно-контрольную деятельность.

?. Изучении» еам<кэденки к («орального

Подготовка исследования. Подобрать для мальчиков 21 мелкую игрушку (лодки, самолеты, грузовики и т.п.), для девочек - предметы кукольного гардероба (платья, блузки, юбки и т.п.) в том же количестве. Нарисовать лесенку из 11 ступенек, 2 куклы.

Проведение исследования. Эксперимент проводится в 3 этапа

1 Якобсон С,Г., Морем Г.И. Образ себя и моральное поведение дошкольников // Вопросы психологии. — 1989. — № 6.

индивидуально с детьми 6-7 лет.

/ этап. Определяют уровень соблюдения нормы справедливости на основании 3 диагностических серий.

Первая серия. Ребенку предлагают распределить между собой и еще двумя детьми, отгороженными от него ширмами, 4 набора игрушек (всего 21 шт.).

Вторая серия. Ребенок должен выбрать для рассылки двум воображаемым партнерам 1 из 2 уложенных в коробки наборов, в одном из них игрушки заранее поделены на 3 равные части, а в другом предназначенная испытуемому часть значительно большая, чем 2 другие (15, 3 и 3 игрушки).

Третья серия. Ребенку нужно выбрать 1 из 3 наборов игрушек, в одном из них игрушки заранее поделены поровну, в другом одна часть несколько большая, чем 2 другие (9, 6 и 6 игрушек), в третьем — значительно больше других (15, 3 и 3 игрушки).

// этап. После рассылки игрушек партнерам ребенка просят оценить себя. Для определения самооценки ему предлагают поставить себя на 1 из 11 ступенек нарисованной на листе бумаги лесенки. На 5 нижних ступеньках располагаются «плохие» дети (чем ниже, тем хуже); на шестой ступеньке — «средние» дети (не плохие, не

хорошие); на 5 верхних ступеньках — «хорошие» дети (чем выше, тем лучше). Чтобы выяснить, способен ли ребенок представить себе, что его самооценка может снизиться, спрашивают.может ли он оказаться на более низкой ступеньке и в каком случае.
III этап. Ребенку показывают вариант деления, противоположный тому, что он использовал на 1 этапе эксперимента, например, если в первой серии 1 этапа он поделил игрушки поровну, то в первой серии III этапа ему предлагают взять себе больше игрушек. И так в каждой серии испытуемого просят вообразить, что он действует в соответствии с этими противоположными вариантами, и оценить свое «новое поведение».
IV этап. Ребенка просят оценить 2 сверстников, один из которых делил эти же игрушки поровну, а другой оставлял большую часть себе. Поделенные игрушки лежат на столе, сверстников изображают куклы.
Обработка данных. Подсчитывают количество детей: а) придерживающихся во всех 3 сериях равномерного деления (соблюдающих норму);

б) предпочитающих те варианты, когда им доставалось больше игрушек, чем партнерам (нарушающих норму);
в) тех, у кого наблюдаются оба варианта распределения — и поровну и не поровну (неустойчивых).
Выявляют особенности самооценок детей при нарушении или соблюдении ими моральной нормы:
а) адекватная самооценка (ей соответствуют более высокие значения из 11 «ступенек лестницы» при реальном или воображаемом соблюдении нормы; она свидетельствует о большей или меньшей критичности к собственному нарушению норм морали);
б) недифференцированная самооценка (ей соответствуют одинаковые значения как при соблюдении, так и при нарушении нормы; она говорит о том, что данная сфера не имеет для дошкольника значения, и о том, что для себя он считает равно допустимым любой выбор);
в) искаженная самооценка (ей соответствуют более высокие значения при нарушении нормы; может выступать как результат включения особых, не осознаваемых детьми механизмов защиты).
к
Подготовка исследования. Приготовить по одной фотографии каждого ребенка группы, 3 игрушечных домика.
Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми старшего дошкольного возраста и состоит из 3-4 серий, в каждой из которых ребенок оценивает новое качество сверстников и себя.
Первая серия. Оцениваются качества, непосредственно воспринимающиеся детьми; внешняя привлекательность, жизнерадостность, физическая сила.
Вторая серия. Оцениваются нравственные качества: умение дружно играть, не драться, не ябедничать, доброта, отзывчивость.
Третья серия. Оцениваются волевые качества: умение довести дело до конца, прийти на помощь товарищу.
Четвертая серия. Оцениваются качества, обеспечивающие
1 Отношения между сверстниками в группе детского сада/ Под ред. Т.А.Репиной. - М., 1978. - С. 34-40.

ребенку успех в той или иной деятельности: навыки и умения, от которых зависит успешность учебной, игровой деятельности, изобразительной, музыкальной, конструктивной и т.п.
Перед испытуемым раскладывают на столе фотографии всех детей фуппы, в том числе и

его собственную, и ставят 3 игрушечных домика. Ребенку предлагают отобрать в одну стопку, например, фотографии «самых добрых» (говорят, что они «делятся гостинцами с другими ребятами, дают поиграть своими игрушками, которые приносят из дома, не обижают друзей, уступают место в игре»), а в другую стопку — фотографии детей «не очень добрых» («не любят делиться гостинцами, не дают поиграть своими игрушками» и т.д.). Фотографии детей, которые «только иногда бывают добрыми», складываются в третью стопку. Свою собственную фотографию ребенок должен положить в одну из стопок, в зависимости от самооценки, данной по тому или иному качеству. Каждый ребенок раскладывает фотографии 3 раза.

Каждая стопка фотографий помешается в соответствующем игрушечном домике. После того как экспериментатор зафиксирует результаты, все фотографии снова раскладываются на столе.

Обработка данных. Результаты оценки каждым ребенком всех детей группы и самого себя по выделенным качествам заносят в таблицу (табл. 7).

Таблица 7

СРАВНИТЕЛЬНАЯ ОЦЕНКА НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ
У СЕБЯ И СВЕРСТНИКОВ

Фамилия, имя ребенка	Оценка сверстников			Самооценка		
	нрав-ственные качества	внешняя привлека-тельность	волевые качества	нрав-ственные качества	внешняя привлека-тельность	волевые качества

ПРИМЕЧАНИЕ: детям, имеющим, по мнению испытуемого, ярко выраженные те или иные положительные качества, ставится оценка +1, а детям, которых он наделял отрицательными качествами, — -1.

Сумма положительных и отрицательных оценок, которые дает ребенок остальным членам группы, является личностной характеристикой его самого: в ней выражается степень его

доброжелательности в отношении к сверстникам. Вычисляют коэффициент доброжелательности по сумме положительных баллов, приходящихся на одного ребенка.

Сопоставляя количество положительных и отрицательных оценок отдельных детей, получают общую картину оценочных отношений в группе:

а) выявляют детей с благоприятным и неблагоприятным положением, детей «контрастных», имеющих много и положительных, и отрицательных оценок;

б) выясняют существование половой дифференциации во взаимооценках детей, пристрастности в оценках в зависимости от избирательности симпатий;

в) устанавливают уровень самоооценки.

Подготовка исследования. Подобрать вопросы для двух вариантов внеситуативно-личностной беседы с детьми: 1) о желаниях и предпочтениях; 2) о прошлых и будущих действиях. Число и характер вопросов жестко не фиксируются, они зависят от активности ребенка, от его отношения к беседе. За основу можно взять следующие вопросы.

Вариант I

1. Что ты любишь больше всего на свете?
2. Чем бы ты стал заниматься, если бы тебе разрешили делать все?
3. Расскажи о своем любимом занятии: как ты играешь, гуляешь и пр.
4. Расскажи, что ты больше всего не любишь (просто терпеть не можешь).
5. Тебе все нравится в детском саду? Что бы хотелось изменить?
6. Я волшебница и могу выполнить любое твое желание. Что ты хочешь попросить?

Вариант II

1. Что ты делал перед тем, как я позвала тебя?
2. Расскажи, что вы делали сегодня на занятии.

' Психическое развитие воспитаннике» детского дома / Под ред. И.В.Дубровиной, А.Г.Рузской. - М., 1990. - С. 163-171.

3. Случалось ли с тобой вчера, позавчера или еще раньше что-нибудь интересное (важное, смешное)? Расскажи, пожалуйста.
4. Что собираешься делать, когда вернешься в группу?
5. Что будешь делать сегодня вечером или завтра?

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми Q)-7 ле^> Взрослый задает вопросы, конкретизирует или изменяетИСчтобы ребенку было легче ответить.

Обработка данных. Результаты беседы о желаниях и предпочтениях детей оформляют в таблицу (табл. 8).

Таблица 8

ОСОЗНАНИЕ ЖЕЛАНИЙ И ПРЕДПОЧТЕНИЙ СТАРШИМИ ДОШКОЛЬНИКАМИ

Типы ответов	Возраст детей	
	5-6 лет	6-7 лет
1. Отсутствие ответа (молчание или ответ «не знаю», «ничего») 2. Ситуативный ответ (ребенок называет вещи, находящиеся в его зрительном поле) 3. Предметы (отсутствующие в ситуации, но достаточно конкретные) 4. Виды деятельности или любимые игры 5. Общение и совместная деятельность (дети называют, что они хотели бы делать с близкими людьми вместе)		

Выявляют соотношение вариантов ответов в разных группах дошкольников и выделяют наиболее значимый, распространенный в каждой группе.

Выясняют причины преобладания определенного типа ответов у детей разного возраста.

Результаты беседы о прошлых и будущих действиях оформляют в таблицу (табл. 9).

Делают выводы о том, как дошкольники выделяют и фиксируют свои действия в сознании.

Таблица 9

ОСОЗНАНИЕ ПРОШЛЫХ И БУДУЩИХ ДЕЙСТВИЙ СТАРШИМИ ДОШКОЛЬНИКАМИ

Типы ответов	Возраст детей	
	5-6 лет	6-7 лет

1. Отсутствие ответа 2. Стереотипное повторение одного ответа 3. Перечисление режимных моментов 4. Сообщение о своих действиях 5. Развернутый рассказ о прошлых и будущих событиях		

Задание. Ш Йзучдави» о$ы»!>шфдодогаа€1г« aftjmas «Я*

I Подготовка исследования. Приготовить вопросы, помогающие

\ выяснить отношение ребенка к привлекательным и неприв-Л лекательным индивидуально-психологическим качествам человека и отношение к себе, например.

1. Представь себе человека, который бы тебе так нравился, что ты хотел бы быть таким, как он, хотел бы быть похожим на него. Какой это человек? Каким бы ты хотел быть? На кого бы ты хотел быть похожим?

2. Представь себе человека, который бы тебе так не нравился, что ты ни за что не хотел бы быть таким, как он, не хотел бы быть на него похожим. Какой это человек? Каким бы ты не хотел быть? На кого бы ты не хотел быть похожим?

3. Что ты можешь рассказать о себе? Какой ты сам? Нарисовать шкалу с делениями от -10 до +10 (центр обозначен «0»), подобрать , фишку.

Проведение исследования. Исследование проводится в начале

' Особенности психического развития детей 6-7-летнего возраста / Под ред. Д.Б.Эльконина, А.Б.Венгера. - М., 1987. - С. 58-65.

и в конце года индивидуально с детьми 6-7 лет и состоит из 2 серий.

Первая серия. Беседа по вопросам (см. выше).

Вторая серия. Ребенку предъявляют шкалу с характеристиками, названными детьми в ответах на вопросы,и стандартный набор антонимов («хороший — плохой», «добрый — злой», «умный — глупый», «смелый — трусливый», «сильный — слабый» и т.д.). Экспериментатор дает следующую инструкцию: «На этой шкале — все люди на свете: от самых добрых до самых злых (показ сопровождается движением руки по шкале сверху вниз), от самых злых до самых добрых (движение руки снизу вверх по шкале). На самом верху находятся все самые добрые люди на свете, в самом низу — самь|е злые, посередине - средние. Где ты среди всех этих людей? Отметь свое место фишкой. После того как ребенок сделал выбор, его спрашивают: «Ты такой на самом деле или хотел бы быть таким? Отметь, какой ты на самом деле и каким бы хотел быть».

Идеальная и реальная самооценки производятся по различным индивидуально-психологическим качествам несколько раз.

Обработка данных. По итогам беседы выявляют наличие и характер представлений ребенка о себе, его ценностные суждения и пристрастия.

По результатам, полученным во второй серии эксперимента, сравнивают, сколько детей обладает максимально высокой самооценкой, сколько дифференцированной (различение оценок в идеальном и реальном плане) в начале и конце учебного года;

Таблица 10 Г ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗА «Я»

Время проведения эксперимен-та	Содержание представления ребенка о себе			Отказ
	«Я - хороший»	«Самокритичный»	Содержа-тельное представление о себе	

Начало года Конец года				

результаты оформляют в таблицу (табл. 10).

Обобщая ответы детей в первой и второй сериях, выясняют сформированность у испытуемых образа «Я» (высокий уровень характеризуется сочетанием дифференцированной самооценки при различении реального и идеального планов с содержательным рассказом о себе).

Проведение исследования. Эксле^мент проводится в начале второго полугодия с детьми(^5-7 лет^ Ребенку предлагают сформулировать 3 вопроса, которые, пешего мнению, мог бы задать совершенно незнакомый взрослый человек, захотевший с ним поговорить.

Обработка данных. Подсчитывают количество детей в зависимости от успешности выполнения задания.

/ уровень — полностью выполнившие задание, т.е. задавшие 3 вопроса; в этой группе можно особо выделить детей, сумевших развернуто описать ситуации общения с незнакомым взрослым;

// уровень — частично выполнившие задание;

/// уровень — не справившиеся о заданием, т.е. не задавшие ни одного вопроса.

Полученные данные оформляют в таблицу по возрастам: 5 лет, 6 лет, 7 лет.

Делают вывод об уровне осознанности детьми общения с незнакомым взрослым. Так, полные или частичные отказы задать вопросы свидетельствуют о слабой осознанности этого опыта.

ттяятт штмтщнопш**

Подготовка исследования. Приготовить изображение золотой рыбки или игрушечную рыбку.

Проведение исследования. Проводится 2 серии эксперимента

' Особенности психического развития детей 6-7-летнего «озраста / Под ред. Д.Б.Эльконина, А.Б.Венгера. - М., 1987. - С. 15-19.

индивидуально с детьми 3-7 лет. Участвуют одни и те же дети.

Первая серия. Ребенку показывают золотую рыбку и говорят: «Это золотая рыбка. Она может выполнить три желания. Попроси у нее что-нибудь для себя». После называния каждого желания спрашивают, почему он выбрал именно это.

Вторая серия. Проводится аналогично первой, но ребенку предлагают попросить что-нибудь для члена его семьи, например для мамы, и для кого-нибудь из группы детского сада (называется имя). Можно назвать ребенка, к которому испытуемый относится с симпатией, равнодушен или относится отрицательно.

Обработка данных. Анализируют разнообразие и содержание желаний детей в каждой серии, зависимость их от возраста. Выделяют, например, вещественные желания — желание обладать какой-то вещью: «Хочу платье, как у принцессы». «Хочу куклу Аленушку»; желания, направленные на удовлетворение материальных потребностей: «Хочу много мороженого эскимо (сладостей и т.д.)»; желания, направленные на преобразование вещественной окружающей среды: «Хочу, чтобы дома было красиво, чисто» ; желания, направленные на помощь и установление взаимоотношений с другими людьми: «Хочу, чтобы бабушка поскорее выздоровела», «Хочу чтобы мама на меня не сердилась», «Хочу, чтобы Маша со мной дружила» и т.д. Определяют, умеет ли ребенок понять другого человека, его желания и интересы, как это зависит от возраста детей.

Подготовка исследования. Придумать 3-5 незаконченных ситуаций, описывающих

выполнение и нарушение нравственных норм с учетом возраста ребенка; подготовить 10-12 картинок, на которых изображены положительные и отрицательные поступки детей; стихотворение Е.Благининой «Подарок»; новую яркую игрушку. Составить и выучить наизусть вопросы для беседы .

Проведение исследования. Проводятся все серии индивидуально с интервалом в 2-3 дня или по выбору; участвуют одни и те же дети.

Первая серия. Ребенку говорят: «Я буду тебе рассказывать истории, а ты их закончи». Примеры ситуаций.

1. Дети строили город. Оля не хотела играть. Она стояла рядом и смотрела, как играют другие. К детям подошла воспитательница и сказала: «Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать кубики в коробки. Попросите Олю помочь вам». Тогда Оля ответила... Что ответила Оля? Почему?

2. Кате на день рождения мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. Тут к ней подошла ее младшая сестра Вера и сказала; «.Я тоже хочу поиграть с этой куклой». Тогда Катя ответила ... Что ответила Катя? Почему?

3. Люба и Саша рисовали. Люба рисовала красным карандашом, а Саша — зеленым. Вдруг Любин карандаш сломался. «Саша, — сказала Люба, — можно мне дорисовать картинку твоим карандашом?» Саша ей ответил... Что ответил Саша? Почему?

Помните, что в каждом случае нужно добиваться от ребенка мотивировки ответа.

Вторая серия. Ребенку дают картинки с изображением положительных и отрицательных поступков сверстников и говорят: «Разложи картинки так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой — плохие. Раскладывай и объясняй, куда ты положишь каждую картинку и почему».

Третья серия включает 2 подсерии.

Подсерия 1 — ребенку читают стихотворение Е.Благининой «Подарок», а потом задают вопросы: «Какая игрушка была любимой у девочки? Жалко или нет ей было отдавать лягушку подруге? Почему же она отдала игрушку? Правильно или неправильно она сделала? Как бы ты поступил, если бы твоя любимая игрушка понравилась твоему другу? Почему?

Подсерия 2 — участвуют те же дети. Экспериментатор создает ситуации, в которых дети должны поделиться игрушками. В комнату, где проходит исследование, приглашают сначала одного ребенка, показывают ему новую яркую игрушку и предлагают поиграть с ней. В момент, когда ребенок наиболее увлечен игрой, приглашают второго. В протоколе фиксируют поведение, речь и эмоциональные реакции детей.

Обработка данных. Анализируют, насколько осознаны детьми нравственные нормы и как это зависит от возраста дошкольников. Соответственно распределяют испытуемых по 4 уровням осознания нравственных норм:

1. Ребенок называет нравственную норму, правильно оценивает поведение детей и мотивирует свою оценку.

2. Ребенок называет нравственную норму, правильно оценивает поведение детей, но не мотивирует свою оценку.

3. Ребенок оценивает поведение детей как положительное или отрицательное (правильно или неправильно, хорошо или плохо), но оценку не мотивирует и нравственную норму не формулирует.

4. Ребенок не может оценить поступки детей.

В третьей серии сопоставляют реальное и предполагаемое поведение детей и делают вывод о том, насколько они соответствуют друг другу, как это соответствие зависит от возраста.

Проведение исследования. Производят «фотографическую» запись всех негативных проявлений в поведении, речи, эмоциональной сфере у детей 2-7 лет в течение 3 дней.
Обработка данных. Анализ протоколов проводят по схеме:
1. Форма негативного^ проявления: каприз, упрямство, зависть, ложь, проступок и т.д.
2. Содержание негативного проявления: какие речевые, эмоциональные, поведенческие реакции наблюдались.
3. Динамика: как протекает. Насколько длительно, устойчиво.
4. Причина, вызвавшая негативную реакцию: неумение ребенка сдерживать свои непосредственные побуждения, страх перед взрослым, боязнь наказания, неправильная организация жизни детей, недоверие, насмешки, окрики взрослого, соматическое заболевание, переутомление, негативное поведение сверстника и т.д.
5. Реакции сверстников на негативное поведение товарища: равнодушное отношение, любопытство, активное вмешательство, обращение к взрослому за помощью, с жалобой и т.д.
6. Реакции воспитателя на негативное поведение ребенка: равнодушное отношение, силовое вмешательство, окрик, наказание, использование игрового приема и т.д.
Делают вывод о причинах и особенностях негативных личностных проявлений ребенка.

Глава 2. МОТИВЫ ПОВЕДЕНИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Мотивы поведения развиваются в дошкольном детстве по двум направлениям. Во-первых, изменяется их содержание, появляются новые мотивы в связи с расширением круга деятельности и общения ребенка. Во-вторых, мотивы объединяются, формируется их иерархия, а в связи с этим и новые их качества: большая осознанность и произвольность. Если ребенок в раннем и младшем дошкольном возрасте целиком был во власти сиюминутных желаний, не мог дать отчет о причинах своего поведения, то у старшего дошкольника появляется определенная линия поведения. Ведущими становятся общественные моральные мотивы. Ребенок может отказаться от интересного занятия, от игры, чтобы выполнить требование взрослого и заняться непривлекательным для него делом. Важным новообразованием личности является соподчинение мотивов, когда одни становятся первостепенными, а другие — подчиненными.
Появление новых видов деятельности у дошкольника влечет за собой формирование новых мотивов: игровых, трудовых, учебных, к процессу рисования и конструирования; изменяются мотивы общения ребенка со взрослыми — это интерес к миру взрослых, желание действовать как взрослый, получить его одобрение и сочувствие, оценку и поддержку. По отношению к сверстникам развиваются мотивы самоутверждения и самолюбия. Особое место занимают мотивы нравственные, связанные о отношением к другим людям, усвоением форм поведения, пониманием своих поступков и поступков других людей. Развиваются не только положительные мотивы, но и отрицательные, связанные с упрямством, капризами, ложью.
Зедаяяге Ь Ияучеамв тщфртйшят мотивов1
Подготовка исследования. Подобрать яркие, красочные игрушки.
' Психология личности и деятельности дошкольника / Под ред. А.В.Запорожца, Д.Б.Эльконина. - М., 1965. - С. 97-98.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 3-7 лет и включает 5 серий.
Первая серия. Ребенку предлагают выполнить непривлекательное действие, например расставить стулья, и обещают дать после этого новую игрушку.
Вторая серия. Ребенку предлагают выполнить непривлекательное действие и подробно рассказывают ему о той игрушке, которую он получит после окончания работы.

Третья серия. Ребенку предлагают выполнить непривлекательное действие и показывают игрушку, которую он получит по окончании работы. Затем ее убирают.
Четвертая серия. Ребенку предлагают выполнить непривлекательное действие, показывают игрушку, которую он получит после окончания работы, и ставят ее в доступном для него месте. Подчеркивают при этом, что взять ее он сможет только после завершения работы.
Пятая серия. Ребенку предлагают увлекательную игру, но после того как он закончит выполнять непривлекательное действие.
Таким образом, в четырех сериях предлагаемое соподчинение мотивов опосредовано взрослым, а в пятой - содержанием самой деятельности .
Обработка данных. Анализируют поведение ребенка в каждой серии, качество его работы, характер соподчинения мотивов в зависимости от ситуации и возраста. .
& еиху&щж добора * v
Подготовка исследования. Для первой серии подобрать несколько игрушек, интересных для старшего дошкольника. Продумать малоинтересную для ребенка, но нужную для других людей деятельность (например, разложить по коробочкам полоски бумаги разной ширины).
Для второй серии приготовить мел, нарисовать на бумаге 2 круга диаметром не менее 50 см, расстояние между кругами 20 см, над первым кругом изображен 1 человек, над вторым — 3.
1 Золотнякова А.С., Любимова Е.Д. Курсовые работы по детской психологии - М., 1980. - С. 43-44.
У

Проведение исследования. Первая серия. Эксперимент проводится индивидуально. Испытуемого ставят в конфликтную ситуацию, он должен сделать выбор: заняться малопривлекательным делом или поиграть интересными игрушками.
Вторая серия. Участвуют те же дети, объединенные в 2 группы (группы формируют с учетом желаний детей). Проводится игра-соревнование на точность попадания мяча в цель. Детям предлагают: «Давайте поиграем в мяч. У вас две команды. Каждый член команды может бросить мяч пять раз. Если он бросит мяч в левый круг, то очки идут в его пользу, если в правый — в пользу команды, если мяч Не попадает в цель, то можно по желанию вычитать очки или из личных, или из командных». Перед каждым броском экспериментатор спрашивает ребенка, в какой круг он бросит мяч.
Обработка данных. Подсчитывают, сколько детей в первой и второй сериях проявляли личную мотивацию, сколько общественную. Результаты оформляют в таблицу. Определяют, насколько эти виды мотивации устойчивы.
Отмечают, в каком степени общественная мотивация зависит от характера экспериментальной ситуации. При этом учитывают, что в первой серии ребенок делает выбор индивидуально, а во второй — в присутствии сверстников.
Прослеживают связь выявленных мотивов поведения каждого; ребенка с особенностями межличностных отношений детей и? самооценкой дошкольника.
Задание 3» Научение действенности общественного жлияйинч» «ниеила1
Ткщ/tmtmm йвдоедешанияи Пршстэддоь скорлупу грецкого] ореха, цветную бумагу.
Проведение исследования. Эксперимент, состоящий из 2] серий,проводится с группой детей 5-7 лет.
Первая серия. Экспериментатор учит детей делать лодочки с| парусом из скорлупы грецкого ореха, затем предлагает взять домой и поиграть с ними в воде. После этого проводит повторнс занятие с тем же материалом: «Давайте сделаем лодочки
Д.В. Воспитание детей дошкольного возраста ■ процессе трудовой деятельности.— М., 1987. — С. 63.

малышей. Они любят пускать лодочки, а мастерить их не умеют. Но, если хотите, можете сделать лодочки и оставить их себе». В конце занятия тем, кто решил подарить игрушку, индивидуально задается вопрос: «Почему ты хочешь подарить лодочку малышам?»

Вторая серия. Экспериментатор учит детей делать вертушку. Он говорит: «Сделанные игрушки вы можете подарить малышам, им это доставит большое удовольствие. А можете оставить себе». Если ребенок пытается пойти на компромисс («можно, я две сделаю»), нужно сказать, что больше нет материала и он должен сам решить, кому достанется игрушка.

Обработка данных. По сериям подсчитывают количество детей, решивших подарить игрушку малышам (действуют по общественному мотиву) и оставивших игрушку себе (действуют по личному мотиву). Результаты оформляют в таблицу (табл. 11).

Сравнивают, насколько действенны личные и общественные

Таблица 11 СРАВНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТОТА МОТИВОВ

Возраст детей	Общественный мотив			Личный мотив		
	Серия		Всего	Серия		Всего
	1	II		1	II	
5-6 лет 6-7 лет						

мотивы у старших дошкольников в разных ситуациях.

Подготовка исследований. Подобрать яркую шкатулку, положить в нее новые для детей предметы или игрушки.

Проведение исследования. Ребенка (3-7 лет) приглашают в отдельную комнату «посмотреть что-то интересное». Взрослый

1 Психология личности и деятельности дошкольника / Под ред. А.В.Запорожца, Д.Б.Эльконина. - М., 1965. - С. 271-272.

предлагает ему сесть за стол, на котором стоит шкатулка. Под каким-либо предлогом выходит из комнаты, говоря ребенку: «Подожди меня, пожалуйста, только не смотри, что лежит в шкатулке». Экспериментатор ограничивает деятельность ребенка разными мотивами: в первой серии - запрет взрослого («не смотри в шкатулку»); во второй — получение поощрительной награды; в третьей — наказание в форме исключения из игры; в четвертой — собственное обещание ребенка.

Затем взрослый незаметно наблюдает за поведением ребенка.

Обработка данных. Подсчитывают количество детей разных возрастных групп, справившихся с ограничением собственного желания в первой серии эксперимента в течение 5 мин; во второй, третьей и четвертой сериях в течение 10 мин. Результаты оформляют в таблицу (табл. 12).

Таблица 12 СРАВНИТЕЛЬНАЯ ЧАСТОТА МОТИВОВ

Характер мотивов	Возраст детей			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет

Запрет взрослого Поощрение — награда Наказание — исключение Собственное обещание				

ПРИМЕЧАНИЕ: Запрет взрослого в первой серии выступает в чистой форме; в остальных сериях он усилен другими мотивами.

Анализируют, как с возрастом изменяется способность сдерживать свои непосредственные побуждения. Прослеживают действие различных ограничительных мотивов на поведение дошкольников. Дают характеристику борьбы мотивов у детей разного возраста.

Подготовка'исследования. Приготовить сконструированный «телевизор» в виде ширмы с раздвигающимися занавесками.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 2-7 лет. Ребенка приглашают поиграть в «телевизор» в отдельную комнату. На панели расположено 5 кнопок, обозначающих все варианты. Ребенок может сам «включать» наиболее интересную для него «программу». Предлагаются следующие варианты:

1) посмотреть на заводную игрушку, появляющуюся из-за занавески;

2) увидеть взрослого, который молча улыбнется и, протянув руку из-за занавески, погладит ребенка;

3) поиграть вместе со взрослым в игрушку, например в машину, которую взрослый выкатит из-за экрана, а потом будет ловить обратно из рук ребенка ;

4) прослушать сказку, которую расскажет появляющийся из-за занавесок взрослый;

5) побеседовать со взрослым на одну из предложенных тем, касающихся самого ребенка и его жизни.

Обработка данных. Полученные данные вносят в таблицу (табл. 13).

ТаблиЦа 13

ВЫБОР ДОШКОЛЬНИКАМИ ИНТЕРЕСНОГО ДЛЯ НИХ ВАРИАНТА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СО ВЗРОСЛЫМИ

Вариант	Экспериментальная ситуация	Возраст детей			
		2-3 года	3-4 года	5-6 лет	6-7 лет
1 2 3 4 5	Получение новых впечатлений Ласка взрослого Совместные действия со взрослым Слушание сказки Беседы на личные темы				

1 Лисина М.И. Проблемы онтогенеза общения. — М., 1986. — С. 54-56.

Делают выводы о ведущих мотивах взаимодействия со взрослым в зависимости от возраста детей.

Подготовка исследования. Приготовить 6 пирамидок (по 19 колец на каждой), рисунок — образец пирамидки, 2 картинки: изображение собранной пирамидки и с разбросанными кольцами; 2 картинки: изображение плачущих малышей, изображение тех же малышей, но веселых, играющих с пирамидами.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 4-7 лет и состоит из 4 серий. Каждый ребенок участвует только в одной серии. После выполнения задания испытуемого просят рассказать, что он делал и для чего.

Первая серия. Ребенка приглашают в комнату (так же и в других сериях). В коробке на столе в беспорядке лежит 114 колец, необходимых для составления 6 пирамидок. Экспериментатор просит ребенка помочь сложить кольца в пирамидки так, как это сделано на пирамиде-образце. При этом не говорят, кому и почему нужно помогать собирать пирамидки.

Вторая серия. Вместе с пирамидкой-образцом демонстрируют 2 картинки: на одной нарисованы аккуратно собранные пирамидки (все 6) с детальным изображением колец, расположенных правильно по размеру и цвету); на другой — разбросанные в беспорядке стержни и кольца. Ребенку предлагают собрать пирамидки, как это изображено на первой картинке.

Наглядное изображение правильно сложенных пирамидок должно помочь ребенку понять, какого результата нужно добиться в предстоящей деятельности и что получится, если он этого не сделает

Третья серия. Используют тот же наглядный материал и то же задание, что и во второй серии, экспериментатор лишь добавляет: «Здесь играли малыши и разбросали кольца, а собрать их сами не сумели. Помоги ребятам, сложи пирамидки, тогда они не будут плакать и ссориться. Сложи пирамидки,как нарисовано на этой картинке» (показывает первую картинку).

' Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста / Под ред. А.В.Запорожца, Я.З. Неверович. - М., 1986. - С. 43-50.

Четвертая серия. Экспериментатор показывает 2 другие картинки и объясняет, что если собрать пирамидки, то малыши будут довольны, веселы, а если не собрать, то они будут плакать. Испытуемым говорят, что они могут позаботиться о малышах, помочь им.

Обработка данных. Подсчитывают количество детей, правильно выполнивших задание (+), не до конца справившихся с ним (+/-) к отказавшихся собирать пирамидки (-). Результаты оформляют в таблицу (табл. 14).

Таблица 14

Возраст детей	Качество выполнения задания											
	I серия			II серия			Ill серия			IV серия		
	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-
4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет												

Чтобы выяснить отношение детей к заданию в разных сериях, определить мотивы, которые их побуждают к предложенной деятельности, а также условия, способствующие формированию эмоционального предвосхищения, используют следующие показатели:

1. Особенности поведения детей, их речевые высказывания и мимические реакции на обстановку исследования и на предъявление иллюстрации, характер отвлечений и нарушений требований инструкции.
2. Результаты деятельности: количество полностью собранных пирамидок, нанизанных колец, допущенные ошибки, время продуктивной работы, наличие рациональных приемов в выполнении задания.
3. Рассказ ребенка после проведения опыта о том, что он делал и для чего, хочет ли он еще так же помочь малышам.

7*
«оюинвстяой
Подготовка исследования. Приготовить бумагу, ножницы, кисти, клей. Выбрать тему для аппликации в зависимости от возраста детей и' сформированности умений, например, «Аквариум», «Город».
Проведение исследования. С одними и теми же детьми 6-7 лет проводят 2 серии.
Первая серия. Детям предлагают самостоятельно сделать аппликацию по определенной теме и говорят, что лучшие работы поместят на выставку.
Вторая серия. Детям предлагают сделать коллективную аппликацию на ту же тему в подарок больному товарищу, подчеркивая: «Нужно постараться сделать как можно лучше. Когда закончите работу, вы сами решите, можно ее подарить или нет».
Обработка данных. Анализ данных проводят по следующим критериям :
1. Отношение детей к процессу деятельности и ее результату .
2. Отношение к деятельности сверстников (указания на недостатки, предложение оказать помощь, обращение за помощью к партнеру, поощрение сверстника и т.д.).
3. Наличие конфликтных ситуаций, причины и способы их разрешения.
На основании сравнения результатов по двум сериям устанавливают влияние разных по социальной значимости мотивов на деятельность детей.
1-Задатке &. изучение влияют мотивов на результат ж
Подготовка исследования. Подготовить лист бумаги 80x50 см, формы для наклеивания подсолнуха, крупный строительный материал, набор машин, материал для мытья стульчиков, листы
1 Нравственное воспитание дошкольников / Под ред. В.Г.Нечаевой. — М., 1972. - С. 223-274.

цветной бумаги 16x16 см, 2 картинки.
Проведение исследования. Эксперимент проводится одновременно с группой детей 6-7 лет.
Первая серия. Детей спрашивают: «Кто хочет наклеивать?» Показывают картинку, на которой изображены ребята, делающие коллективную аппликацию, и рассказывают, что они дружно трудятся. После этого дети самостоятельно наклеивают детали подсолнуха на общий лист (способ действия должен быть хорошо им знаком).
Вторая серия. Показывают детям набор новых машин и говорят, что если они построят дорогу, то смогут поиграть с машинами. Затем демонстрируют картинку, на которой изображены дети, прокладывающие дорогу из строительного материала и рассказывают, что трудятся они очень дружно. После этого ребята действуют самостоятельно.
Третья серия. Детям предлагают помочь малышам одеться на прогулку, объясняют, что самим им не справиться, рассказывают, как обрадуются малыши помощи.
Четвертая серия. Детям предлагают сделать малышам в подарок вертушки (способ действия должен быть хорошо знаком), рассказывают, как обрадуются малыши подаркам. Затем дети трудятся самостоятельно. По окончании каждой серии ребенка просят оценить результат.
Обработка данных. Все особенности поведения дошкольников фиксируют в таблице и анализируют (табл. 15).
Таблица 15

Мотив трудовой деятельности	Особенности ззаимоот-ношен	Особенности поведения	Способность сохранять цель	Оценка результата

	ий		деятельности	
ИНТЕРЕС, к процессу деятельности; к результатам деятельности СОЦИАЛЬНЫЙ МОТИВ, непосредственный, отсроченный				

Качество выполнения работы распределяется по 3 уровням: низкий, средний, высокий. Данные оформляют в таблицу (табл. 16).

Таблица 16

ЗАВИСИМОСТЬ КАЧЕСТВА ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОТ ХАРАКТЕРА ЕЕ МОТИВА

Мотив трудовой деятельности	Качество результата труда		
	низкое	среднее	высокое
ИНТЕРЕС, к процессу деятельности, к результатам деятельности СОЦИАЛЬНЫЙ МОТИВ непосредственный, отсроченный			

Делают выводы о том, как влияют разные мотивы на качество работы у старших дошкольников.

Подготовка исследования. Приготовить необходимые материалы для изготовления флажка и салфетки. Предварительно дети должны быть обучены операциям, которые потребуются в процессе этой деятельности.

Проведение исследования. Детям предлагают через определенные промежутки времени выполнить одну и ту же работу, назначение результатов которой каждый раз меняется. Нужно изготовить 2 предмета: флажок и салфетку из полотна. Перед выполнением задания с детьми договариваются, что они будут делать, для чего и кому предназначены продукты их труда. Одно и то же задание выполняется при различных мотивировках.

Первая серия. Сделать подарок для мамы.

1 Развитие социальных эмоций у детей дошкольного возраста / Под ред. А.В.Запорожца, Я.З.Неверович. — М., 1986. — С. 34-37.

Вторая серия. Сделать подарок для малышей.

Третья серия. Сделать игрушку для предстоящей игры со сверстниками.

Четвертая серия. Изготовить материал для игры в «мастерскую».

Таким образом, каждому ребенку предлагают сделать 4 флажка и 4 салфетки при разной мотивировке цели действий.

Обработка данных. Подсчитывают, сколько детей взялось за выполнение каждого задания, сколько отказалось, в каком случае. Полученные данные оформляют в таблицу (табл. 17).

Таблица 17

ОСОБЕННОСТИ ПРИНЯТИЯ МОТИВАЦИИ ДОШКОЛЬНИКАМИ

Серия	Мотивация	Возраст детей					
		3-4 года		4-5 лет		5-6,5 лет	
		Согласие	Несогласие	Согласие	Несогласие	Согласие	Несогласие
I II III IV	Сделать подарок для мамы Сделать подарок для малышей Сделать игрушку для предстоящей игры со сверстниками Изготовить материал для игры в мастерскую						

Прослеживают эффективность работы в зависимости от мотива деятельности, т.е. зависят ли процесс и результат изготовления предмета от того, кому он предназначается.

Глава 3. ВОЛЯ

Воля — это сознательное управление человеком своим поведением и деятельностью. Она помогает преодолевать препятствия на пути к достижению цели. Первичные волевые проявления отмечаются в раннем детстве, когда ребенок стремится достигнуть цель: достать привлекательную игрушку, делая при этом усилия, преодолевая некоторые препятствия. Одно из первых проявлений воли — произвольные движения, развитие которых зависит, в частности, от степени осознанности и целостности сенсомоторного образа. Главный путь развития воли у дошкольника — это становление этапов волевого действия, включающего три взаимосвязанных направления: развитие целенаправленности действия, ус-тановление отношения цели действия к мотиву, возрастание регулирующей роли речи в выполнении действий (В.С.Мухина). Дошкольник постепенно начинает удерживать цель деятельности в условиях помех, отвлекающих моментов, при отсутствии способа ее достижения. Удержание цели зависит от трудности задания, длительности его выполнения.

В произвольных действиях содержание мотива и цели не совпадают. Чтобы выполнить действие, ребенок должен понимать это соотношение. Постепенно поведение дошкольника начинает подчиняться отдаленным социальным мотивам, и он осуществляет свободный выбор между двумя возможностями. Ребенок начинает заранее планировать собственные действия, регулировать свое поведение, оценивать полученные результаты с помощью слова Изменяются характер и особенности мобилизации волевых усилий в зависимости от содержания мотивов и средств выполнения деятельности. Главным приобретением дошкольника в развитии воли является определенный уровень организованности, произвольности поведения и деятельности как способности подчинить свои действия требованиям «надо», а не «хочу», необходимый для обучения в школе. На развитие произвольности поведения оказывают влияние все виды деятельности ребенка, но ведущее место принадлежит игре.

Подготовка исследования. Приготовить пирамидку, секундомер.

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 1-3 лет в естественных условиях. Ребенку предлагают новую пирамидку из 5 колец. При этом тщательно фиксируют все особенности поведения малыша, а также длительность игры с пирамидкой, число и время отвлечений, общее время занятости игрой.
Обработка данных. Количественные данные оформляют в таблицу (табл. 18).
Таблица 18
ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ИГРЫ С ПИРАМИДКОЙ В ЕСТЕСТВЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Возраст детей	Сосредоточены на игре с пирамидкой, мин	Отвлекаются, мин	Заняты одной игрой, мин
1 год — 1 год 3 мес 1 год 3 мес - 2 года 3 года			

Делают выводы об особенностях сохранения цели, о характере волевых усилий, об индивидуальных особенностях волевых проявлений.
раннего возраста1
Подготовка исследовании. Подобрать несколько интересных новых игрушек, одну озвученную игрушку, коробку, скатерть, секундомер.
1 Давыдова А.Н. Опыт экспериментально-психологического изучения волешых проявлений у детей раннего возраста // Учен. зап. ЛГУ. — 1956. — Вып. 9 — № 214

Проведение исследования.Эксперимент проводится в 5 ситуациях индивидуально с каждым ребенком в возрасте от 1 года — 1 года 3 мес. до 3 лет. В протоколе фиксируют особенности поведения ребенка, усилия и длительность перерывов между усилиями.
/ ситуация — ребенок должен достать игрушку, стоящую от него на некотором расстоянии.
// ситуация — ребенок должен взять игрушку, которая не сдвигается о места (незаметно удерживается экспериментатором)
/// ситуация — ребенок должен достать игрушку из-под скатерти, концы которой придерживаются, т.е. необходимо сделать усилие при поднимании скатерти.
N ситуация — ребенку нужно открыть коробку со звенящей игрушкой .
V ситуация — ребенку нужно достать игрушку из сомкнутых рук экспериментатора.
Чтобы проследить развитие волевых проявлений, исследование проводят повторно с теми же детьми через 3 месяца.
Обработка данных. Подсчитывают длительность одного усилия и перерыва между усилиями (средний показатель по всем детям возрастной группы) Результаты оформляют в таблицу (табл 19)
Таблица 19

Ситуация	Длительность одного усилия (средний показатель по возрастам)			Длительность перерыва между усилиями (средний показатель по возрастам)		
	1 год 3 мес	2 года	3 года	1 год 3 мес.	2 года	3 года

1 II III IV V						
В среднем						

Результаты первого и повторного исследований заносятся в таблицу (табл. 2О).

Таблица 20

Фамилия, имя, возраст ребенка	Ситуация	Первое исследование		Второе исследование	
		Усилие	Перерыв	Усилие	Перерыв
В среднем					

Делают выводы о том, как дети раннего возраста сохраняют цель деятельности, как преодолевают трудности при ее достижении, каков характер волевых усилий, как переживание успеха деятельности влияет на волевые усилия и сохранение цели. Анализируют индивидуальные особенности волевых проявлений и их возрастную динамику (что изменяется в волевых проявлениях через 3 месяца).

Задание 3. Определения точности двигательного и словесного подражания

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 3-6 лет. Ребенку последовательно предлагают следующие ситуации:

/ ситуация - «считай вместе со мной». Экспериментатор медленно и четко начинает считать: «Один, два, три..» и останавливается;

// ситуация — «стучи вместе со мной». Ребенок сидит напротив экспериментатора за столом, ему предлагают постучать попеременно каждой рукой по столу так, как это делает взрослый. Темп уДаров медленный, после 5 ударов — остановка;

/// ситуация — «читай стихотворение так, как я». (Задание на интонирование.) Образцом служит стихотворение А.Барто «Наша Таня громко плачет». Перед началом эксперимента проверяют

1 Нотырло В.К. Развитие волевого поведения у дошкольников. — Киев, 1971. — С. 90-91.

знание его. Со словами «Начнем громко» экспериментатор выразительно и громкр проговаривает первые две строки, затем, резко перейдя на шепот, читает следующие две строки.

Обработка данных. Остановка вместе с экспериментатором при счете, ударах по столу, изменении громкости при чтении стихотворения является правильным подражанием.

Критерии, по которым судят об особенностях подражания: в первом случае — количество лишних чисел, названных ребенком, во втором — число лишних ударов, в третьем — снижение голоса, изменение тона и наличие пауз, несовпадающих с действиями экспериментатора. Результаты подсчета оформляют в таблицу (табл. 21).

Таблица 21

УСПЕШНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКАМИ ЗАДАНИЙ
НА ПРЯМОЕ ПОДРАЖАНИЕ

Возраст детей	Задание		
	Счет	Отстукивание	Интонирование
3-4 года 4-5 лет ' 5*6 лет 6-7 лет			

Отмечают, как ребенок слушал инструкцию (до конца или нет, уточнял ли ее), как выполнял задание на требуемое действие (сосредоточенно или нет).

Задание 4. Изучение умения сохранять цель в условиях затруднения успеха

Подготовка исследования. В соответствии с возрастом детей подобрать 7 разных открыток и 2 одинаковые (7 разных и 1'парную разрезать на 4 части по диагоналям).

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 4-7 лет.

Первая серия. Экспериментатор на глазах у ребенка складывает 2 открытки, перемешивает их части и затем предлагает ребенку

собрать одну из них.

Вторая серия. Ребенку дают перемешанные части других пяти открыток, показывают целую и предлагают собрать такую же. Образец не убирают, способ действия не показывают.

Третья серия. Ребенку дают тот же материал, что и во второй серии, и предлагают собрать из частей одну открытку. Образец не дают, способ действия не показывают.

Четвертая серия. Ребенку дают тот же материал, что и во второй серии, и просят собрать из этих частей как можно больше открыток.

Во всех сериях в случае затруднения ребенку подсказывают решение. Время выполнения задания не ограничивается.

Обработка данных. Путь решения не имеет значения. Важно проследить, как испытуемый сохраняет цель в ситуации напряженного внимания, сосредоточенности, при неудачах, а также как это зависит от возраста дошкольника. Деятельность детей анализируют с точки зрения наличия целенаправленности: насколько ребенок целеустремлен, прибегает ли и как часто к помощи взрослого, прекращает ли попытки выполнить задание при столкновении с затруднениями.

Задание 5. Изучение целенаправленности деятельности ,

Подготовка исследования. Подобрать кубики, скамейку и куклу. Кубики ставят на линейку в 3 ряда башенкой (домик), на них - 2 кубика, один на другой (труба).

Проведение исследования. Задание допускает неполное выполнение или подмену цели, оно проводится индивидуально с детьми 3-7 лет. Ребенку предлагают перенести кубики на скамейку к кукле, для этого нужно пройти 5-6 м. (Можно придумать другую цель.) Задача эта нелегкая, так как сооружение очень шаткое и его трудно нести на линейке. Обычно кубики падают уже при первой попытке поднять линейку. Если эта попытка оказывается удачной, то они все же неоднократно сваливаются с линейки по пути к кукле. Всякий раз нужно восстанавливать первоначальную постройку и

1 Котырпо В.К. Развитие волевого поведения у дошкольников. — Киев, 1971. — С. 110-111.

продолжать путь.

Обработка данных. Фиксируют общее время выполнения задания, количество падений кубиков, следовательно, количество попыток, достижение или недостижение цели. Также отмечают отношение к заданию, особенности умений при его выполнении (проявляет ли ребенок сноровку, благодаря чему кубики у него падают гораздо реже). Анализируют

особенности удержания цели. Поскольку в данном случае сам процесс переноса кубиков и является целью, то всякое нарушение способа говорит о подмене цели. Поэтому необходимо проанализировать поведение детей при столкновении с трудностями и то, что ребенок считает достижением цели: а) перенести все кубики на линейке; б) перенести любым другим способом, если не получается на линейке (чаше всего в охапку или прижав к себе, что по условиям задачи запрещается); в) перенести хотя бы большую часть, не возвращаясь за теми, что упали в непосредственной близости от цели.
Результаты обобщают по трем параметрам: выполнение, невыполнение (отказ от усилий под влиянием неуспеха), условное выполнение. Данные сводят в таблицу (табл. 22).
Таблица 22
ПОКАЗАТЕЛИ ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ЦЕЛИ В УСЛОВИЯХ, ДОПУСКАЮЩИХ НАРУШЕНИЕ ТРЕБУЕМОГО СПОСОБА

Возраст детей	Достижение цели	Отказ от дальнейших попыток	Условное выполнение
3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет		•	

Задание 6. Изучение дДостижения цели в условиях помех

Подготовка исследования. Приготовить листы белой бумаги в клетку, цветной карандаш, колокольчик, новую яркую игрушку, секундомер.
Проведение исследования. Исследование проводится

индивидуально с детьми 3-7 лет. Ребенку предлагают заполнить весь лист бумаги, рисуя в каждой клеточке черточку. В процессе выполнения задания создают помехи: звонят в колокольчик, ставят перед ребенком новую яркую игрушку, приходит новый незнакомый человек, сверстники зовут ребенка играть и т.д.
Обработка данных. Если ребенок только бросает взгляд в сторону раздражителя и продолжает рисовать, отмечают отсутствие отвлечения, т.е. выполнение задания (+). Если ребенок на время прерывает деятельность, например рассматривает новую игрушку, а потом возвращается к выполнению задания, фиксируют наличие отвлечения (+/-). Если раздражитель заставляет ребенка забыть о цели деятельности, засчитывают невыполнение (-). Фиксируют время отвлечений. Количественные результаты заносят в таблицу (табл. 23).
Таблица 23

Возраст детей	Реакция детей											
	Колокольчик			Новая игрушка			Новый взрослый			Сверстник		
	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-
3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет												

Анализируют возрастные особенности поведения детей, их зависимость от содержания раздражителя. Особое внимание обращают на поведение детей в случае отвлечения и последующего возвращения к первоначальной цели.
Подготовка исследования. Познакомиться с содержанием подвижных игр «Хитрая лиса» и

«Береги предмет».
Проведение исследования. С детьми 2-3 лет проводят подвижную игру «Береги предмет» . Экспериментатор объясняет правила игры, обращая особое внимание на то, что закрывать

предмет надо только тогда, когда водящий попытается его схватить. С детьми 4-7 лет проводят подвижную игру «Хитрая лиса». Экспериментатор объясняет правила игры, подчеркивая, что изображающий «хитрую лису» должен выбежать в круг только после того, как все играющие 3 раза спросят: «Хитрая лиса, где ты?» До этого никто не должен знать, кто водит.

Обработка данных. Анализируют поведение детей с точки зрения умения сдерживать свои эмоции и двигательную активность. Определяют, как зависит произвольность поведения от возраста детей и в чем проявляются возрастные различия.

Проведение исследования. В эксперименте /участвуют одновременно несколько детей одного возраста (4-7 лет). Ребенку предлагают прыгнуть как можно дальше. Измеряя длину прыжка, детям не сообщают результаты и не дают никаких оценок. Если кто-то из ребят интересуется результатом, то им отвечают: «Все дети вашей группы умеют прыгать, и ты тоже». Такой неопределенный ответ должен сохранить положительное отношение к выполнению задания, не повышая уровня мотивации.

После того как вся группа выполнит задание, детям объясняют, что теперь их научат прыгать на большое расстояние так, как это делают спортсмены, которые участвуют в соревнованиях и добиваются победы. Чтобы оживить образ спортсмена, вспоминают вместе с детьми, где они могли видеть такое соревнование — на стадионе, в кинофильме, по телевизору. Затем дают инструкцию: «Чтобы прыгнуть далеко-далеко, надо очень постараться: встать удобно, собрать все силы, напрячь мускулы, то есть хорошо приготовиться (при этом взрослый наглядно воспроизводит позу спортсмена в состоянии готовности на старте), а затем сильно прыгнуть». На слове «сильно» делают особое ударение. Предполагается, что эта инструкция должна настроить каждого ребенка на доступную ему мобилизацию усилий и подсказать для этого возможные средства.

' Котырло В.К. Развитие волевого поведения у дошкольников. — Киев, 1971. С. 136-139.

Инструкцию повторяют каждому ребенку перед стартом, выражая при этом уверенность, что он хочет прыгнуть, как настоящий спортсмен, и сейчар он очень далеко прыгнет. Но здесь не вызывают азарт соревнования, а лишь акцентируют внимание на необходимости максимальной собранности.

Обработка данных. Подсчитывают длину прыжка в двух попытках. Полученные данные оформляют в таблицу (табл. 24).

Таблица 24 ИЗМЕНЕНИЕ УСИЛИЙ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ МОТИВАЦИИ

Возраст детей	Средняя длина прыжка, см		Относительное увеличение длины прыжка во второй попытке
	Первая попытка	Вторая попытка	
4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет			

Делают выводы о том, как влияет мотивация на изменение длины прыжка, а следовательно, на мобилизацию волевых усилий. Это изменение прослеживают по

возрастным группам. Делают выводы об изменении характера и эффективности движений в зависимости от сформированности у ребенка волевого усилия.
Подготовка исследования. Приготовить бубен, секундомер.
Проведение исследования. Исследование пров^ится с одними и теми же детьми 3-7 лет и включает 4 серии.
Первая серия. Ребенку предлагают по команде «Замри!» не двигаться и как можно дольше сохранять неподвижную позу.
Вторая серия. Двум детям предлагают по очереди сохранить неподвижную позу.
Третья серия. Той же паре детей предлагают посоревноваться: по очереди сохранить неподвижную позу.
Четвертая серия. С детьми проводят подвижную игру. Экспериментатор выполняет роль ведущего и объясняет правила игры: пока звучит бубен, все должны двигаться по комнате; как

только бубен замолкает, все должны замереть. Когда бубен зазвучит снова, можно опять двигаться по комнате. Тот, кто пошевелится до этого, выбывает из игры. Выигрывает тот, кто останется последним.
Серии проводят с интервалом в 2-3 дня. Время сохранения позы фиксируют в каждой серии с помощью секундомера.
Обработка данных. Подсчитывается среднее время выполнения задания в каждой серии. Данные заносят в таблицу (табл. 25),
Таблица 25

Возраст детей	Длительность сохранения позы, мин			
	1 серия	II серия	III серия	IV серия
3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет				

Выделяют способы мобилизации волевых усилий, используемые детьми разного возраста, делают выводы о возрастных изменениях в мобилизации волевых усилий.

Задание 18. Изучение волевых проявлений

Проведение исследования. Проводят наблюдение за ребенком (2-7 лет) в разных видах деятельности.
Обработка данных. Анализ данных проводят по схеме:
1. Умеет ли ребенок удерживать и достигать цели, поставленные' взрослым, а также самостоятельно ставить цель и руко-: водствоваться ею в деятельности, достигать результата. Причины' того, что цель не достигается.
2. Умеет ли ребенок сдерживать свои эмоции (не заплакать, I если больно) и непосредственные желания (помочь дежурным, когда хочется играть; не выкрикивать на занятии, а подождать своей j очереди).
3. Какие волевые качества у ребенка сформированы:
— дисциплинированность: подчиняется ли ребенок'] общественным правилам поведения и деятельности; выполняет ли | требования взрослого и насколько точно это делает; каковы причины | невыполнения требований взрослого; как реагирует на эти г

требования (выполняет сразу охотно, точно и правильно; выполняет неточно, после напоминаний; не выполняет; появляется негативная реакция); насколько осознанно выполнение общественных правил поведения и деятельности;

— самостоятельность: умеет ли ребенок действовать без посторонней помощи (постоянно; в зависимости от ситуации и вида деятельности — указать каких), не умеет;
— настойчивость: умеет ли ребенок достигать цели в условиях неуспеха, затруднений, препятствий, доводить дело до конца; как реагирует на препятствия в деятельности;
— организованность: умеет ли ребенок рационально организовать свою деятельность, сосредоточенно ее выполнять;
— инициативность: умеет ли ребенок выполнять деятельность по своей инициативе; в каких видах деятельности это проявляется и каким образом.
4. Какие волевые привычки сформированы у ребенка: культурно-гигиенические; привычка к регулярному труду, к напряженной деятельности .
Делают выводы о том, насколько развиты волевые проявления, сформированы волевые качества и привычки.
Подготовка исследования. Подобрать конструктор, привлекательные, интересные игрушки.
Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с каждым ребенком (5-7 лет) состоит из 2 серий.
Первая серия. «Не подглядывай». Экспериментатор сообщает ребенку, что принес интересную игру, но, прежде чем начать,- нужно подождать, пока он приготовит все необходимое. Главное — не подглядывать, что делает взрослый, «а то будет неинтересно играть». Экспериментатор предлагает ребенку посидеть 3 мин с закрытыми глазами, а сам в это время создает видимость активной подготовки к игре (перекладывает детали конструктора, роняет их, стучит). Через 3 мин ребенок получает обещанную игру. Если дошкольник не выдерживает и открывает глаза раньше,

1 Психическое развитие воспитанников детского дома / Под ред. И.В Дубровиной, А.Г.Рузской. - М., 1990. - С. 160-163.

экспериментатор делает вид, что не замечает нарушение правил и дает ему игру. Если дети все 3 мин не открывают глаза, можно продлить испытание до 4 мин, но не более.
Вторая серия. «Дождись своей очереди». В опыте участвует 2 детей. Экспериментатор предлагает одному из них поиграть в новую игру, а другому (испытуемому) посидеть 3 мин с закрытыми глазами и, не подглядывая, подождать своей очереди.
В обеих сериях фиксируют время, которое ребенок может ждать с закрытыми глазами; количество подглядываний за 3 мин эксперимента; поведение в процессе свидания, число и репертуар самостоятельных действий ребенка. Результаты в среднем по группе оформляют в таблицу (табл. 26).

Таблица 26

Показатели	Возраст детей			
	5-6 лет		6-7 лет	
	1 серия	II серия	III серия	IV серия
Время ожидания (мин) Число подглядываний Количество самостоятельных действий				•

ПРИМЕЧАНИЕ: Самостоятельные действия — действия, совершаемые во время ожидания, средства организации своего поведения:
• запрещающие — ограничение возможности видеть действия взрослого, создание внешнего запрета (дети закрывают лицо руками, поворачиваются лицом к взрослому, закрывают глаза платком и
т.д.);

• замещающие — ребенок переключает себя на другое занятие (внешние — завязывает шнурки, рисует что-то пальцем на столе, выстукивает рукой или ногой какую-то мелодию и т.д.; внутренние — беззвучно шевелит губами, чуть слышно напевает, улыбается, как будто вспоминает что-то).

Обработка данных. Сравнивают количественные показатели выполнения заданий. Устанавливают отличия по признаку! произвольности поведения детей разных возрастных групп.

Задание 12. Изучение самоконтроля

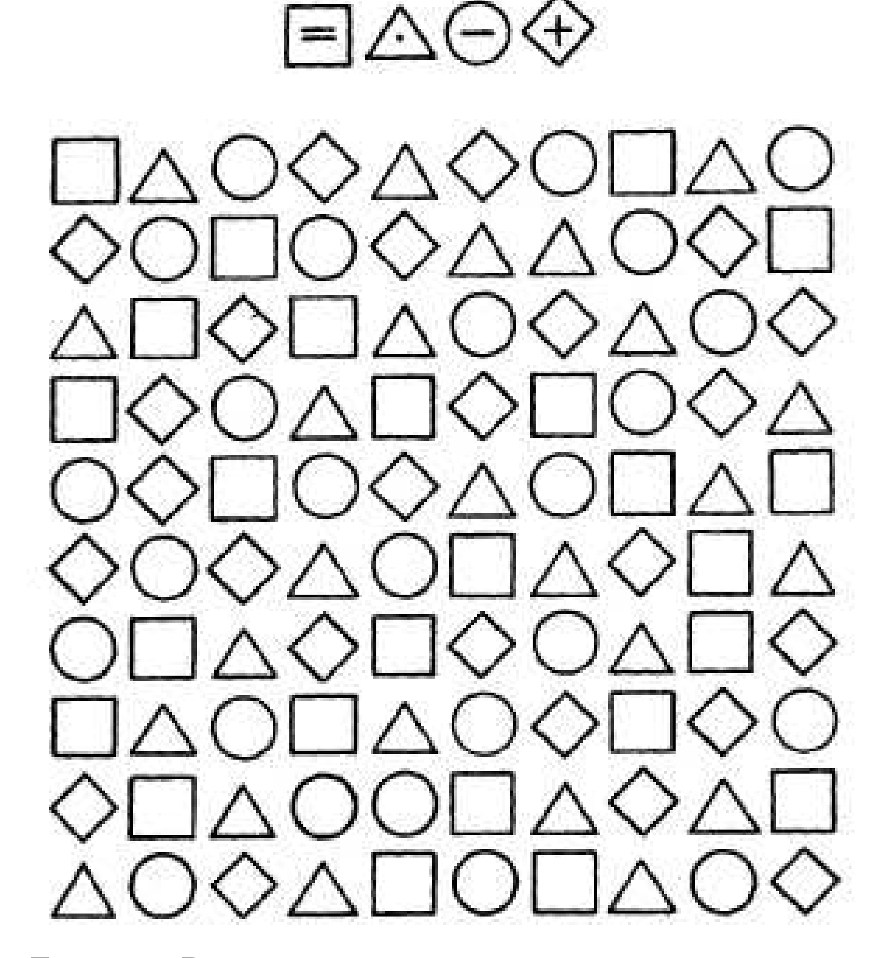
Подготовка исследования.

Подготовить таблицу, состоящую

из 100 геометрических фигур: квадраты, треугольники, круги, ромбы расположены в 10 рядах, в каждой строке по 10 фигур (рис. 1).

Рис, 1. Таблица для изучения самоконтроля

' Домашонко И.О. О развитии самоконтроля у детой // Дошк. воспитание. 1976. - № 8.



Проведение исследования. Ребенку предлагают в каждую фигуру расставить знаки по образцу. При этом в одной группе образец все время находится перед детьми, а в другой убирается после объяснения задания.

Время работы строго фиксируется. После расстановки знаков ребенок должен найти и исправить свои ошибки красным карандашом, а затем ошибки у соседа синим карандашом.

Обработка данных. Подсчитывают количество участников эксперимента, справившихся с заданием, число правильных исправлений, пропусков ошибок, неправильных исправлений при -самопроверке и взаимопроверке. Результаты оформляют в таблицу (табл. 27).

Таблица 27 \ ОСОБЕННОСТИ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ!

Условия	Правильное исправление		Пропуск ошибок		Неправильное исправление	
	при самопроверке	при взаимопроверке	при самопроверке	при взаимопроверке	при самопроверке	при взаимопроверке
С образцом Без образца						

Делают выводы о том, существует ли разница в нахождении < детьми ошибок у себя и у другого; кого дети лучше контролируют — себя или других.

Отдельно подсчитывают результаты каждой группы (с образцом и без него) и делают вывод о влиянии образца на эффективность самоконтроля.

Глава 4. ЭМОЦИИ И ЧУВСТВА

В эмоциях и чувствах отражается непосредственное переживание человеком жизненного смысла предметов и явлений действительности. Чувства сопровождают все виды деятельности и

поведения человека. Для маленького ребенка характерно находиться в «плену эмоций», потому что он не может управлять ими. Его чувства быстро возникают и так же быстро исчезают. Главное направление развития эмоциональной сферы у дошкольника — это появление способности управлять чувствами, т.е. произвольность поведения. Постепенно чувства становятся более рациональными, подчиняются мышлению, когда ребенок усваивает нормы морали и соотносит с ними свои поступки.

Другое направление в развитии чувств связано с изменением их динамики и содержания, когда чувства становятся устойчивыми, приобретают большую глубину, формируются высшие чувства — моральные, эстетические, познавательные. Так у дошкольника появляется сострадание, сочувствие, забота о близких людях, чувство долга, взаимопомощи, отзывчивости. Ребенок учится понимать не только свои чувства, но и переживания других людей. Он начинает различать эмоциональные состояния по их внешнему проявлению, через мимику, жесты, позу. Более понятными для детей оказываются базовые эмоции (радость, гнев, печаль, страдание и т.д.), а не их оттенки. Дошкольники способны сочувствовать литературному герою, разыгрывать, передавать в сюжетно-ролевой игре различные эмоциональные состояния. Развитию эмоций и чувств способствуют все виды деятельности ребенка, а также общение со взрослыми и сверстниками.

Подготовка исследования. Подобрать картинки с изображением ситуаций, подлежащих моральной оценке (например, сцена в автобусе; мальчик сидит и читает книгу, а девочка уступила место пожилой женщине).

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 3-6 лет. Экспериментатор показывает ребенку картинку и просит: «Расскажи об этой картинке». Можно облегчить ответ на вопрос: «Скажи, кто поступил хорошо, а кто поступил плохо».

Обработка данных. В протоколе фиксируют содержание картинки, ответы ребенка, его объяснения, эмоциональные реакции Качественный анализ состоит в оценке адекватности эмоциональных

реакций ребенка на моральные нормы
Подготовка исследования. Подобрать картинки с нелепым изображением (например, у кота хвост петуха, у коровы лапы собаки, у курицы крылья орла и т.д.).
Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 4-7 лет. Экспериментатор показывает ребенку картинку и предлагает найти несоответствие. В протоколе фиксируют содержание картинки, ответы и объяснения ребенка, его эмоциональные реакции.
Обработка данных. Оценивают адекватность эмоциональных реакций ребенка на нелепое содержание картинки.
задание 3,
Подготовка исследования. Подобрать картинки (фотографии)'! с изображением детей и взрослых, у которых ярко выражено1! эмоциональное состояние как основных эмоций (радость, страх,, гнев, горе), так и их оттенков, сюжетные картинки с изображением; положительных и отрицательных поступков детей и взрослых.]
Проведение исследования. Индивидуально сдетьми 3-7 лет] проводится 2 серии. .1
Первая серия. Ребенку последовательно показывают картинки] детей и взрослых и спрашивают: «Кто изображен на картинке? Что он делает? Как он себя чувствует? Как ты догадался об этом?я Опиши картинку». |
Вторая серия. Ребенку последовательно показывают сюжетные! картинки и задают вопросы: «Что делают дети (взрослые)? Как они это делают (дружно, ссорятся, не обращают внимания друг нД друга и т.д.)? Как ты догадался? Кому из них хорошо, а кому плохо! Как ты догадался?» 1
Обработка данных. Подсчитывают число верных ответов Я разных возрастных группах отдельно по каждой серии и по каждой картинке. Выявляют, доступно ли детям понимание эмоциональны)!
I

состояний взрослых и сверстников, на какие признаки они опираются, кого лучше понимают: взрослого или сверстника. Определяют зависимость этих показателей от возраста детей.
Подготовка исследования. Подобрать 10-14 репродукций картин, в которых эмоциональное содержание передается путем: показа мимики и Жестов, позы героев, взаимоотношений персонажей друг с другом или их отношения к окружающим предметам.
Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 3-6 лет. Ребенку последовательно показывают картинки и просят рассказать о них. Если он затрудняется в описании, задают наводящие вопросы (приготовить заранее), чтобы выяснить, как он понимает сюжет изображения, эмоциональные состояния героев.
Обработка данных. Подсчитывают число правильных ответов, когда дети верно поняли сюжет и эмоциональное состояние героев. Подсчет проводят по каждой картинке. Результаты оформляют в таблицу по возрастам: 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.
Выясняют, какие эмоциональные состояния, изображенные на рисунках, правильно воспринимают дети и в каком возрасте. Как они воспринимают мимику радости и гнева, выражение грусти и печали, с каким эмоциональным переживанием связывают яркие тона рисунка, как понимают эмоциональное содержание, переданное с помощью позы и жестов героя.
Подготовка исследования. 1. Выбрать сказку для чтения и подобрать к ней 2 иллюстрации с изображением главного героя или одного из главных героев в наиболее важном эпизоде сказки. Образ главного героя должен быть дан по-разному. Например,
1 Репине Т.А. Восприятие дошкольниками выразительной стороны рисунка и ее ■лияние на отношение детей к герою книги // Вопросы психологии. — I960 — № 5. 1 Там же.

сказка «Теремок» и 2 иллюстрации к ней, на которых изображено, как медведь разрушает теремок и звери убегают, но на одной медведь добрый, на другой злой.
2. Выбрать сказку для чтения и 2 иллюстрации, изображающие 2 ситуации, в которые попадает главный герой и которые показывают разные стороны в его характеристике. Например, сказка «Три медведя» и 2 иллюстрации к ней; на одной — медведи гонятся за девочкой, на другой — они гуляют.
3. Выбрать сказку и серию иллюстраций, показывающих ситуации, в которые попадает главный герой. Например, сказка С.Михалкова «Заяц и утка» и серия рисунков к ней.
Проведение исследования. Эксперимент проводится в 3 серии с детьми 3-7 лет.
Первая серия. После того как ребенок воспроизвел сказку и высказал свое отношение к медведю (ответив на вопрос: «Почему мишка разбил теремок?»), ему дают картинку с противоположной трактовкой образа героя и просят пересказать сказку еще раз. Выясняют, изменилось ли отношение ребенка к персонажу под влиянием картинки.
Вторая серия. После пересказа и выяснения отношения к главному персонажу — медведю ребенку дают одну из двух иллюстраций (медведь гонится за девочкой или они гуляют). Ребенок должен пересказать текст вновь с опорой на иллюстрацию. Выясняют, изменилось ли его отношение к персонажу в зависимости от того, какая из черт характера передана на картинке.
Третья серия. После пересказа ребенку показывают серию рисунков и просят вновь пересказать сказку. Выясняют, изменилось ли его отношение к главному персонажу.
Обработка данных. По каждой серии подсчитывают число ответов, в которых дана правильная трактовка образа героя, и число ответов, в которых произошло изменение первоначального отношения к герою.
Определяют, под влиянием каких особенностей иллюстрации изменяется отношение ребенка к герою — изображения его характеристики, передачи разных характеристик в разных ситуациях или под влиянием целостного показа действий героя в разных обстоятельствах.

Задание 4. Изучение эмоциональных проявлений детей при разыгрывании сюжетных сценок

Подготовка исследования. Подобрать ситуации из жизни детей, близкие и понятные им, например:
1. Больная мама лежит в постели, старшая дочка (подготовительная группа) приводит брата (ясельная группа).
2. Во время обеда в группе мальчик нечаянно разливает суп, все дети вскакивают и смеются; мальчик испуган, воспитатель строго объясняет, что надо быть аккуратнее и что смеяться здесь совершенно не над чем.
3. Мальчик потерял варежки, и на прогулке у него сильно замерзли руки, но он не хочет показать другим, что очень замерз.
4. Девочку не приняли в игру, она отошла в угол комнаты, низко опустила голову и молчит, вот-вот заплачет.
5. Мальчик (девочка) радуется за своего друга (подругу), чей рисунок оказался лучшим в группе.
Подготовить 2-3 детей для инсценировки этих сюжетов.
Проведение исследования. Исследование проводится с детьми 4-7 лет.
Первая серия. Подготовленные заранее дети разыгрывают перед группой сценку, затем экспериментатор спрашивает у ребят, что чувствуют персонажи этой сценки.
Вторая серия. Экспериментатор описывает ситуацию и предлагает ее изобразить.
I ситуация — показать печальное, страдающее лицо мамы, капризного плачущего

мальчика и сочувственное лицо девочки;
7/ ситуация — показать строгое лицо воспитателя, смеющихся и затем смутившихся детей, испуганное лицо мальчика;
III ситуация — как мальчик не хочет показать, что он замерз;
IV ситуация — показать обиду девочки;
V ситуация — показать неподдельную радость за другого. Если дети недостаточно выразительно или неправильно
изображают чувства и эмоции персонажей, экспериментатор вновь описывает ситуации и подробно рассказывает, что испытывает каждый из персонажей.
1 Эмоциональное развитие дошкольника / Под ред. А.Д.Кошелвюй. — М., И985. - С. 99-100.

Обработка данных. Анализируют, как дети воплощают эмоциональные состояния героев в сценках. Делают вывод о выразительности и богатстве экспрессивно-мимических средств общения и о развитости умения сопереживать другим людям. Данные оформляют в таблицу (табл. 28).
Таблица 28

Возраст детей	Правильность передачи эмоций					Всего
	Ситуация					
	1	II	III	IV	V	
4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет						

Проведение исследования. При чтении сказки С.Лагерлеф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» наблюдают, как воспринимают ее дошкольники 5-7 лет. В протоколе фиксируют особенности эмоционального поведения: вхождение в сказочный сюжет, сопереживание и сочувствие персонажам, оценка событий.
Обработка данных. Выделяют индивидуальные особенности эмоционального поведения детей при прослушивании разных частей сказки:
1. Отмечают, сопровождается ли вхождение в сюжет застыванием в одной позе (замиранием, двигательным беспокойством, неосознанными (положил локоть на плечо товарища и оба не замечают этого) или неожиданными действиями (девочка внезапно громко хлопает в ладоши в неподходящий момент и сама вздрагивает от произведенного звука).
2. Обращают внимание, проявляется ли более определенное сопереживание и сочувствие персонажам по мере развития сюжета:
1 Эмоциональное развитие дошкольника / Под ред. А.Д.Кошелеаой. — М., 1985. - С. 100-102.

а) сопереживание, соответствующее состоянию персонажей, превращающееся иногда в копирование их действий (мальчик-делает глоток воображаемой воды точно так же, как гусь Мартин; у девочки, когда Нильс плачет, уголки губ опускаются, глаза наполняются слезами, лицо страдающее; девочка прижимает ладони к лицу, как мать Нильса в момент отчаяния); б) так называемое реальное восприятие различных эпизодов сказки, связанное с сопереживанием ее персонажам (например, мальчик берет воображаемое «ружье» и тихо «стреляет» из него в момент появления охотников); в) желание избежать сильное сопереживание (некоторые дети ударяют себя, щиплют, закрывают глаза).
3. Фиксируют, сопровождается ли появление эмоциональной оценки событий

необходимостью общаться друг с другом, делиться своими переживаниями и оценками (понимающие переглядывания, взаимные подталкивания, общий смех; восклицания, относящиеся к конкретным персонажам, ситуациям и соседям-зрителям, типа «Зачем, ну зачем гуси туда полетели?»).
О появлении эмоциональной оценки, сочувствии персонажам можно судить по мимике дошкольников: на лицах не отражается, например, гримаса плачущего, когда плачет персонаж, которому сопереживают, а заметно выражение жалости, т.е. и слезы, и теплое отношение одновременно; появляются улыбки в ответ на удачное разрешение персонажем драматических ситуаций; облегченные вздохи, когда они избегают опасности, и т.д. Когда герою фозит опасность, дети пугаются: широко раскрывают глаза, вскакивают, вздрагивают.
Подготовка исследования. Приготовиться к выразительному чтению сказки О.Уайльда «Звездный мальчик». Нарисовать мать-нищенку и сына из сказки «Звездный мальчик» (размер рисунка 50x100 см), вырезать красное сердечко из бумаги. Подготовить «подарки»: от нищенки (малозначительный для ребенка) и от
' Эмоциональное развитие дошкольника / Под ред. А.Д.Кошелевой. — М., 1985. - С. 130-132.

мальчика (более привлекательный и ценный).
Проведение исследования. Исследование проводится с одними и теми же детьми 5-7 лет и состоит из 3 серий.
Первая серия. Экспериментатор предлагает подгруппе детей послушать сказку О.Уайльда «Звездный мальчик» (чтение прерывает на том месте, когда сын прогоняет родную мать).
Вторая серия. Работа ведется индивидуально. Каждому ребенку напоминают,в чем смысл метафоры «отдать кому-то свое сердце». Затем предлагают отдать вырезанное из красной бумаги сердечко тому персонажу, который больше всех понравился, показался самым хорошим. Ребенок дарит свое «сердце» одному из персонажей, подходя к рисунку, на нем изображены два нравственно противоположных героя: сын (звездный мальчик) и мать-нищенка. После этого он должен рассказать, кому и почему он отдал «сердце».
Третья серия. Работа ведется индивидуально. Через некоторое время предлагают еще раз встретиться с теми же персонажами, однако на этот раз сами герои сказки желают подарить детям что-то на память. Детям напоминают, что подарки обычно принимают от тех, кто нам нравится и дорог. Каждый должен принять подарок только от одного персонажа. Ребенок, принимая подарок от лучшего, по его мнению, героя, должен обосновать свой выбор.
Обработка данных. В первой серии наблюдают внешние эмоциональные проявления, о которых свидетельствуют застывшие позы, вскрикивания, вопросы, заданные взволнованными голосами, мимика. По итогам выбора во второй серии эксперимента судят о содержательной стороне переживаний каждого ребенка и о направленности этих переживаний. Отмечают эмоциональные проявления, степень уверенности или сомнения в процессе выбора
Ситуация, предложенная в третьей серии, дает возможность проверить глубину и устойчивость чувств, вызванных событиями сказки .
Детей делят на группы:
1) дети, отдавшие предпочтение матери-нищенке в обеих ситуациях выбора;
2) дети, отдавшие «сердце» матери и затем взявшие подарок от звездного мальчика;
3) дети, отдавшие «сердце» звездному мальчику и пожелавшие принять от него подарок;
4) дети, отдавшие «сердце» звездному мальчику и потом взявшие!

подарок от матери.

Подготовка исследования. Выучить наизусть вопросы и ситуации.
Проведение исследования. Сначала за детьми 3-7 лет наблюдают в разных видах деятельности. Затем проводят индивидуально 2 серии.
Первая серия. Экспериментатор задает ребенку вопросы:
1. Можно ли смеяться, если твой товарищ упал? Почему?
2. Можно ли обижать животных? Почему?
3. Нужно ли делиться игрушками с другими детьми? Почему?
4. Если ты сломал игрушку, а воспитатель подумал на другого ребенка, нужно ли сказать, что это ты виноват? Почему?
5. Можно ли шуметь, когда другие отдыхают? Почему?
6. Можно ли драться, если другой ребенок отобрал у тебя игрушку? Почему?
Вторая серия. Ребенку предлагают закончить несколько ситуаций:
1. Маша и Света убирали игрушки. Маша быстро сложила кубики в коробку. Воспитатель ей сказал: «Маша, ты сделала свою часть работы. Если хочешь, иди играй или помоги Свете закончить, уборку». Маша ответила... Что ответила Маша? Почему?
2. Петя принес в детский сад новую игрушку — самосвал. Всем детям хотелось поиграть с этой игрушкой. Вдруг к Пете подошел Сережа, выхватил машину и стал с ней играть. Тогда Петя... Что сделал Петя? Почему?
3. Катя и Вера играли в пятнашки. Катя убегала, а Вера догоняла. Вдруг Катя упала. Тогда Вера... Что сделала Вера? Почему?
4. Таня и Оля играли в «дочки-матери». К ним подошел маленький мальчик и попросил: «Я тоже хочу играть».-»Мы тебя не возьмем, ты еще маленький», - ответила Оля. А Таня сказала... Что сказала Таня? Почему?
5. Коля играл в «лошадки». Он бегал и кричал: «Но, но, но!» В другой комнате мама укладывала спать его маленькую сестренку Свету. Девочка никак не могла заснуть и плакала. Тогда мама подошла к Коле и сказала: «Не шуми, пожалуйста. Света никак не может заснуть» . Коля ей ответил. . . Что ответил Коля? Почему?

6. Таня и Миша рисовали. К ним подошел воспитатель и сказал: «Молодец, Таня. Твой рисунок получился очень хорошим». Миша тоже посмотрел на Танин рисунок и сказал... Что сказал Миша? Почему?
7. Саша гулял около дома. Вдруг он увидел маленького котенка, который дрожал от холода и жалобно мяукал. Тогда Саша... Что сделал Саша? Почему?
Обработка данных. Анализ результатов наблюдения проводят по схеме:
1. Как ребенок относится к сверстникам (равнодушно, ровно, отрицательно), отдает ли кому-то предпочтение и почему.
2. Оказывает ли другому помощь и по какой причине (по собственному желанию, по просьбе сверстника, по предложению взрослого); как он это делает (охотно, помощь действенная; неохотно, формально; начинает помогать с энтузиазмом, но это быстро надоедает и т.д.).
3. Проявляет ли чувство долга по отношению к сверстникам, младшим детям, животным, взрослым, в чем оно выражается и в каких ситуациях.
4. Замечает ли эмоциональное состояние другого, в каких ситуациях, как на это реагирует.
5. Проявляет ли заботу по отношению к сверстникам, младшим детям, животным и как (постоянно; время от времени, эпизодически); что побуждает его заботиться о других; в каких действиях выражается эта забота.
6. Как реагирует на успех и неудачи других (равнодушен, реагирует адекватно, реагирует неадекватно — завидует успеху другого, радуется его неудаче).
При обработке результатов серий особое внимание обращают не только на правильность

ответа ребенка, но и на его мотивировку. Данные наблюдения и эксперимента сопоставляют. Делают вывод о сформированности социальных эмоций и их влиянии на поведение детей разного возраста.

Проведение исследования. Первая серия. Группе детей 2-7

1 Психология личности и деятельности дошкольников / Под ред. А.В.Запорожца. Д.Б.Эльконина. - М., 1965. - С. 49-52.

лет сообщают в увлекательной форме о предстоящей интересной прогулке. Когда все настроятся идти на прогулку, в группу приводят малыша и предлагают кому-нибудь остаться присмотреть за ним. По возвращении с прогулки оценивают поведение ребенка, оставшегося с малышом. Выясняют, хотелось ли ему идти на прогулку и почему он не пошел.

Вторая серия. Оставляют ребенка в фупповой комнате с тремя сверстниками (к одному он относится с симпатией, к другому без симпатии, а к третьему сочувственно — сочувствие вызывается воспитателем). Ему дают несколько ифушек, из которых одна очень привлекательная. Воспитатель следит за взаимоотношениями детей, хорошее поведение испытуемого одобряет, а плохое осуждает. При этом выясняют, какая игрушка ребенку больше понравилась и почему он уступал ее другим.

Третья серия. Заведующий детским садом при детях поручает воспитателю «неотложную работу» («быстро и хорошо написать что-то») и советует пойти работать в кабинет, чтобы никто не мешал. Воспитатель отвечает, что поработает в фупповой комнате и что дети мешать не будут. После этого воспитатель просит ребят не мешать работать, чтобы «хорошо написать», и показывает, как надо разговаривать шепотом, как осторожно передвигать стульчики. Затем еще раз напоминает детям правила поведения. Поведение детей оценивают — поощряют или осуждают.

Обработка данных. Количественные данные, характеризующие проявления у дошкольников чувства долга по отношению к окружающим, оформляют в таблицу (табл. 29).

Таблица 29

Возраст детей	Количество детей, проявивших чувство долга по отношению		
	к маленьким детям	к сверстникам	к взрослым
2-3 года 3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет			

Выявляют, когда появляется чувство долга и какова его особенность (улавливает ли ребенок смысл требований, осознает

ли значение для других совершаемых им поступков). Обращают внимание на эмоциональные реакции детей, степень их устойчивости. Отмечают, способен ли ребенок на «самопожертвования», каковы его мотивы.

t\,

Подготовка исследования. Предложить родителям в общении с ребенком 3-7 лет дома создать специальные ситуации.

Проведение исследования. В повседневном общении дома родители создают специальные ситуации и фиксируют поведение ребенка:

/ ситуация — один из членов семьи говорит, что очень устал и хочет отдохнуть. Он ложится отдыхать в той комнате, где играет ребенок;

// ситуация — кто-нибудь из взрослых приносит апельсин (шоколадку или другой привлекательный для ребенка предмет), отдает его ребенку в присутствии других членов семьи и говорит, например: «Апельсин только один, всем не хватит»;
/// ситуация — ребенок играет, один из членов семьи просит его помочь сделать уборку.
Обработка данных. Проводится по схеме к заданию 9. Делают вывод о сформированности сочувствия и его влиянии на поведение ребенка.
Подготовка исследования. Приготовить для каждого испытуемого по чистому листу бумаги и по 2 листа с незавершенными рисунками, карандаши.
Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 5-7 лет и состоит из 2 серий.
Первая серия. Реальный выбор. Ребенку предлагают закрасить картинку, сделав выбор:
' Особенности психического развития детей 6-7-летнего возраста / Под ред. Д.Б.Эльконина, А.Л.Венгера. - М., 1988. - С. 48-51.

I ситуация — самостоятельно закрасить картинку;
II ситуация — помочь ребенку, у которого не получается рисунок;
III ситуация — закрасить незакрашенный рисунок ребенка, у которого все хорошо получается.
Дети, нуждающиеся в помощи, и тот, кто справляется с рисунком, в комнате отсутствуют. Взрослый объясняет, что они «вышли за карандашами». Если испытуемый решает помочь, то потом он может раскрасить и свою картинку.
Вторая серия. Вербальный выбор. Испытуемого ставят в условия выбора (см. первую серию) с помощью рассказа, в котором фигурируют 2 ребенка. У одного из них работа (постройка из снега) идет успешно, а у другого — нет. Ребенок делает выбор одной из трех ситуаций.
Обработка данных. Результаты оформляют в таблицу (табл. 30).
Таблица 30

Возраст детей	1 серия			II серия			Всего детей
	Ситуация						
	1	II	III	1	II	III	
5-6 лет 6-7лет 7 лет							

Поскольку оказание помощи другому человеку в данной ситуации не ущемляет никаких интересов ребенка, ее можно трактовать как показатель наличия сочувствия. Делают выводы о том, оказывает ли ребенок помощь под влиянием сочувствия или просто предпочитает совместную деятельность индивидуальной.
тттотиж
Подготовка исследования. Нарисовать оценочную шкалу с
1 Особенности психического развития детей 6-7-летнего ■озраста / Под ред. Д.Б.Эльконина, А.Л.Венгера. - М., 1988. - С. 51-55.

делениями от -10 до +10 (центр обозначен «0»), приготовить фишку и 3 набора, по 8 рисунков каждый. Персонаж одного набора — мальчик с нейтральной (довольно приятной) внешностью, второго — мальчик с выраженным уродством (диспластичная фигура), с искаженными чертами лица, третьего — неряха (внешность та же, что и у приятного мальчика, но одежда в беспорядке, на лице и руках грязные пятна). Тематика рисунков во всех наборах одинакова, персонаж: 1) моет посуду; 2) дарит девочке

игрушку; 3) кормит щенка; 4) рисует; 5) разбрасывает игрушки; 6) нарочно разбивает чашку; 7) тянет кошку за хвост; 8) читает книгу.

Предварительно познакомить детей со значением шкалы.

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 6-8 лет и состоит из 2 серий.

Первая серия. Набор предъявляют в последовательности от 1-го рисунка к 8-му, а во второй серии — от 8-го к 1-му. С каждым испытуемым проводят обе серии с интервалом в несколько дней. Половине детей каждой возрастной группы предлагают наборы с нейтральным и диспластичным персонажем, другой половине — с нейтральным и неряхой. Рисунки предъявляют по одному. Сначала дают какой-либо один из трех описанных наборов. Посмотрев первый рисунок, ребенок должен оценить изображение героя, изменив положение фишки на шкале. После каждого следующего рисунка ему предлагают уточнить оценку с учетом новых сведений о герое (при желании ребенок может оставить оценку неизменной). Показав последний рисунок и уточнив у испытуемого уже зафиксированную окончательную оценку, экспериментатор спрашивает: «Как же ты оценишь мальчика после того, как посмотрел все картинки?» Когда ребенок называет оценку, фишку снова ставят на нулевую отметку и процедура повторяется с другим набором.

Результаты фиксируют в таблице (табл. 31).

Обработка данных. Выводят средние значения по трем показателям: а) оценка, поставленная на основе 1-го рисунка; б) оценка, поставленная после последнего, 8-го рисунка; в) оценка, поставленная после дополнительного вопроса.

В соответствии с этими показателями составляют 3 таблицы, в которых отражают средние значения первой, последней и уточняющей оценок (табл. 32).

Сравнивают средние значения оценок. Устанавливают степень влияния внешности, аккуратности и морального смысла поступков,

совершаемых персонажами, на изменение оценки в зависимости от возраста детей.

Таблица 31

Фамилия, имя, возраст ребенка	Серия	Персонаж	Номер картинки; оценка в баллах								
			1	2	3	4	5	6	7	8	Уточняющий вопрос

Таблица 32

ОЦЕНКА, ПОСТАВЛЕННАЯ ИСПЫТУЕМЫМИ ПОСЛЕ ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ 1-го (8-го) РИСУНКА, ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ВОПРОСА

Возраст детей	Серия	Персонаж		
		нейтральный	диспластичный	неряха
6 лет 7 лет	I II I II			

Глава 5. ИГРА

Игра — это ведущая деятельность дошкольника, оказывающая существенное влияние на развитие всех сторон его психики. В игре формируется произвольность поведения, подчинение требованию «надо», а не «хочу», снимается познавательный эгоцентризм,

когда ребенок начинает учитывать наличие других точек зрения на события и предметы действительности. В игре изменяются и познавательные процессы. Так, развивается знаковосимволическая функция сознания как возможность замещения одним предметом другого, использование одного предмета как знака другого, замещение зависит от свойств замещаемого и заместителя.

Игра имеет моделирующий характер, ведь дети, разыгрывая тот или иной сюжет воссоздают (моделируют) взаимоотношения взрослых, постепенно переходя от вычленения внешних предметных действий, характерных для взрослого человека к вычленению его отношений с другими людьми Центральным элементом игры является роль, которую берет на себя ребенок.

В роли всегда есть правило. Постепенно оно начинает выделяться ребенком как центральный элемент роли. От победы сиюминутного желания над правилом ребенок идет к победе правила над желанием. Изменяется осознание правила: от слитности правила с ролью - к полному осознанию правила и его выполнению, а затем к самостоятельному формулированию правила до начала игры.

Таким образом, игра — это «школа морального поведения», поскольку в ней всегда есть норма морали — правило, которому надо подчиниться, например «надо делиться с другими», подавив свои импульсивные желания.

Изменяются в игре и действия с предметами: они свертываются, сокращаются, обобщаются.

Подготовка исследования. Приготовить игровое оборудование для кормления куклы.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 2-3 лет.

Первая серия. Экспериментатор показывает ребенку куклу и говорит, что она хочет есть, предлагает ее накормить.

Вторая серия. Аналогична первой, но экспериментатор кормит куклу сам, а ребенку предлагает накормить другую.

Третья серия. Экспериментатор показывает ребенку развернутые игровые действия; готовит обед, раскладывает его по тарелкам и кормит куклу сначала первым блюдом, потом вторым и третьим. Затем предлагает ребенку покормить куклу.

Четвертая серия. Аналогична третьей, но при выполнении действий экспериментатор подробно объясняет их. Затем предлагает ребенку покормить куклу.

Пятая серия. Экспериментатор берет куклу, другую дает ребенку и предлагает их покормить, т.е. он действует параллельно с ребенком.

Серии проводятся с одними и теми же детьми с интервалом в 1-2 дня.

Обработка данных. Анализируют умение детей последовательно воспроизводить действия, использование в игре игрушки и игровых предметов, называние действий словом, наличие речи, обращенной к кукле, внесение в игру нового, обращения ко взрослому, умение использовать в игре отсутствующие предметы (в тарелке — суп, в чашке — компот), а также влияние подражания на данные показатели.

% Изучение игровых дредошчтеяий

Подготовка исследования. Выучить наизусть вопросы для беседы.

Проведение исследования. Индивидуально беседуют с детьми 2-7 лет по вопросам:

1. Любишь ли ты играть? Где тебе больше всего нравится играть: дома, в группе, на прогулке? Почему?

2. В какие игры ты играешь? В какие игры ты любишь больше Всего играть и почему? В какие игры ты бы хотел играть?

3. Что ты делаешь в играх? Что ты больше всего любишь делать в играх и почему? Что бы ты хотел делать в играх?

4. Кем ты бываешь в играх? Кем ты чаще всего бываешь в играх и почему?
5. Кем ты любишь быть в играх и почему? Кем бы ты хотел быть?
6. Какие у тебя есть игрушки? Какие из них любимые и почему? Как ты с ними играешь? В какие игры? Какие игрушки ты бы хотел иметь и почему? Как бы ты с ними играл?
7. С кем ты чаще всего играешь и почему? .

В беседе необходимо добиваться развернутых ответов и их объяснений. Эти вопросы несколько изменяют и задают воспитателям и родителям (например: «В какие игры любит играть ваш ребенок?» и т.д.).

Обработка данных. Ответы детей, воспитателей и родителей сопоставляют с наблюдением за игрой ребенка (задание 8). Делают вывод о предполагаемых и реально предпочитаемых ролях, сюжетах, действиях с игрушками.

%.-

Проведение исследования. Проводят наблюдение за тем, как воспитатель руководит деятельностью детей. Затем воспитателю предлагают ответить на вопросы: какое место должна занимать игра в жизни ребенка и почему? Какое место вы ей отводите в режиме дня? Как вы руководите играми детей группы? Как вы при этом учитываете их индивидуальные особенности?

Обработка данных. Данные протоколов анализируют по схеме:

1. Какое место в режиме дня воспитатель отводит играм.
2. Как он обогащает опыт детей с целью развития игры.
3. Какие виды игровой деятельности он предпочитает организовывать.
4. Как организует начало игры каждого вида: сюжетно-ролевые, подвижные, дидактические, строительные, игры-драматизации.
5. Умеет ли включаться в игру, брать на себя роли. Как дети относятся к участию воспитателя в игре.
6. Как использует прямые приемы руководства игрой (указание, показ действия и т.д.) и косвенные (вопрос, проблемные ситуации,

обогащение опыта детей, взятие на себя роли, напоминание и т.д.).

7. Как воспитатель регулирует взаимоотношения детей по ходу игры. Какими способами разрешает конфликты: совет,- апелляция к выполняемой роли, напоминание нравственной нормы, силовой способ и т.д.
8. Учитывает ли индивидуальные особенности детей при руководстве игрой. Использует ли игру с целью развития детей, коррекции их поведения.

Данные наблюдения и беседы сопоставляют. Делают вывод о том, насколько психологически обоснована и целесообразна позиция воспитателя по отношению к играм детей.

&

ъашня ре&яатм на

рол»*'

Подготовка исследования. Подобрать сюжетные игрушки для игр в «детский сад», «семью», «больницу».

Проведение исследования. Проводится 3 экспериментальных серии игр с детьми 3-7 лет.

Первая серия. Игры в «самих себя», во «взрослых», в «товарищей».

Серия состоит из 3 взаимосвязанных ситуаций:

I ситуация — экспериментатор организует игру в «детский сад», но так, чтобы каждый из ее участников оставался самим собой: воспитатель — воспитателем, а дети — детьми. Если дети согласны, воспитатель передает им управление игрой, при необходимости спрашивает. «Что надо делать?» — и выполняет их указания;

II ситуация — в случае отказа детей от игры в «самих себя» или по ее окончании, если

игра возникает, взрослый предлагает ифать иначе: один ребенок будет воспитателем (называя при этом имя воспитателя группы), а воспитатель с другим ребенком — детьми. В дальнейшем педагог участвует в развертывающейся игре в роли одного из детей;
III ситуация — воспитатель предлагает поиграть так: он будет воспитателем группы, а дети будут играть роль кого-либо из товарищей своей же группы. При этом он или сам называет имена
Эльконнн Д.Б. Психологические игры. - М., 1978 — С. 194-222.

тех, кого будут изображать играющие, или предлагает детям выбрать самим.
В каждой из организованных таким образом игр принимают участие по двое детей всех возрастных групп детского сада.
Вторая серия. Игры с нарушением последовательности действий при выполнении ребенком роли. Организовывают игры с хорошо знакомым детям содержанием: в «детский сад», в «больницу», в «семью». По ходу игры экспериментатор пытается нарушить последовательность действий (например, сначала предлагает «съесть мороженое, а потом суп»). В каждой из игр принимают участие по двое детей всех возрастных групп.
Третья серия. Игры с нарушением смысла роли. Роль ставится в противоречие с действиями, которые должен выполнять ребенок. Можно использовать 2 ситуации:
I ситуация — с детьми развертывается ролевая игра «трамвай»: предлагается сумка для денег, билеты, подготавливается место для вожатого. После того как игра разворачивается, детям предлагают играть так: вожатый будет продавать билеты, а кондуктор вести вагон. Когда измененная игра начинается, экспериментатор, играющий с детьми, выходит на остановке и говорит, что вожатого зовет начальник депо;
II ситуация — разыгрываются игры с правилами: «Волк и зайцы», «Волк и гуси», «Кот и мыши», «Лиса и зайцы». Предлагают, чтобы гуси ловили волка, зайцы — лису и волка, мыши — кота .
Обработка данных. В первой серии определяют, что прежде всего выделяет ребенок в действиях взрослого. Выясняют, как роль взаимосвязана с правилами действия или общественного поведения.
Во второй серии анализируют, каков характер логики действий и чем-она определяется. Как относится ребенок к нарушению логики действий и каковы мотивы протеста против ее нарушения.
На основе данных первой и второй серий определяют уровень развития игры для каждого ребенка (табл. 33). В третьей серии определяют отношение ребенка к роли, взятой на себя в игре, доказать, что внутри роли фактически имеется известное правило поведения, отражающее логику реального действия и реальных отношений.

Таблица 33
УРОВНИ РАЗВИТИЯ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ
(по Д. Б. Эльконину)

Показа-тель игры	I уровень	II уровень	III уровень	IV уровень
1	2	3	4	5
Основн ое содерж	Действия с оп- ределенны	В действиях с предметам	Выполнение роли и	Выполнение дей- ствий,

а- ние игры	ми предметам и, направленн ые на соучастник а игры	и на первый план выдвигаетс я соответств ие игрового дейст- вия реальному	вытекающих из нее действий, среди которых начинают выде- ляться действия, передающие ха- рактер отноше- ний к другим участникам игры	связанных с отношением к другим людям
Характ ер игрово й роли	Роли есть фак- тически, но они не называютс я и определяю т- ся характером действий, а не определяю т действие. При ролевых разде- лениях функций в игре дети не становятся друг к другу в типич- ные для реаль- ной жизни от-	Роли называют- ся. Намечается разделение функций Вы- полнение роли сводится к реа- лизации дейст- вий, связанных с данной ролью	Роли ясно очер- чены и выделе- ны, называются до начала игры. Появляется ро- левая речь, об- ращенная к то- варищу по игре, но иногда проры- ваются обычные внеигровые от- ношения	Роли ясно выде- лены и очерче- ны, названы до начала игры. Ро- левые функции детей взаимос- вязаны Речь но- сит ролевой ха- рактер

	ношения			
Характер игровых действий	Действия однообразны и состоят из ряда повторяющихся операций	Логика действий определяется жизненной последовательностью. Расширяется число действий и выходит за пределы какого-либо одного типа действий	Логика и характер действий определяются ролью. Действия очень разнообразны	Действия четко, последовательно воссоздают реальную логику. Они очень разнообразны. Ясно выделены действия, направленные к другим персонажам игры

Деятельность и общение. Игра
&,
Подготовка исследования. Подобрать игровой материал -сюжетные игрушки для игры в «дочки-матери» и «пожарных».
Проведение исследования. Исследование проводится с детьми 3-7 лет. Сюжет игры варьируют с учетом возраста и пола детей.
/ ситуация — экспериментатор предлагает детям поиграть в «дочки-матери». Когда игра развернется, он берет на себя роль воспитателя и предлагает играющим оставить своих дочек в детском саду;
// ситуация — экспериментатор организует игру в «пожарных», берет на себя роль пожарного и, когда команда прибывает тушить пожар, просит шофера остаться в машине.
Обработка данных. Анализируют поведение ребенка в ситуации борьбы мотивов, когда необходимо подчиниться правилу, вытекающему из роли, преодолев сиюминутные желания. Детей
Эльконин Д.Б. Психологические игры. — М., 1978. — С. 222-224.
НО

1	2	3	4	5
Отношение к правилам	Логика действий легко нарушается без протестов со стороны детей Правила отсут-	Нарушение последовательности действий не принимается фактически, но не опротесто-	Нарушение логики действий опротестовывается ссылкой на то, «что так не бывает» Вычленя-	Нарушение логики действий и правил отвергается не просто ссылкой на реальную действи-

	ствуют	вывается, неприятие ничем не мотивируется Правило явно еще не вычленяется, но оно уже может победить в случае конфликта непосредственное желание	ется правило поведения, которому дети подчиняют свои действия Оно еще не полностью определяет поведение, но может победить возникшее непосредственное желание Нарушение правил лучше замечается со стороны	тельность, но и указанием на рациональность правил Правила ясно вычленены В борьбе между правилом и возникшим непосредственным желанием побеждает первое

Деятельность и общение. Игра
распределяют по четырем уровням подчинения игровому правилу (см. табл. 33) по возрастам: 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.

Подготовка исследования. Разработать сюжеты игр в «эстафету», «машинистов», «прятки», «кошки-мышки». Проведение исследования.

Первая серия. С детьми проводят эстафету. Все испытуемые встают в линию и по сигналу экспериментатора-«Раз, два, три!» должны бежать к нему.

Вторая серия. Экспериментатор предлагает поиграть в «машинистов». Дети встают в одну линию, каждый из них — машинист. По сигналу экспериментатора (3 хлопка в ладоши) машинисты должны бежать. Кто выезжает раньше или задерживается, тот проигрывает.

Третья серия. Проводится индивидуально. Экспериментатор играет с ребенком в «прятки». Ребенок прячется, а взрослый его ищет. Перед началом игры ребенку говорят: «Сиди тихо. Если выглянешь или будешь разговаривать, я тебя сразу найду и поймаю» .

Четвертая серия. Проводится индивидуально. Игра в «кошки-мышки». Ребенок-мышка прячется в норку. Перед этим экспериментатор-кошка говорит: «Сиди тихо. Я — голодная кошка. Если выглянешь или зашумишь, я тебя сразу найду и съем».

Таким образом, во второй серии появляется роль, а в четвертой еще и сюжет.

Обработка данных. Подсчитывают количество детей, подчинившихся и не подчинившихся правилу. Результаты заносят в таблицу (табл. 34).

Рассматриваются особенности поведения детей разных возрастов в играх с сюжетом и без сюжета и особенности подчинения правилу в Игре. Делают выводы о влиянии сюжета и роли на эффективность подчинения правилу.

1 Эльконин Д.Б. Психологические игры. — М., 1978. — С. 248-256.

Таблица 34
ПОДЧИНЕНИЕ ПРАВИЛУ В ИГРАХ
БЕЗ СЮЖЕТА И С СЮЖЕТОМ
(количество детей, %)
9
Подготовка исследования. Подготовить игру «Отгадки».
Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 3-7 лет. Ребенку предлагают поиграть в «отгадки». Он вместе с воспитателем задумывает, какое действие должен выполнить отгадчик (его роль выполняет экспериментатор). Договариваются не говорить отгадку, что надо делать, пусть он сам догадается. Экспериментатор входит в комнату, где находятся воспитатель и ребенок, и пытается отгадать задуманное действие. Он задает наводящие вопросы, делает вид, что никак не может догадаться, называет также заведомо ложные действия. Если ребенок отвечает отрицательно, он спрашивает: «Что же тогда я должен сделать?» — и называет действие, близкое к задуманному. Через некоторое время воспитатель уходит, а экспериментатор продолжает «угадывать». Если ребенок не подсказывает, он называет задуманное действие.
Обработка данных. Анализируют поведение ребенка в ситуации, когда он находится в двойственном положении: зная действие, он не должен подсказывать экспериментатору, несмотря
1 Эльконин Д.В. Психологические игры. - М., 1978. - С. 257-270. 112

Возраст детей	Игра							
	«Эстафета»		«Машинисты»		«Прятки»		«Кошки-мышки».	
	Не подчинились	Подчинились	Не подчинились	Подчинились	Не подчинились	Подчинились	Не подчинились	Подчинились
3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет								

на провоцирующие вопросы и ложные действия, потому что он так договорился с воспитателем, т.е. таково правило игры.
Детей распределяют по уровням подчинения правилу игры. / уровень — смысл игры для ребенка заключается в общении с экспериментатором, поэтому он подсказывает верный ответ; // уровень — смысл игры заключается в том, чтобы не нарушить правило и не подсказать. Причем происходит борьба между соблюдением правила и импульсивным желанием. Ребенок прямо не подсказывает, но делает это косвенно; /// уровень — в борьбе между правилом и желанием подсказать побеждает первое. Условие игры соблюдается даже тогда, когда воспитатель отсутствует.
Данные по каждому уровню заносят в таблицу по возрастам. 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.
Анализируют возрастные изменения в подчинении игровому правилу.
Проведение исследования. Проводят наблюдение в естественных условиях за самостоятельной сюжетно-ролевой игрой детей 2-7 лет.

Обработка данных. Анализ протоколов проводят по схеме: /. Замысел игры, постановка игровых целей и задач

1. Как возникает замысел игры (определяется игровой средой, предложением сверстника, возникает по инициативе самого ребенка и т.д.).
2. Обсуждает ли замысел игры с партнерами, учитывает ли их точку зрения.
3. Насколько устойчив замысел игры. Видит ли ребенок перспективу игры.
4. Статичен ли замысел или развивается по ходу игры. Насколько часто наблюдается импровизация в игре.
5. Умеет ли сформулировать игровую цель, игровую задачу словесно и предложить ее другим детям.

//. Содержание игры

1. Что составляет основное содержание игры (действия с предметами, бытовые или общественные взаимоотношения между людьми).

2. Насколько разнообразно содержание игры. Как часто повторяются ифы с одинаковым содержанием. Каково соотношение предметных, бытовых игр, отражающих общественные отношения.

///. Сюжет игры

1. Насколько разнообразны сюжеты игр. Указать их название и количество.
2. Какова устойчивость сюжета игры, т.е. насколько ребенок следует одному сюжету.
3. Сколько событий ребенок объединяет в один сюжет.
4. Насколько развернут сюжет. Представляет ли он из себя цепочку событий или одновременно ребенок является участником нескольких событий, включенных в сюжет.
5. Как проявляется умение совместно строить и творчески развивать сюжет игры.
6. Каковы источники сюжетов игры (кинофильмы, книги, наблюдения, рассказы взрослых и т.д.).

IV. Выполнение роли и взаимодействие детей в игре

1. Обозначает ли выполняемую роль словом и когда (до игры или во время игры).
2. Какие средства использует для взаимодействия с партнером по игре (ролевая речь, предметные действия, мимика и пантомимика).
3. Каковы отличительные особенности ролевого диалога (степень развернутости: отдельные реплики, фразы, длительность ролевого диалога, направленность к игрушке, реальному или воображаемому партнеру).
4. Передает ли и как характерные особенности персонажа.
5. Как участвует в распределении ролей. Кто руководит распределением ролей. Какие роли чаще исполняет: главные или второстепенные. Как относится к необходимости выполнять второстепенные роли.
6. Что предпочитает ребенок: играть один или входить в игровое объединение. Дать характеристику этого объединения: численность, устойчивость и характер взаимоотношений.
7. Есть ли у ребенка любимые роли и сколько он может выполнять ролей в разных играх.

V. Игровые действия и игровые предметы

1. Использует ли ребенок в игре предметы-заместители и какие. По какому принципу ребенок выбирает предметы-заместители и

преобразует их для использования в игре.

2. Дает ли словесное обозначение предметам-заместителям, насколько легко это делает.
3. Кто является инициатором выбора предмета-заместителя: сам ребенок или взрослый. Предлагает ли свой вариант замещения партнеру.
4. Использует ли в игре образные игрушки и как часто. Есть ли у ребенка любимые

игрушки.
5. Характеристика игровых действий: степень обобщенности, развернутости, разнообразия, адекватности, согласованности своих действий с действиями партнера по игре. Какова роль слова в осуществлении игровых действий.
6. Как воспринимает воображаемую ситуацию, понимает ли ее условность, играет ли с воображаемыми предметами.
VI. Игровые правила
1. Выполняют ли правила функцию регулятора игры. Сознается ли правило ребенком.
2. Как соотносит ребенок выполнение правила со взятой на себя ролью.
3. Следит ли за выполнением правил другими детьми. Как реагирует на нарушение правил партнерами по игре.
4. Как относится к замечаниям партнера по игре по поводу выполнения им правил.
VII. Достижение результата игры
1. Как соотносится первоначальный замысел и его реализация в игре.
2. Соотносит ли ребенок свой замысел с достигнутым результатом.
3. Какими средствами достигается реализация замысла.
VIII. Особенности конфликтов в игре
1. По поводу чего чаще всего возникают конфликты (распределение ролей, выполнение правил, обладание игрушкой и т.д.).
2. Каковы способы разрешения конфликтов.
IX. Игровая среда
1. Готовит ли игровую среду заранее или подбирает предметы по ходу игры.
2. Использует ли предложенную игровую среду (оборудование игрового уголка) и как.
X. Роль взрослого в руководстве игрой

1. Обращается ли ребенок к взрослому в процессе игры и по поводу чего. Как часто обращается.
2. Предлагает ли принять взрослому участие в игре. Полученные результаты соотносят с таблицей 35 и определяют
уровень развития сюжетно-ролевой игры в соответствии с возрастом ребенка.
Таблица 35 РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Компо-ненты игры	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-7 лет
1	2	3	4	5

Замысел игры, постановка игровых целей и задач	Дети обычно начинают играть, не задумываясь. Выбор игры определяется попавшей на глаза игрушкой, подражанием другим детям. Цель возникает в процессе игры (приготовить кукле обед, поехать на машине). Дети начинают ставить цель сначала в строительных играх, а затем в - играх с игрушками. В конце 3-го года жизни дети начинают готовить условия для игр, обозначать замысел игры. Игровые замыслы начинают адресовываться группе детей	Дети самостоятельно ставят игровые задачи для тех, с кем хотят играть, но не всегда могут понять друг друга, поэтому взрослый часто помогает словесно обозначить игровую задачу.	Воплощение замысла в игре происходит путем решения нескольких игровых задач. Усложняется способ их решения. Как правило, дети сами договариваются перед началом игры.	Замыслы игр более устойчивые, но не статичные, а развивающиеся. Дети совместно обсуждают замысел игры, учитывают точку зрения партнера, достигают общего решения. Появляется длительная перспектива игры, что говорит о высоком уровне развития игрового творчества. Перед игрой дети намечают общий план, а во время игры включают в нее новые идеи и образы, т.е. плановость, согласованность игры сочетается с импровизацией

1	2	3	4	5
Содер-жаниеигр	Основное со-держание ИфЫ — действие с предметами. К концу 3-го года жизни, научив-шись действо-вать с предме-тами, дети переходят к ото-бражению про-стейших взаи-моотношений между персо-нажами	Сюжетно-ото-бразительная ифа переходит в сюжетно-ро-левую. В ифе дети отражают не только назначение предметов, но и вза-имоотношения взрослых	Содержанием становится отражение разнооб-разных взаимо-отношений взрослых. Значение действий с орудиями, предметами отодви-гается на второй план	В ифе дети создают модели разнообразных взаимоотношений между людь-МИ
Сюжет ИфЫ	Сюжеты по пре-имуществу бытовые. Они не-многочисленны, однообраз-ны, неустойчи-вы. В конце 3-го года жизни дети начинают объединять в Ифе 2-3 хорошо знакомых события, иногда включают в игру эпизоды из сказок	Бытовые сюжеты преоблада-ют, но они уже менее статичны. Чаще дети используют в играх эпизоды из хорошо знакомых сказок	Сюжеты развернуты и разнооб-разны. Появляются обществен-ные сюжеты. В ифе дети комби-нируют эпизоды из сказок и ре-альной жизни	Совершенствуется умение со-вместно строить и творчески развивать сюжеты игр. Для детей характерно стремление узнать как можно больше о том, во что они ифают. Эпизоды из сказок, обществен-ные сюжеты занимают значи-тельное место в их играх. Дети смелее и

				разнообразнее комбинируют в играх знания, почерпнутые из наблюдений, книг, кинофильмов, рассказов взрослых

1	2	3	4	5
Выполнение роли и взаимодействие детей в игре	В конце 3-го года жизни некоторые дети начинают обозначать роль словом. С переходом к обобщенным игровым действиям появляется основание для содержательного ролевого	Ребенок берет на себя роль, но пока еще редко называет себя соответственно этой роли, Дети с интересом воспроизводят ролевые действия, эмоционально передают ролевое поведение.	Закрепляются новые формы общения через роли,обозначенные словом, ролевое взаимодействие, ролевой диалог, который становится более длительным и содержательным. Дети передают характерные	Ролевое взаимодействие содержательно, разнообразны используемые детьми средства выразительности. Речь занимает все большее место в реализации роли. Она не только обозначается словом, но через

	общения. Дети часто разговаривают с игрушками как с партнерами по игре. Постепенно роль партнеров переносится на сверстников, которые понимают смысл воображаемых действий, значение предметов-заместителей. Дети переходят к играм вдвоем, а затем к групповым играм	Сначала игра сопровождается отдельными ролевыми репликами, постепенно развивается ролевой диалог, в том числе и с воображаемым собеседником. Дети тяготеют к совместным играм со сверстниками. Они активно включаются в игры других детей. Сначала их объединения носят кратковременный характер, затем они становятся более длительными	особенности персонажа игры с помощью средств выразительности (движения, мимика, жесты, интонация). Они вступают в ролевое взаимодействие на длительное время. Большинство детей предпочитают играть вместе, т.к. им легко удается взаимодействие в игре (самостоятельное распределение ролей, реализация замысла и т.д.)	речь раскрывается сущность ролевых отношений. У детей насчитывается 7-10 ролей в играх, из них 2-3 любимые

Игровые действия, игровые предметы	К концу 3-го года жизни дети принимают от взрослого и выполняют дей- ствия с пред-	Дети использу- ют разные предметные способы вос- произведения действитель-	Дети самостоя- тельно выбира- ют предметы-заместители. Совершенству- ются способы	Игровое дейст- вие часто заме- няется словом. Дети осущес- твляют игровое действие с пред-

1	2	3	4	5 I
------------——	метами-замес- тителями, со- общают другим предполагаемое содержание своих дей- ствий с ними. Они восприни- мают вообра- жаемую ситуацию, играют с воображаемыми предметами, переходят к активной заме- не хорошо ос- военных	ности. хорошо владеют дей- ствиями с сю- жетно—образ- ными игрушка- ми, начинают свободно при- менять в игре предметы-за- местители , адаптируются к воображаемым предметным ситуациям, пе- реходят на обозначение и замену	■ - ■------------ .——^ Действия с пред- метами. Хорошо освоены пред- метно-игровые действия; сво- бодно играют с игрушками, предметами-за- местителями, воображаемыми предметами, лег- ко дают Им сло- весные обозна- чения	метами-замес- тителями, приро- дным материа- лом, игрушками, собственным и самоделками. Широко исполь- зуют в игре под- собный матери- ал. По ходу игры они подбирают или заменяют необходимые предметы

	дейст- вий словом («Куклы уже по- ели»). Им ста- новится до- ступна услов- ность игры «Это понарош- ку»). Дети пе- реходят к обоб- щенным дей- ствиям. В со- вместных играх они сначала выполняют оди- наковые дейст- ия, затем фун- ции играющих >азделяютс я один причесы- ает другого), к - мугодупоя в- яются первые одлинно кол- ективныеиг ры	пред- метов и дейст- вий словом. Во второй полови- не 4-го года жизни дети при- думывают раз- нообразны е замещения, из- меняют перво- начальное иг- ровое назначе- ние предмета. Они избира- ельно отно- ятся к предме- там- замести- елям, часто редлагают вой вариант верстникам . ети заменяют едостающи е ематически е игрушки други-		I

		ми предметами ________________		

1	2	3	4	5
Правила игры	Детей привлекает само действие. Правила игры не выполняют функцию ее регулятора	Правила регулируют последовательность действий	Правила регулируют ролевые взаимоотношения. Дети выполняют правила в соответствии со взятой на себя ролью. Следят за выполнением правил игры другими детьми	Дети осознают, что соблюдение правил является условием реализации роли

Заданий & Изучение взаиаиоотвошений между рвлеввй игр*'

Подготовка исследования. Подобрать предметы (кубик, коробочка, мячик, автомобиль, собачка, кукла, карандаш, бумага), обладающие разной степенью функциональной определенности.

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 3-7 лет.

Первая серия. «Переименование без действия с предметом.» Перед ребенком на столике стоят предметы, и он по предложению экспериментатора дает им другие названия, переименовывает их. Чтобы быть уверенным в том, что предмет действительно воспринимается и именно этот предмет переименовывается, ребенок держит его в руках и смотрит на него во время переименования. В качестве новых предлагаются названия самых различных предметов, например, карандаш назвать ножом или ложкой, коробку — домом, мячик — яблоком и т.д. Экспериментатор дает в руки ребенку предмет и спрашивает: «Что это?» После ответа говорит: «Скажи, это...» После того как испытуемый называет предмет в первый раз другим названием, его просят повторить новое название несколько раз, затем ребенку предлагают другой предмет, игра продолжается.

Вторая серия. «Переименование и действие с предметом». Ребенку предлагается 4 предмета и их игровые наименования:

' Эльконин Д.Б. Психологические игры. — М., 1978. — С. 232-243.

карандаш становится ножом, мяч — яблоком, автомобиль — домиком, кубик - собачкой. После тоге» как ребенок повторит наименования предметов, ему предлагают произвести ряд действий с ними: «Дай собачке яблоко», «Отрежь кусочек яблока», «Поставь собачку в домик». Игровые наименования подбирают таким образом, чтобы с одними предметами

(карандаш - нож, мяч — яблоко) заданные действия произвести было легко, а у других (кубик — собака, автомобиль — дом) несоответствие между предметом и его игровым упо-треблением было бы более значительным и резким .

Если ребенок действует с предметами не в соответствии с игровым наименованием или вообще отказывается это делать, то экспериментатор напоминает ему об игровом значении предметов и вторично предлагает произвести действие.

Третья серия. «Конфликтное переименование и действие с предметом». Аналогична второй, но с более расходящимся доигровым и игровым употреблением предметов. Для игры предлагают куклу и бумагу, сохраняющие свое реальное значение на протяжении всей игры. В дополнение к этим предметам даются карандаш в качестве ножа и нож в качестве карандаша, а также молоток в качестве колбасы. Ребенка просят: отрезать кусочек колбасы и дать кукле; нарисовать шарик и домик кукле; отрезать кусочек бумаги и завернуть в нее колбасу. Усложнение в этой серии заключается в том, что игровое употребление предмета происходит в конфликтной ситуации, при наличии реального предмета (резать карандашом при наличии ножа, рисовать ножом при наличии карандаша).

Если ребенок действует с предметом, не руководствуясь его игровым переименованием, экспериментатор спрашивает, чем он осуществляет действие и напоминает об игровом значении предметов.

Обработка данных. Подсчитывают количество детей во всех возрастных группах, принявших и не принявшиж задачу на переименование в 3 сериях эксперимента. Результаты оформляют в таблицу (табл. 36).

Выявляют возрастные различия при переименовании и выясняют, как успешность переименования зависит от сложности ситуации (отсутствие и наличие действия с предметом). Особо

Таблица 36

УСПЕШНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ НА ПЕРЕИМЕНОВАНИЕ

Возраст детей	1 серия		|| серия		III серия	
	Задачи на переименование					
	Прини-мают	Не прини-мают	Прини-мают	Не прини-мают	Прини-мают	Не прини-мают
3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет						

анализируют данные о возрастных различиях при принятии задачи в третьей серии. Выясняют, как действие взаимосвязано со словом.

*

Подготовка исследования. Подобрать 4 сказки (например, «Красная шапочка», «Волк и семеро козлят», «Колобок» и др.). Подготовить ифовой материал для сказок: игрушки (волк, Красная Шапочка, козлята и т.д.); фигурки, вырезанные из бумаги, очень условные (если это волк, то главное — зубастая пасть, колобок -просто круг, без глаз, рта и т.д.); различный бросовый материал (кусочки материи, искусственного меха, картона и т д.); шахматные фигуры.

Проведение исследования. Эксперимент проводится с группой детей одного возраста (4-7 лет). Группа сначала слушает сказку, когда ее выразительно читает экспериментатор, затем самостоятельно разыгрывает ее с помощью предлагаемого набора игрушек. С каждой группой проводят 4 серии эксперимента с интервалом в несколько дней по

четырем сказкам и с четырьмя наборами игрушек, когда уровень условности игрушек возрастает

Обработка данных. Анализируют, как дети принимают задачу на замещение в зависимости от возраста и условности предмета-заместителя. Сравнивают уровень развития игры (см. табл. 33) и

Салмина Н.Г. Знак и символ в обучении^ — М., 1988. — С. 147.

эффективность замещения (полное — «+», частичное — «+/-», отказ — «-»). Результаты оформляют в таблицу (табл. 37).

Таблица 37

Возраст детей	Эффективность решения задачи на замещение											
	1-я сказка			2-я сказка			3-я сказка			4-я сказка		
	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-	+	+/-	-
3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет												

Глава 6. КОНСТР* ИРОВАНИЕ

Конструирование — это вид продуктивной деятельности дошкольника, предполагающий построение предметов. Его успешность зависит от уровня развития мышления и восприятия. Чтобы построить конструкцию из строительного материала, необходимо уметь обследовать объект, разделить его на составные части — детали, оценить их размер, пространственное расположение, заменить одни детали другими в случае необходимости. Также для успешности конструирования нужно уметь представлять будущий предмет в целом — со всех сторон, спереди, сбоку; особенно трудно представлять невидимые детали. Выделяют такие виды конструирования: 1) конструирование по образцу (готовая постройка, схема, чертеж, план, рисунок); 2) конструирование по замыслу; 3) конструирование по условиям — требованиям, которым должна удовлетворять будущая конструкция (например, надо построить домик для матрешки, а матрешка имеет определенные размеры). Особую трудность представляет для детей самостоятельное построение схемы, чертежа будущего предмета, выбор необходимого для него строительного материала.

Конструирование оказывает большое влияние на развитие личности, воли. Так, на его эффективность влияет характер мотива: для чего нужна постройка. Успешность зависит от умения удерживать цель деятельности и самостоятельно ее ставить, от способности

контролировать ход выполнения работы, сличать полученный результат с образцом.

Развитие конструирования в дошкольном возрасте составляет основу для конструктивно-технических способностей и технического мышления.

Подготовка исследования. Подобрать 4 бруска одинакового цвета; 3 бруска отличаются длиной грани на 2 см (для детей 4-5 лет) и на 1 см (для детей 6-7 лет), 4-й брусок равен любому из них; 2 одинаковых кубика.

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 4-7 лет.

Первая серия. Перед ребенком кладут 3 разных по величине бруска, показывают брусок, равный по величине одному из них, просят найти такой же брусок среди лежащих на столе. Предлагают проверить правильность выполнения задания.

Вторая серия. Перед ребенком кладут 2 кубика, предлагают их рассмотреть. Затем показывают брусок: «Поставь два кубика на таком расстоянии друг от друга, чтобы

брусок лег на эти кубики». После выполнения задания предлагают ребенку проверить себя.
Обработка данных. Подсчитывают количество детей, правильно и неправильно определивших величину бруска. Сопоставляют данные первой и второй серий эксперимента и представляют в таблице (табл. 38).

Таблица 38 УСПЕШНОСТЬ ОЦЕНКИ ВЕЛИЧИНЫ

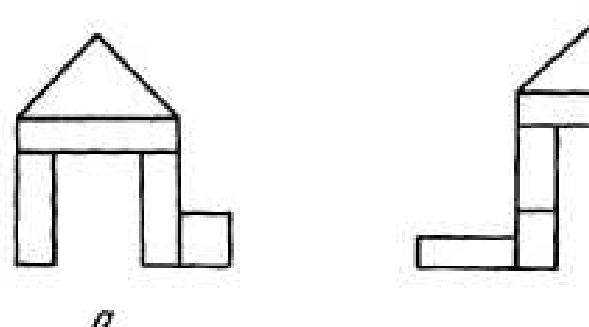
Серия	Правильность выполнения задания			
	Верно		Неверно	
	4-5 лет	6-7 лет	4-5 лет	6-7 лет
I II				

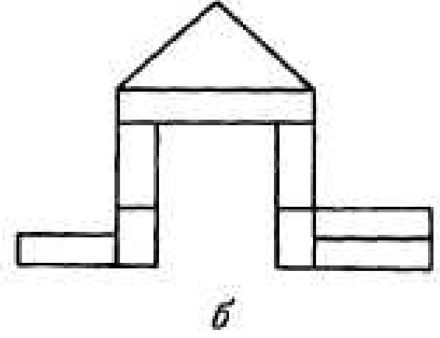
1 Сенсорное воспитание ■ детском саду / Под ред. Н.Н.Поддъякова, В.Н.Аванесовой. - М., 1981. - С. 77-98.

Выясняют причины неверного выполнения задания. Сопоставляют особенности поведения детей в 2 сериях при успешном и неуспешном сравнении величины.
Подготовка исследования. Научить детей конструировать домик из строительного материала (образец выбирается в зависимости от возраста). Подготовить детали строительного материала, расчлененные чертежи домиков — показано членение постройки на отдельные детали (рис. 2).

Рис. 2. Расчлененные черетежи домикоШ: а) для детей 4-5 лет; б) для детей 5-7 лет

Проведение исследования. Эксперимент проводится с парами детей 4-7 лет. Дети садятся за стол друг против друга, перед ними кладут расчлененный чертеж так, чтобы к одному он был повернут «вверх ногами», и предлагают построить такой же домик.
Обработка данных. Подсчитывают число ошибок в пространственном расположении деталей (по возрастам). Устанавливают соответствие конструкции чертежу. Особое внимание обращают на их соответствие при положении чертежа «вверх ногами».

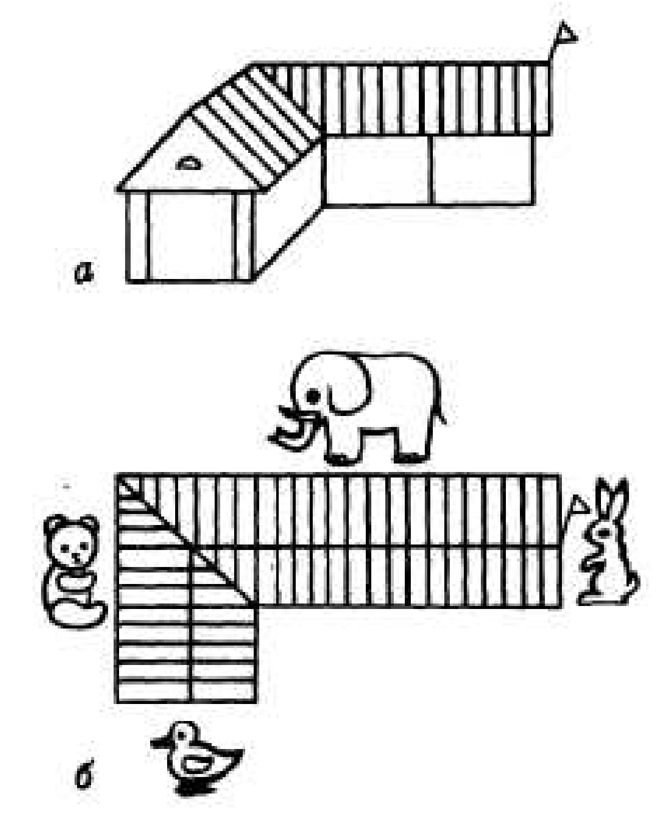




Подготовка исследования. Подобрать 18 брусков из строительного материала (они понадобятся для оснований 2 одинаковых домиков). Заранее построить в виде буквы Г домик-образец (одна часть длинная и узкая, в конце ее вход, другая пристройка шире, короче и без входа). К домику сделать цельную крышу, укрепить маленький флажок. Когда домик покрывается крышей, то флажок располагается точно над входом (рис. 3).

Рис. 3. Домнк для конструирования:
а) общий вид;
б) вид сверху

Поддъяков Н.Н. Мышление дошкольника. — М., 1977. — С. 193-199.



Подготовить фигурки: зайчик, уточка, мишка и слон.

Проведение исследования. Ребенку показывают домик-образец. Перед дверью ставят фигурку зайца, которая указывает направление постройки дома. Фигурки остальных зверей — возле других сторон. Внимание ребенка обращают на то, как крыша покрывает домик: длинная часть ее приходится точно на длинную часть домика, а короткая и широкая — на короткую и широкую его часть. Вначале ребенок строит домик точно так же, как и на образце. Затем ему говорят: «Теперь ты построй домик так, чтобы дверь его была обращена к медведю» (потом к слону, к утке). Чтобы облегчить постройку по образцу, экспериментатор снимает крышу с домика, и ребенок может видеть, как расположены отдельные его детали. Если ребенок построит домик неправильно, то он не сможет накрыть его крышей. Крыша здесь является контрольной меркой.

Обработка данных. Подсчитывают число правильных решений и ошибок в пространственном расположении частей домика относительно друг друга, правильных решений и ошибок при расположении объекта в различных пространственных положениях.

Определяют, сформировано ли у ребенка умение представлять последовательность переходов от образца к конструируемому объекту (домику), а также умение представлять объекты в различных пространственных положениях.

& Цзукмпш эффектов»вето

Подготовка исследования. Подобрать 12 брусков, одинаковых по величине и цвету, сделать 6 карточек размером 29,5x20 см с изображениями домика (рис. 4) Сделать образец домика из 6 брусков.

Проведение исследования. Эксперимент проводят индивидуально с детьми 4-6 лет.

- Первая серия. Ребенку показывают готовый образец домика из брусков и говорят: «Построй такой же домик».

Вторая серия. Ребенку показывают рисунок — объемное изображение домика (рис. 4, а) и говорят: «Построй такой же домик».

Третья серия. Ребенку показывают расчлененный план домика

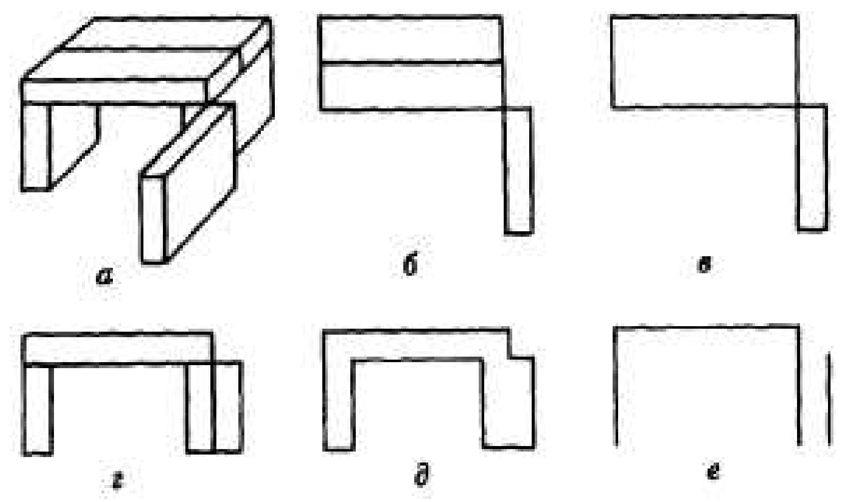


Рис. 4. Домик для конструирования:
а) общий вид; 6) расчлененный план; в) нерасчлененный план;
г) расчлененный чертеж (вид спереди); д) нерасчлененный чертеж
(вид спереди); е) схематичный чертеж (вид спереди)

(рис. 4, б) и говорят: «Здесь нарисован домик сверху. Построй такой же домик».

Четвертая серия. Ребенку в качестве образца показывают нерасчлененный план домика (рис. 4, в) и просят построить такой же.

Пятая серия. Ребенку показывают расчлененный чертеж (рис. 4, г) и говорят: «На этом рисунке изображен домик спереди. Построй такой же».

Шестая серия. Ребенку предлагают нерасчлененный чертеж ■ (рис. 4, д) и просят построить такой же домик.

Седьмая серия. Ребенку показывают схематичный чертеж домика (рис. 4, е) и говорят: «Построй такой же домик, как на рисунке».

Все серии эксперимента проводят через 5-7 дней.

Обработка данных. Во всех сериях подсчитывают количество детей (отдельно по каждому возрасту), выполнивших и не выполнивших задание, а также допустивших 1-2 ошибки.

Данные заносят в таблицу (табл. 39).

Анализируют поведение детей в процессе конструирования: рассматривание образца, уверенность действий, самостоятельное

Таблица 39 УСПЕШНОСТЬ КОНСТРУИРОВАНИЯ, %

Серия	Количество детей, выполнивших задание			Количество детей, допустивших 1-2 ошибки			Количество детей, не выполнивших задание		
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет

исправление ошибок и речь.

Делают выводы о том, какой образец обеспечивает максимальную эффективность конструирования.

& йзучгеиие умения делать

Подготовка исследования. Научить ребенка делать модель машины из строительного материала (2 цилиндра, пластина, кубик и бруски) (рис. 5). Приготовить 3 листа бумаги форматом 12,5x19,5 см, карандаш.

Проведение исследования. Эксперимент проводят индивидуально с детьми 5-7 лет.

Первая серия. Ребенку показывают машину, собранную из строительного материала,и говорят:

«Нарисуй точно так же, как это получится из строительного материала». Затем

ребенок_конструирует машину с опорой только на свой «чертеж».
Вторая серия. Проводится аналогично первой, но ребенку предлагают другую инструкцию: «Нарисуй, какие у машины будут части. Если у нас детали будут иной формы, это не важно. Главное не забыть про какую-то важную часть».
Третья серия. ■ Используется инструкция: «Давай нарисуем машину так, чтобы было видно форму каждой детали. А из каких
58.
ВенгерЛ.А., Вен гер А. Л. Домашняя школа мышления. — М., 1984. — С. 56-
5-220

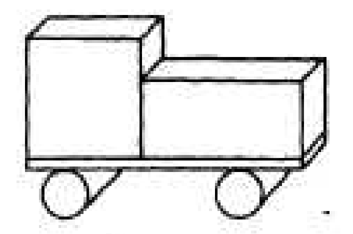


Рис. 5. Модель машины

деталей это можно сделать, мы решим потом».
Каждая серия проводится через 1-2 дня.
Обработка данных. В каждой серии подсчитывают количество детей: выполнивших рисунок правильно, допустивших 1-2 ошибки и не выполнивших задание, т.е. успешность выполнения чертежа в зависимости-, от инструкции. Данные сводят в таблицу.
Анализируют взаимосвязь качества изображения и постройки.
Подготовка исследования. Подобрать 6 брусков, 4 призмы, 12 кубиков одинакового цвета.
Проведение исследования. Эксперимент проводят индивидуально с детьми 3-7 лет.
Ребенку показывают домик из 6 брусков, 2 призм, даются 12 кубиков, 2 призмы и предлагают построить такой же домик.
Обработка дынных. Подсчитывают количество детей, выполнивших и не выполнивших задание, результаты оформляют в таблицу по возрастам: 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет. Делают вывод о том, как изменяется с возрастом умение заменять детали, недостающие в постройке.
Подготовка исследования. Подобрать разные детали строительного материала, отличающиеся формой, величиной, цветом.
Проведение исследования. Эксперимент проводят индивидуально с детьми 4-7 лет.
Первая серия. Ребенку дают образец домика, предлагают рассмотреть его и построить домик, какой он хочет.
Вторая серия. Проводится аналогично первой, но во время самостоятельного конструирования образец убирают.
Обработка данных. По 2 сериям подсчитывают количество детей каждого возраста, относящихся к определенной группе проявления творчества в конструировании: I группа — постройка идентична образцу; II группа — постройка незначительно отличается от образца, например цветом деталей; III группа — в постройке

использованы детали другой формы, величины или внесены дополнительные детали; TV группа — постройка полностью отличается от образца. Результаты оформляют в таблицу (табл. 40). Анализируют поведение детей, речь по 2 сериям.
Таблица 40
РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ДЕТЕЙ ПО ГРУППАМ ПРОЯВЛЕНИЯ ТВОРЧЕСТВА ПРИ КОНСТРУИРОВАНИИ

Возраст детей	Наличие наглядной опоры				Без наглядной опоры			
	Группа							
	1	II	III	IV	1	II	III	IV
3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет								

Выясняют зависимость проявлений творчества от наличия наглядной опоры во время конструирования и возраста детей.

ш

Подготовка исследования. Приготовить небольшие образные ифушки по числу детей, листы бумаги форматом 29,5x20 см, цветную бумагу, выкройки для конвертов, образцы конверта и домика из бумаги, выбранные с учетом возраста детей, клей, кисточки и ножницы.

Проведение исследования. Участвуют разные подгруппы детей 4-7 лет.

Первая серия. Экспериментатор раздает детям по игрушке и предлагает сделать для нее домик. Затем он показывает и объясняет способ изготовления домика из бумаги. После этого дети самостоятельно выполняют задание.

Вторая серия. Экспериментатор предлагает детям научиться делать домик, показывает и объясняет способ действия.

Третья серия. Экспериментатор предлагает детям научиться делать конверты, показывает и объясняет способ действия. Затем

дети работают самостоятельно.

Четвертая серия. Детям предлагают поиграть в «почту». Говорят, что для этого нужно сделать конверты, показывают и объясняют способ действия, после чего дети самостоятельно выполняют задание.

Обработка данных. В каждой серии подсчитывают количество детей, выполнивших и не выполнивших задание, результаты оформляют в таблицу (табл. 41). Подсчитывают число игровых мотивов в каждой серии и заносят данные в таблицу по возрастам: 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.

Таблица 41 УСПЕШНОСТЬ КОНСТРУИРОВАНИЯ ВО ВСЕХ СЕРИЯХ

Серии экспери-мента	Количество детей, выполнивших задание, %			Количество детей, не выполнивших задание, %					
				не усвоен способ действия			преобладают игровые действия		
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
I II III IV									

Анализируют речь и поведение детей (наличие эмоционально окрашенных переживаний, интереса к конструктивной деятельности, соотношения игровых и конструктивных действий), составляется таблица на каждого ребенка.

Делают выводы, влияет ли игровой мотив на формирование навыков конструирования и как. Выясняют, происходит ли замена конструирования игрой, переход от мотивов конструирования к игровым.

Глава 7. РИСОВАНИЕ

Рисование как один из видов продуктивной деятельности имеет огромное значение для дошкольника. Оно зарождается к трем

годам, когда ребенок овладевает карандашом как орудием и впервые «открывает» наглядный образ своих действий в нарисованных каракулях. Развитие рисования идет по определенным направлениям; ребенок постепенно усваивает: 1) собственно изобразительную функцию рисования: рисунок должен передавать существенные признаки предмета, 2) знаково-символическую функцию: рисунок является заместителем, знаком определенного предмета; 3) эстетическую функцию: рисунок передает отношение автора к изображенному. В процессе рисования совершенствуются рисовальные движения руки, а также «техника» восприятия и анализа изображаемого предмета.

В процессе развития рисования изменяются способы построения изображений, композиция и содержание детских рисунков. Рисование зависит от особенностей зрительного обследования предмета, от двигательно-осязательного опыта. На рисование существенное влияние оказывает слово, которое может затормозить дальнейший анализ предметов и привести к шаблонам.

Рисование зависит от мотивов и целей деятельности, от наличия самоконтроля и умения удерживать цель. Оно связано не только с восприятием, но с воображением и мышлением. Так, в рисунках дошкольников можно выделить особые схематические изображения, которые говорят не об отсутствии техники рисования, а о стремлении ребенка передать наиболее важные признаки предмета.

По особому ребенок относится к цвету, который для него часто выступает показателем эмоционально-эстетического отношения к действительности: красивое — всегда яркое, красочное, а некрасивое — темное, блеклое. В дошкольном возрасте закладываются некоторые изобразительные способности, например, способность подчинять цветовое решение рисунка задаче выражения его содержания.

Подготовка исследования. Подобрать темы для предметного и сюжетного рисования в соответствии с возрастом детей. Приготовить листы бумаги форматом 21x29,8 см, набор из 6 цветных карандашей.

Проведение исследования. С детьми 3-7 лет индивидуально

проводится 2 серии с интервалом в 2-3 дня.

Первая серия. Ребенку предлагают нарисовать определенный предмет.

Вторая серия. Ребенку предлагают нарисовать сюжетную картинку на определенную тему.

Время рисования в каждой серии не ограничивается. Ребенок рисует самостоятельно. После окончания рисования его просят рассказать, что он нарисовал.

Обработка данных. Данные протоколов анализируют по схеме1:

/. Содержание рисунка

II. Особенности изображения

1. Передача формы:
- простая или сложная;
- передана точно, немного искажена или не удалась.

2. Строение предмета (части расположены верно, немного искаженно, неверно).
3. Передача пропорций предмета (переданы верно, немного нарушены, не удались).
4. Композиция:
- вытянутое, окученное изображение или нет единства;
- пропорциональное или непропорциональное построение (отношение по величине разных изображений);
- симметричное или несимметричное построение;

• ритмичное или неритмичное построение;
• миниатюрное или увеличенное изображение;
• расположение отдельных изображений (по всему листу, по полосе — так называемое фризовое);
• количество событий, изображенных на одном листе бумаги.

5. Передача движений: статичное или динамичное изображение.
6. Цвет:
• передана реальная окраска предмета или есть отступления от нее;
• преобладают насыщенные или бледные тона;
• многоцветная раскраска или преобладание одного-двух цветов.

1 При составлении схемы анализа учитывались некоторые критерии, выделенные Т.С.Комаровой (Изобразительная деятельность в детском саду. — М., 1990. — С. 135-137).

III. Проявления творчества в рисунке

1. Замысел (для анализа второй серии):
• когда возникает: до начала рисования или в его процессе;
• изменяется ли по ходу рисования, в чем это проявляется и почему происходит;
• какова оригинальность замысла и готового рисунка.

2. Выразительные средства: какие выразительные средства использует (цвет, форма, ритм, композиция и т.д.

IV. Проявления самостоятельности

1. Требовалась ли в процессе рисования помощь взрослого и какая.
2. Обращался ли ребенок с вопросами (указать какими), просьбами о помощи к взрослому.

V. Отношение к процессу и результату рисования

1. Эмоциональная окрашенность процесса рисования.
2. Отношение к готовому рисунку.
3. Увлеченность процессом рисования, в чем он состоит. Определяют частоту каждого показателя у детей разного
возраста. Делают выводы об особенностях детских рисунков в разных возрастных группах.

Подготовка исследования. Приготовить набор из 6 цветных карандашей, листы бумаги форматом 21x29,8 см и образец — лист бумаги такого же формата с изображением расположенных в ряд 4 домиков, отличающихся величиной, пропорциями, цветом, деталями. Уровень сложности изображений зависит от возраста детей.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 4-7 лет. Ребенку показывают образец, предлагают выбрать домик и нарисовать такой же. Во время рисования образец находится перед ребенком.

Обработка данных. Главный критерий успешности выполнения задания — соответствие рисунка выбранному первоначально изображению. Определяют количество детей разного возраста, которые полностью справились с заданием, справились частично и не выполнили его, когда рисунок совсем не соответствует выбранному образцу, а также среднее число отступлений от него

(изменение цвета, добавление деталей и т.д.) и их причины.

Подготовка исследования. Приготовить листы бумаги форматом 21x29,8 см, набор из 6 цветных карандашей.

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 5-7 лет и включает 3 серии с интервалом в 5-7 дней.

Первая серия. Ребенку предлагают нарисовать что он хочет.
Вторая серия. Перед началом рисования по замыслу ребенка просят назвать, что он будет рисовать.
Третья серия. Ребенка просят рассказать, что он нарисует, как расположит предметы на листе бумаги, и описать предметы, которые он собирается изобразить.
Время рисования во всех сериях не ограничивают. После завершения рисунка ребенка спрашивают: «Ты нарисовал то, что хотел?» Если он отвечает «Нет», его просят объяснить, почему рисунок получился не такой, какой задумывался.
Обработка данных. Анализируют соответствие рисунка первоначальному замыслу во второй и третьей сериях. Определяют среднее число детей, изменивших замысел в этих сериях. Сравнивают успешность рисования в первой серии с рисованием во второй и третьей сериях. Делают вывод о том, как влияет на удержание замысла его формулирование в развернутой речи.
рисовальных движений руки-
Подготовка исследования. Подготовить бумагу, карандаши, краски, секундомер.
Проведение исследования. Определяют характер следующих движений у детей 3-7 лет:
1. Скорость удара: а) «Пошел дождь» (карандаш). Ребенку говорят: «Нарисуй, как пошел дождь» — и предлагают наносить точки на бумагу (экспериментатор показывает, ударяя один раз карандашом по бумаге); б) «Пошел снег» (краска). Экспериментатор
1 Комарова Т.С, Изобразительное творчество дошкольников в детском саду. — М., 1984. - С. 60-63.

говорит ребенку: «Нарисуй, как идет снежок, будешь так прима — кивать кисточкой», показывая при этом один раз прикладывание кисти к бумаге всем ворсом.
Подсчитывают количество точек и пятен, нанесенных на бумагу краской в течение 1 мин.
2. Скорость при изображении формы: «Полетели мыльные пузыри» (карандаш). Экспериментатор предлагает нарисовать, как летят мыльные пузыри. Сначала ребенок показывает пальцем в воздухе, как он будет рисовать кругленькие пузыри.
Подсчитывают количество кругов, нарисованных за 30 с.
3. Характерный для ребенка размах рисовальных движений: «Красивые колечки» (карандаш и краска). Ребенку предлагают нарисовать колечки, какие он хочет.
Измеряют диаметр всех нарисованных колечек, подсчитывается его средняя величина.
4. Точность размаха рисовальных движений: «Лесенка». Детям предлагают нарисовать (карандашом и краской) ступеньки у лесенок разной ширины (4, 8, 12 см).
Ребенку показывают образец - нарисованную лесенку, подчеркивают, что ступеньки у лесенки нигде не выходят за линии и не кончаются раньше линии. Дают лист бумаги с нарисованными вертикальными опорными линиями: «Чтобы лесенка получилась красивой, я тебе нарисовала длинные палочки, а ты нарисуй между ними ступеньки так, чтобы они были точно от палочки до палочки, вот так» — и первую ступеньку рисуют рукой ребенка. При выполнении задания подчеркивают условие — доводить ступеньки точно до палочки, при этом способ действия не показывается.
Подсчитывают, сколько линий («ступенек») нарисовал ребенок в каждой лесенке, сколько из них правильных (доведенных до опорной линии, не переведенных за нее и не кончившихся раньше).
5. Точность направления движения при рисовании линий: «Заборчик» (карандаш и краска, высота линий 4 и 8 см). На листе, который дают ребенку, проводят горизонтальные линии. Экспериментатор говорит: «Нарисуй заборчик, а чтобы он получился красивый, я тебе помогу: буду показывать, где нужно рисовать палочки (постепенно ставит на верхней и нижней опорных линиях точки друг против друга), как будто я прибиваю гвоздики, а ты палочки». Первую линию экспериментатор рисует рукой ребенка.

Подсчитывают отношение количества линий, проведенных точно

через точки, к общему количеству линий.

6. Точность направления движений при рисовании форм: «Кубик». Ребенок рисует карандашом и краской сначала маленький «кубик» (квадрат) - 4 см, а затем большой - 8 см по точкам, заранее проставленным по углам будущего изображения. Вначале ребенку показывают «кубик», проводя его пальчиком по сторонам квадрата и подчеркивая, какой он ровный, прямой, красивый. Затем предлагают нарисовать его.

Подсчитывают, сколько линий ребенок провел через точки без коррекции - 2 очка, с коррекцией - 1 очко.

7. Ритмичность движений: а) «В доме зажглись огоньки». Ребенок получает вырезанный из бумаги дом. «В нем темно, - говорит экспериментатор, - давай зажжем в нем свет, огоньки». Показывает на отдельном листе, как это сделать (поставить пятнышко, прижав кисть с краской ворсом к бумаге); б) «По дорожке идут ножки, топ-топ-топ». При слове «топ» ребенок должен ставить пятнышко — «след». Первые 3 следа экспериментатор наносит рукой ребенка, действуя по слову «топ».

8. Плавность движений: а) «Снежные дорожки» (горизонтальные линии краской); б) «Красивые ниточки» (вертикальные линии карандашом); в) «Клетчатый платочек» (вертикальные и горизонтальные линии карандашом и краской). Перед рисованием ребенок проводит по линиям пальчиком в соответствующих направлениях. Во всех случаях фиксируют наличие остановок и перерывов в движении.

Обработка данных. Подсчитывают все показатели. Выявляют возрастные и индивидуальные особенности детей.

•■■Зядайие. &; Йаучекие тоев&но&нк р«рудац*ш ,

Подготовка исследования. Подготовить бумагу, карандаши, краски, секундомер, копировальную бумагу.

Проведение исследования. Чтобы выяснить уровень регуляции рисовальных движений руки по скорости у детей 3-6 лет, им предлагают 2 типа заданий: 1) на выяснение уровня регуляции при рисовании линий, 2) на определение этого уровня при рисовании

1 Комарова Т.С. Изобразительное творчество дошкольников в детском саду. — М., 1984. - С. 64-69.

форм.

Первая серия. Задания, предусматривающие регуляцию движений по скорости при рисовании линий, состоят в следующем: а) ребенку предлагают нарисовать, как течет вода из крана, когда он приходит в умывальную комнату мыть руки и открывает кран. Никаких указаний в отношении скорости рисования линий он не получает: б) затем ребенку предлагают нарисовать" как открывают кран немного и вода течет медленно-медленно; в) когда второй рисунок готов, экспериментатор говорит. «Надоело детям, что вода течет медленно, трудно мыть руки, и они открывают кран больше, чтобы вода текла быстро-быстро. Нарисуй, как вода течет быстро-быстро». На выполнение каждого задания отводится 30 с.

Показателем уровня регуляции является отношение количества линий, нарисованных ребенком при замедленном (задание б) и ускоренном (задание в) движении, к количеству линий, изображенных без указаний о скорости (задание а).

Вторая серия. Чтобы определить уровень регуляции движений по скорости при рисовании форм, детям предлагают нарисовать, как крутится карусель по кругу. При рисовании линий ребенок выполняет 3 задания по 30 с.

Вначале ребенок рисует с той скоростью, к какой привык. Если он успевает закончить кружок до истечения 30 с, экспериментатор предлагает нарисовать еще одну карусель.

Затем детям дают другой лист и просят нарисовать, как карусель только начинает крутиться и крутится медленно. После этого предлагают передать быстрое движение карусели.
Показатель уровня регуляции здесь - отношение суммы диаметров всех нарисованных ребенком кругов при задании на замедление и ускорение движения к сумме диаметров кругов, нарисованных им в исходном задании.
Третья серия. Уровень регуляции движений по силе определяют при рисовании толстых и тонких ниточек. «Чтобы нарисовать тонкие ниточки, — объясняет экспериментатор, - нужно совсем легко нажимать на карандаш». Для выполнения задания детям дают 5 листов (вместе с первым) бумаги, проложенных копировальной бумагой. Всякий раз экспериментатор говорит, какую ниточку (толстую или тонкую) должен рисовать ребенок. Подсчитывают, на скольких листах отчетливо видны слабые линии (тонкие ниточки), а на скольких - сильные (толстые ниточки),

затем выводится отношение первых ко вторым.
Четвертая серия. В конце эксперимента выявляют возможности детей в регуляции рисовальных движений с целью создания образного рисунка. Все дети рисуют иллюстрацию к хорошо знакомой сказке «Колобок». Конкретное содержание рисунка каждый ребенок определяет сам. Задача регуляции рисовальных движений не ставится.
Выясняют, могут ли дети разного возраста регулировать рисовальные движения в соответствии с замыслом рисунка, т.е. изменять их силу, скорость, размах без специальных указаний взрослого.
Обработка данных. По каждой серии подсчитывают соответствующие показатели. Выявляют возрастные и индивидуальные различия по этим показателям.
Изучит»*: «яшэдия елова ва воепршгам* и
Подготовка исследования. Подобрать графические образцы — фигуры для изображения и их словесные обозначения.
Проведение исследования. / этап. Используются 4 фигуры (см. табл. 42).
Первая серия. Ребенку предлагают посмотреть на образцы и нарисовать так же: «Смотри, большой треугольник лежит на кубике» и т.д. После этого фигуры убирают, ребенку дают чистый лист бумаги и просят нарисовать то, что он увидел. Когда ребенок выполнит задание и отложит в сторону карандаш, экспериментатор забирает у него листок с рисунками и продолжает эксперимент.
Вторая серия. Ребенку показывают те же фигуры. Экспериментатор называет их: «Гриб. Пирамида. Дерево. Шар.» Затем, убрав рисунки, ребенка просят нарисовать то, что он увидел. После того как он закончит рисование, переходят к следующему этапу.
Третья серия. Ребенку показывают те же фигуры. На этот раз экспериментатор дает им новые наименования: «Домик. Елочка. Лапка. Одуванчик.» Исходные фигуры убирают и ребенка просят нарисовать то, что он увидел.
1 Мухина В.С. Изобразительная деятельность ребенка как форма усвоения социального опыта. — М., 1981. — С. 130-134.

Таблица 42
ОЧЕРЕДНОСТЬ ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ ФИГУР И ИХ
НАИМЕНОВАНИЕ I этап

Предъяв-ляемые фигуры	Словесное сопровождение предъявления фигур		
	1-е	2-е	3-е

	Большой треугольник на кубике Друг на друге лежат 4 овала, они увеличиваются книзу Прямая линия идет сверху вниз, а от ее середины вверх расходятся 2 короткие линии Круг, а от него вниз идет прямая линия	Гриб Пирамида Дерево Шар	Домик Елочка Лапка Одуванчик

// этап

Предъявляемые фигуры	Словесное сопровождение предъявления фигур	
	1-е	2-е
	Шляпа Окно Жук Горшок с цветами	Утюг Подарок, перевязанный ленточкой Телевизор с антенной Голова зайки

// этап. Первая серия. Здесь используются графические построения (см. табл. 42). Экспериментатор называет фигуры, предъявляя их ребенку: «Шляпа. Окно. Жук. Горшок с цветами.» Затем убирает фигуры и предлагает ребенку нарисовать то, что он

видел.

Вторая серия. После того как ребенок нарисовал фигуры, ему еще раз показывают те же фигуры, называя их: «Утюг. Подарок, перевязанный ленточкой. Телевизор с антенной. Голова зайки». Затем фигуры убирают и ребенку предлагают нарисовать то, что он видел.

Обработка данных. Выясняют, насколько соответствует созданный графический образ заданному эталону — изображенной фигуре и насколько слово тормозит анализ-образца, навязывая представление, роответствующее словесному наименованию. Анализируют особенности изображенных фигур в 3 сериях I этапа и в 2 сериях II этапа. В выводах указывают, действительно ли слово активизирует графический образ, соответствующий словесному наименованию, действительно ли образец как бы заслоняется обобщенным графическим образом-представлением, стоящим за словом. Прослеживают, отмечается ли эта тенденция у детей всех дошкольных возрастов.

роян едеяод яредоишжигюй взрослыми в

Подготовка исследования. Изготовить человечка из двух желудей: большой желудь — туловище, маленький — голова; шея, руки и ноги из спичек. (Первый раз человечка ребенку показывают без шеи.) Подготовить бумагу и карандаши.

Проведение исследования. Ребенку показывают человечка 5 раз; первый раз — без шеи, второй — с шеей 0,5 см, каждый последующий раз экспериментатор удлиняет шею человечка на 0,5 см, делая это незаметно для ребенка. При каждом показе ребенку предлагают посмотреть на человечка внимательно и нарисовать его.

Обработка данных. Подсчитывают число шаблонных рисунков в каждой возрастной группе. Выявляют, на что начинают ориентироваться дети — на шаблон или на

зрительный образ натуры; когда ребенок начинает соотносить предмет с его графическим образом, т.е. переходит от стереотипного рисования

' Мухина B.C. Изобразительная деятельность ребенка как форма усвоения социального опыта. - М., 1981. — С. 136-139.

шаблона к рисованию со зрительным соотнесением частей предмета и графического построения изображения.

в

<> А.

Подготовка исследования. Подобрать 2 образные игрушки с ярко выраженными деталями, например, медвежонка и утенка (одну пластмассовую, а вторую мягкую); приготовить листы бумаги форматом 21x29,8 см, набор из 6 цветных карандашей.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 5-7 лет. Перерыв между сериями — 7 дней.

Первая серия. Ребенку предлагают нарисовать утенка.

Вторая серия. Ребенку предлагают нарисовать медвежонка.

Третья серия. Ребенку показывают утенка и предлагают на него внимательно посмотреть, а потом нарисовать. Образец при этом не убирают.

Четвертая серия. Ребенок так же рисует медвежонка.

Пятая серия. Ребенок по вопросам экспериментатора выделяет части утенка, их форму, пространственное расположение, соотношение по величине, цвет, а потом рисует его. Образец не убирают.

Шестая серия. Ребенок так же рисует медвежонка.

Седьмая серия. Ребенку дают утенка, предлагают поиграть с ним, а затем нарисовать. Образец не убирают. Ребенок играет с утенком 5 мин. В протоколе фиксируют процесс обследования игрушки: какие стороны предмета ребенок выделяет, на что обращает внимание, как с ней действует.

Восьмая серия. Ребенок играет и рисует медвежонка.

Серии проводят через 5-7 дней.

Обработка данных. Определяют, на каком опыте (тактильном или зрительном) основаны графические образы, созданные детьми. Выясняют, совпадает ли отбор признаков у большинства испытуемых, каковы возрастные особенности выделения признаков. Выясняют, каким содержанием и числом деталей отличается рисование по памяти от рисования с натуры до и после обследования, т.е. как характер изображения зависит от опыта детей и анализа натуры.

Подготовка исследования. Подготовить бумагу ярких и блеклых тонов для рисования, кисточки, краски.

Проведение исследования. Проводят 2 серии эксперимента с детьми 4-7 лет. Каждый сидит за отдельным столом и не общается' с другими.

Первая серия. Детям говорят: «У каждого из вас есть набор бумаги разных цветов, кисточки, краски. Нарисуйте то, что кажется вам самым красивым».

По окончании рисования экспериментатор спрашивает каждого, почему именно изображенный предмет или явление он считает «самым красивым».

Вторая серия. Условия эксперимента те же. Дети рисуют самое некрасивое и объясняют свой рисунок.

Обработка данных. Выясняют для каждого возраста, какого цвета бумагу чаще выбирают дети, какие краски преобладают в рисунке, подсчитывают число предметов при изображении «красивого» и «некрасивого», число отказов от рисования.

Раскрывают, какими приемами дети пользуются, изображая «красивое» и «некрасивое».

Прослеживают, как нарастает выразительность этик приемов с возрастом, как влияет эмоциональное отношение ребенка к изображаемому на характер изображения, с какого возраста увеличивается число изображаемых предметов.

10. Изучение умения подчинять цветовое решение рисунка задаче выражения его

Подготовка исследования. Подобрать контурный рисунок на сказочную тему (2 экз.), цветные карандаши или краски; 2 варианта

' Мухина В.С. Изобразительная деятельность ребенка как форма усвоения социального опыта. - М., 1981. — С 136-139.

2 Мелик-Пашаев А.А. Выразительная функция цвета в изобразительной деятельности детей // Вопросы психологии. — 1975. — №4; Мелик~Пашаее А.А., Новлянская З.Н. Ступеньки.к творчеству. — М., 1987. — С. 60-70.

рассказа, кульминационный момент которого иллюстрирует рисунок. Ситуация в 2 вариантах описывается противоположная. Например, ребенок получает рисунок, изображающий фею и воина. Сюжет сказки таков: «Воин, странствующий по миру, попал в волшебный сад доброй феи. (Ее доброта подтверждается примерами различных ее дел, подобранными в зависимости от возраста детей, чтобы ребенок проникся самой искренней симпатией к волшебнице.) Фея вышла из замка, набрала из волшебного озера воды в чашу и подала ее воину. А вода в ее озере такая, что с тем, кто ее выпьет, никогда ничего плохого не случится». После этого подчеркивается: это ее сад, ее озеро с волшебной водой, ее замок, цветы в ее саду.

Противоположная ситуация по этому же рисунку описывается так: «Воин, странствующий по миру, забрел в сад злой колдуньи. (Примеры ее злых дел также подбираются в зависимости от возраста детей, чтобы сделать для них очевидной ее зловредность и опасность положения, в которое попал воин.) Она вышла из своего замка, набрала воды в своем озере и подала чашу воину. Если он эту воду выпьет, то превратится в камень». Можно подобрать 3-6 сюжетов, по психологическому содержанию тождественных описанным выше.

Проведение исследования. Эксперимент проводится коллективно с детьми 3-7 лет, но задания дети выполняют самостоятельно. В первой серии читают первый вариант рассказа и* дают контурный рисунок с предложением раскрасить его. Детей просят объяснить, почему они выбрали тот или иной цвет для раскрашивания. Вторую серию проводят через некоторое время с теми же детьми. Им читают второй вариант сказки, дают этот же нераскрашенный контурный рисунок и предлагают его раскрасить.

Обработка данных. Анализируют различие цветового решения 2 вариантов рисунка.

Низший балл «1» ставится, когда 2 рисунка с точки зрения выражения в цвете их содержания не отличимы. Не отличимы не только в том смысле, что без разъяснения ребенка экспериментатор не мог бы догадаться, где царство доброй волшебницы, где злой, а в том смысле, что в избранном самим ребенком цветовом решении контраст ситуаций не нашел отражения, т.е. он не отнесся к цвету как к средству выражения содержания. Балл «3» ставится, когда ребенок изменяет цвет отдельных предметов и персонажей, тех,

изменение роли и характера которых прямо указано в рассказе. Это прежде всего сама волшебница, затем ее чаша, замок, наконец, озеро с волшебной водой. Остальное окружение (небо с облаком, земля, цветы), не имеющее отношения к развитию фабулы, рассматривается как нейтральный фон и механически повторяется.

Изменение цвета тех объектов, перемена отношения к которым вызвана самим текстом рассказа, говорит о том, что в известных пределах цвет понимается и принимается детьми как средство выражения своего отношения.

Высший балл «5» ставится, когда в рисунках присутствуют 2 разных мира, цветовое решение полностью подчинено задаче выражения содержания: с изменением ситуации, вызвавшей у ребенка резко отличное переживание, изменяется и вся цветовая система изображения. Именно на этом уровне в наибольшей степени выступает яркое многообразие нескольких решений.
Оценки «2» и «4» соответствуют промежуточным уровням.
Задание It. Иаучеям* зависимости кадете»
изображения <п мотивов деятелыгости
Подготовка исследования. Приготовить листы бумаги, набор из 6 цветных карандашей. Подобрать тему для рисования в соответствии с возрастом детей.
Проведение исследования. С детьми 3-7 лет с интервалом в 5-7 дней проводится 5 серий индивидуально и 1, шестая — в парах.
Первая серия. Ребенка просят нарисовать картинку на заданную тему.
Вторая серия. Ребенка просят нарисовать картинку, чтобы потом подарить ее малышам.
Третья серия. Ребенка просят нарисовать картинку, объясняя, что если он нарисует ее хорошо, то ее поместят в альбом, который покажут родителям.
Четвертая серия. Ребенку показывают нарядную куклу, говорят, что у нее день рождения, и предлагают нарисовать ей подарок.
Пятая серия. Ребенку предлагают поиграть в «художника» и нарисовать картину.
Шестая серия. Двум детям предлагают посоревноваться: кто лучше нарисует картинку.

Обработка данных. Выявляют, как изменились изображения в зависимости от разных мотивов. Для этого сравнивают рисунки каждого ребенка на заданную тему в первой серии с его же рисунками в последующих сериях по схеме задания 1. Определяют, как зависит действенность каждого мотива от возраста детей.

Глава 8. ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Под трудовой деятельностью понимается деятельность, направленная на создание общественно полезных продуктов. Ее развитые формы не характерны для дошкольников, они формируются позднее. В детстве развиваются некоторые предпосылки участия в дальнейшем производительном труде по следующим направлениям: складываются определенные представления о труде и профессиях взрослых, формируются отдельные трудовые умения и навыки, усваиваются мотивы выполнения трудовых поручений, развивается способность удерживать и самостоятельно ставить цель деятельности, формируются некоторые личностные качества, обеспечивающие успешность трудовой деятельности, такие, как трудолюбие, настойчивость, целенаправленность и т.д.
Дошкольник выполняет различные трудовые поручения, например, моет кубики, стирает куклам белье, ухаживает за комнатными растениями, накрывает на стол. Нередко он выполняет поручения совместно с другими детьми и поэтому учится распределять обязанности, работать слаженно, помогать товарищам, постепенно он начинает осознавать взаимоотношения и зависимость друг от друга в совместной деятельности, понимать, что результат его труда включается в общее дело. Дети учатся планировать свою работу, разделять ее на составные звенья.
Выполняя трудовые задания, дошкольники обучаются различным трудовым операциям, приобретают трудовые навыки и умения, например умение обращаться с орудиями (ножницы, молоток и др.)и материалами. В итоге они начинают понимать смысл труда, его важность и необходимость, его значение для других людей.

1. Шушаие адгёда»»мва»йг в «руде
Подготовка исследования. Составить вопросы для беседы «Что такое профессия».
Проведение исследования. С детьми 3-6 лет проводят индивидуальную беседу: «Что такое

профессия? (Детям младшего и среднего дошкольного возраста этот вопрос не задается.) Какие ты знаешь профессии? Зачем люди трудятся?» После этого вопросы задают отдельно по каждой названной ребенком профессии, например: «Что делает повар? Что нужно ему для труда? Зачем повар трудится? Каким он должен быть?»

Обработка данных. Результаты по каждой беседе оформляют в таблицу (табл. 43).

Таблица 43

Возраст детей	Значимость труда	Орудия труда	Процесс труда	Результат труда	Качества, необходи-мые для профес-сии

Подсчитывают среднее число названных профессий и частоту повторения отдельных профессий в зависимости от пола и возраста. Данные заносят в таблицу (табл.44).

Таблица 44

Возраст детей	Пол	Среднее число названных профессий	Профессии									
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет	Мальчики Девочки Мальчики Девочки Мальчики Девочки Мальчики Девочки											

' Психология совместного труда детей / Под ред. Я.Л.Коломинского. — Минск, 1987. - С. 47-49.

Определяют знание детьми специфики профессий в зависимости от пола и возраста. Выявляют, какое содержание дети 5-7 лет вкладывают в понятие «профессия».

Проведение исследования. Экспериментатор предлагает индивидуально детям 3-7 лет трудовые поручения в разные дни, например:

- собрать листья на участке;
- вымыть листья фикуса;
- вымыть игрушки;
- разложить ложки;
- постирать кукольную одежду.

После постановки цели, объяснения последовательности действий ребенок действует самостоятельно. Результат деятельности оценивают по ее окончании.

Обработка данных. Сопоставляют особенности выполнения трудовых действий и содержание поручения, анализируют отношение ребенка к процессу труда и оценке его результатов, а также эффективность и качество выполнения трудовых действий в зависимости от возраста детей. Данные оформляют в таблицы (табл. 45, 46).

Таблица 45

ОСОБЕННОСТИ ТРУДОВЫХ ДЕЙСТВИЙ В РАЗНЫХ ПОРУЧЕНИЯХ

Фамилия, имя, возраст ребенка	Трудовое поручение	Характер действий	Содержание действий	Соответствие действий задаче
	Собрать листья на участке Вымыть листья фикуса Вымыть игрушки Разложить ложки Постирать кукольную одежду			

Таблица 46 ОСОБЕННОСТИ ОТНОШЕНИЯ РЕБЕНКА К ПРОЦЕССУ ТРУДА

Фамилия, имя, возраст оебвнкя	1оказатели отношения к процессу труда				
	Заранее намечает план	Проявляет инициативу	Выполняет задание с ти^^^ П 4^ Itl Л ^^ Ь Ш желанием	Эмоциональные реакции на успех	на неудачу	Испытывает чувство долга по отношению к окружающим, доводит начатое дело до конца

Определяют уровень ответственности ребенка при выполнении поручения. Для I уровня характерно наличие заранее намеченного плана действий, проявление инициативы, чувство долга по отношению к окружающим, выполнение задания с желанием, положительные реакции на успех, отрицательные — на неудачу.

Для II уровня характерно наличие чувства долга при выполнении поручения, инициатива проявляется лишь при выполнении любимого дела, при планировании упускаются отдельные этапы работы, дети не радуются при ее окончании, безразличны к некачественному выполнению задания.

Для III уровня характерен отказ от поручения, если оно не нравится.

(иезйду Характером

8 гр$ш к «яро

Подготовка исследования. Подобрать материал и создать условия для хозяйственно-бытового труда и труда в природе.
Проведение исследования. Первая серия включает 3 ситуации. Взрослый предлагает детям 5-7 лет по желанию разделиться на группы для совместного труда.
1 Психология совместного труда детей / Под ред. Я.Л.Коломинского. — Минск, 1987. - С. 43-46.

I ситуация — детям каждой группы предлагают выбрать, где они будут трудиться и что делать;
II ситуация — детям каждой группы предлагают выбрать одно из двух заданий: «Подумайте, что вы будете делать: протирать стеллажи для книг или стирать кукольную одежду»;
III ситуация — взрослый сам распределяет задание между группами.
После сообщения детям задания во всех трех ситуациях они действуют самостоятельно.
Вторая серия. Взрослый распределяет детей на группы. Дети ставятся в те же ситуации (свободного выбора цели, ограниченного выбора цели, отсутствия выбора).
Третья серия. Аналогична первой, но дети должны выполнять задание без напоминания 3 дня.
Четвертая серия. Аналогична второй, но дети должны выполнять задание самостоятельно 3 дня, о чем им сообщают в первый день.
Пятая серия. Аналогична первой, но дети должны приступить к выполнению задания через 1, 2, 3 дня после постановки цели.
Шестая серия. Аналогична второй, но дети должны приступить к работе через 1, 2, 3 дня после постановки цели.
Обработка данных. По всем сериям и ситуациям описывают особенности поведения детей, их взаимоотношения в процессе труда, оценку его результатов.
Сопоставляют данные первой и второй (табл. 47 без пункта 5), третьей и четвертой (табл. 47 без пункта 5), пятой и шестой серий эксперимента.
Задание 4. Иаучевме шшоюжя коллективяяй ,
йрГЗДДОДдеш 'груда йа *ро результат1 -
Подготовка исследования. Подготовить листы цветной бумаги форматом 21x21 см, разделенные на 19 полосок (основа для коврика); по 6 ленточек для каждого ребенка.
Проведение исследования. Первая серия. Группе детей 4-7 лет предлагают сделать в подарок малышам большой ковер для кукол. Затем им говорят: «Сначала нужно каждому сделать маленькие
1 Неверович Я.З. Психологический анализ формирования трудолюбия у детей старшего дошкольного возраста // Известия АПН РСФСР. — 1955. — Вып. 64.

Таблица 47
ОСОБЕННОСТИ ПОВЕДЕНИЯ И ВЗАИМООТНОШЕНИЙ ДЕТЕЙ В ПРОЦЕССЕ ТРУДА ПРИ РАЗНЫХ ЕГО ЦЕЛЯХ

Выбор цели (ситуация)	Органи за- ция деятель - ности (серия)	Время, проше д- шее с момент а постан	Особе н- ности пове- дения	Особен - ности взаимо от- ношен ий	Способ - ность удержи - вать цель деятел	Достиг- нутый результ ат

		ов- ки цели			ь- ности	
Свободн ый (1)	Самост о- ятельно е разделе - ние на группы (1) Распред е- ление по группа м взросл ым (")	1 день 2 дня Здня 1 день 2 дня Здня				
Ограниче н- ный (II)	Самост о- ятельно е разделе - ние на звенья (III) Распред е- ление на звенья взросл ым (IV)	1 день 2 дня Здня 1 день 2 дня Здня				
Отсутств ие выбора цели (III)	Самост о- ятельно е разделе - ние на звенья (V) Распред	1 день 2 дня Здня 1 день				

	е-ление на звенья взрослым (VI)	2 дня Здня				

коврики, чтобы потом их соединить в один большой ковер и подарить малышам. В общий ковер войдут только хорошо сделанные коврики». Дети трудятся самостоятельно. Перед началом работы взрослый напоминает способ действия, каждому ребенку дает образец.

Вторая серия. Ребенку предлагают выполнить те же задания, но индивидуально.

Обработка данных. Подсчитывают число ошибок, время выполнения, количество сделанных работ по всем возрастным группам. Анализируют отношение к продолжению работы, оценку своей работы и работы товарища, характер исправления ошибок.

Данные 2 серий эксперимента сопоставляют по таблице (табл. 48).

Таблица 48 ЭФФЕКТИВНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ

Серия	Возраст детей	Количество детей	Средняя продолжи-тельность работы, мин	Наличие ошибок в законченной работе	Среднее количество сделанных ковриков	Отношение к продолжению работы
1 II	4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет					

Задание 5. Изучение проявдеаия трудолюбия'

Проведение исследования. Наблюдают за детьми 5-7 лет в процессе дежурства по столовой, по игровому уголку, уголку природы. Для этого на каждый вид дежурства назначают по 2 человека (так, как дети сидят за столами). Воспитатель проводит смену видов дежурств каждые 2 дня и вместе с детьми оценивает качество работы (самооценка, взаимооценка).

Обработка данных. Анализируют качество работы, отношение к ней, ее оценки, взаимоотношения между детьми в конфликтных

' Невврович Я.З. Психологический анализ формирования трудолюбия у детей старшего дошкольного возраста // Известия АПН РСФСР. — 1955. — Вып. 64.

ситуациях .

Определяют: хотят ли дети дежурить и отражается ли их желание в реальном процессе работы, каковы их мотивы, характер поведения в процессе дежурства (уклоняются от дежурства; хорошо дежурят только при контроле со стороны воспитателя, детей; работают хорошо во время дежурств по назначению воспитателя; хорошо дежурят, выполняют работу вне дежурства, помогают другим), результат работы, оценка и взаимооценка. Подсчитывают количество детей, руководствующихся в процессе дежурства по самообслуживанию однотипными мотивами, выполнение требования

взрослого, похвала взрослого, «чтобы в группе было хорошо».
Данные оформляют в таблицу и сопоставляют.
Анализируя отношение к дежурству, определяют, к какой группе относится ребенок:
Группа А — дети дежурят небрежно, охотно передают свои обязанности другим, отказываются от дежурства, забывают о нем, не доводят дело до конца, считают, что порядок - дело помощника, воспитателя других детей.
Группа Б - отношение к дежурству неустойчиво, качество работы зависит от настроения.
Группа В — выполняют свои обязанности хорошо, активно, не забывают о них, но не помогают другим, стремятся обязательно получить одобрение взрослых.
Группа Г — дети охотно, хорошо дежурят, сами помнят о своих обязанностях. Если они не дежурят в данный момент, то все равно обращают внимание на непорядок в группе и устраняют его, просят назначить их дежурными.
Группа Д — дети постоянно стремятся участвовать в коллективной деятельности, хорошо работают, помогают товарищам в разных видах деятельности.
Подсчитывают количество детей в каждой группе.
Определяют, насколько сформировано трудолюбие у ребенка.
1. Понимает значение труда, но не доводит его до конца, ему необходим систематический внешний контроль (группа А).
2. Трудится без контроля, но только во время дежурства. Делает только то, что входит в его обязанности (группа Б).
3. Трудится вне дежурства, помогает другим Появляется внутреннее побуждение к трудовой деятельности (группа В)
4. Выполняет не только то, что делал раньше, но и то, что в

данный момент важно, без напоминания, подкрепления (группа Г). 5. Переносит сформированное качество в другие виды деятельности: доводит дело до конца, помогает другим, убирает за собой, товарищами, интересуется тем, хорошо ли выполнено дело, стремится добиваться в работе высокого результата (группа Д).
Задание в. Изучение «сознания зажиеимоега друг - ,
Подготовка исследования. Подготовить листы цветной бумаги форматом 14x14 см для изготовления основы коврика и форматом 16x16 см для вырезывания полосок.
Проведение исследования. Взрослый предлагает детям 5-7 лет сделать коврики для занятий по математике, напоминает способ действия, отмечая, что надо разделиться на 2 подгруппы: одна будет вырезать полоски и делать основу для коврика, а вторая — плести коврики.
Если во время выполнения задания дети, вырезав полоски или сделав основу для коврика, начинают его плести, их надо спросить: «Почему ты плетешь коврик? Ведь свою работу ты выполнил». После того как все дети закончат работу, им индивидуально задают вопросы. f
I подгруппа. Ребенку показывают коврик, для которого он вырезал полоски, делал основу, спрашивают: «Ты этот коврик делал?»
// подгруппа. Ребенку показывают коврик, который он плел, спрашивают: «Чей это коврик?» Если он отвечает: «Это мой коврик», необходимо вместе с ребенком вспомнить, кто вырезал полоски для этого коврика, кто делал основу, затем снова спросить «Чей это коврик?»
Обработка данных. Определяют количество детей одной подгруппы, осознающих (не осознающих) свои взаимоотношения с детьми другой подгруппы. Об осознании говорит понимание детьми того, что полоски для коврика они сделали для других детей (I подгруппа) или что полоски для коврика для них сделали
1 Вольцис К. Формирование ответственности в совместном труде // Дошк. воспитание. — 1967. — № 12.

другие дети (II подгруппа). Результаты заносят в таблицу. Делают вывод о том, как старшие дошкольники осознают зависимость друг от друга в совместном труде.
Подготовка исследования. Подготовить материал для игры в «магазин», листы цветной бумаги форматом 14x14 см для изготовления основы коврика, форматом 16x16 см для вырезывания Полосок, шапочку, красную и синюю фишки.
Проведение исследования. Первая серия. Предлагают 2-4 детям 5-7 лет поиграть в отдельной комнате в «магазин», а затем сделать коврик (поделка изготавливается сообща). Состав детей в игре и трудовой деятельности должен оставаться один и тот же: Экспериментатор дает задание, оставляет материал на столе и уходит в смежную комнату, откуда ведет наблюдение.
Вторая серия. Состоит из 4 ситуаций, участвуют те же дети используют последовательную организацию совместного труда (дети действуют по цепочке). 2 ребенка приглашаются в отдельную комнату, им предлагают сделать коврик: один будет вырезать полоски и готовить основу, а второй — плести. Экспериментатор подчеркивает: «Надо работать дружно».
I ситуация — экспериментатор показывает и объясняет, как нужно работать;
II ситуация — функции, трудовые операции распределяют по считалке;
III ситуация — экспериментатор в ходе трудовой деятельности напоминает о ее важности, регулирует взаимоотношения;
IV ситуация — трудовые операции распределяют по считалке (она представлена наглядно в виде палочки). При этом присутствует третий ребенок — контролер (у него шапочка, красная и синяя фишки). После распределения трудовых операции экспериментатор говорит ему: «Если ребята будут работать дружно, показывай им красную фишку, а если не дружно — синюю». Дети действуют самостоятельно. Экспериментатор наблюдает за их поведением
' Психология совместного труда детей / Под ред. Я.Л.Коломинского. — Минск, 1987. - С. 49-56.

из смежной комнаты.
Обработка данных. Подсчитывают частоту обращений детей за помощью к воспитателю и друг к другу в игре и труде. Данные сопоставляют. Частота обращений определяется соотношением их количества к длительности (в мин) и числу участников. Так, если наблюдение проводилось 20 мин, участвовали в деятельности 1О человек и было зафиксировано 15 обращений, то частота равна 15:20:10=0,75 мин (на одного ребенка).
Подсчитывают, сколько раз дети перенесли распределение функций между собой из игры в трудовую деятельность в каждой ситуации.
Делают выводы о влиянии сюжетно-ролевой игры на выполнение трудовых поручений.
Подготовка исследования. Подобрать 5 картинок с изображением детей, которые трудятся, 5 картинок с изображением играющих детей, 2 конверта (на одном нарисованы ножницы, на другом — мяч).
Проведение исследования. Во всех сериях участвуют одни и те же дети 5-7 лет.
Первая серия. Ребенку предлагают выбрать двух товарищей для игры, обсудить вместе с ними, в какую игру и как они будут играть. Затем дети играют самостоятельно.
После окончания игры каждому ребенку задают вопросы. «Почему ты выбрал именно этих детей для игры? Почему ты играл, а не занимался другим делом? Расскажи, как ты играл».
Вторая серия. Ребенку предлагают выбрать двух товарищей для совместного труда, обсудить с ними, что и как они будут делать. Затем дети трудятся самостоятельно.
После окончания труда каждому ребенку задают вопросы: «Почему ты выбрал именно

этих детей, чтобы вместе потрудиться? Почему ты трудился, а не занимался чем-нибудь другим? Зачем ты

1 Психология совместного труда детей / Под ред. Я.Л.Коломинского. — Минск, 1987. - С. 60-68.

трудился? Расскажи, как ты трудился».

Третья серия. Ребенку дают 2 конверта и предлагают разложить картинки: в конверт с нарисованными ножницами надо класть картинки, на которых дети трудятся, а в конверт с мячом — картинки, изображающие играющих детей. Каждый выбор ребенок должен мотивировать, поэтому его спрашивают: «Почему ты решил положить эту картинку в конверт с ножницами (мячом)? Как ты догадался, что нарисованные здесь дети трудятся (играют)?»

Обработка данных. Определяют мотивы выбора товарища по игре и труду; анализируют умение выделить признаки игры и труда (цель, объект, орудия). Выясняют, какие компоненты и различия этих видов деятельности осознаются. Сравнивают данные по всем сериям эксперимента.

деятельность

Подготовка исследования. Выбрать несколько знакомых трудовых поручений в соответствии с возрастом ребенка, например навести порядок в группе, выстирать кукольную одежду, вымыть стульчики и игрушки.

Проведение исследования. Ребенку 4-7 лет дают трудовое поручение, например вымыть стульчики, и задают вопросы: «Подумай и скажи, что ты будешь делать. Что ты будешь делать сначала, что потом? Расскажи, как ты будешь это делать Что тебе понадобится в работе? Чем ты закончишь свою работу? Когда ты будешь проверять свою работу? Что ты будешь проверять? Зачем ты будешь проверять свою работу?» После этого ребенок самостоятельно выполняет выбранное взрослым трудовое поручение.

Обработка данных. Анализируют умение ребенка составлять план предстоящей трудовой деятельности и придерживаться его по ходу выполнения. Особо отмечают случаи отступления от намеченного, выявляют причины этого.

Ifl» Маучение формирования трудовых яяжлкш

Подготовка исследования. Выбрать трудовой навык, который будут формировать (в соответствии с возрастом ребенка).

Приготовить серии картинок размером 10x15 см, отражающих последовательность выполнения трудового действия. Например, для формирования навыка «мытье стульчиков» подобрать картинки:

1. Ребенок берет тряпочку.
2. Ребенок мочит тряпочку в воде.
3. Ребенок отжимает тряпочку.
4. Ребенок расправляет тряпочку на ладони.
5. Ребенок протирает ножку стула.
6. Ребенок протирает сиденье стула.
7. Ребенок протирает спинку стула.

Проведение исследования. В течение 2-4 недель у ребенка 3-7 лет формируют трудовой навык по этапам.

/ этап. Этап ориентировки. Ребенку Объясняют, зачем надо выполнять то или иное трудовое действие, создают положительную мотивацию и показывают действие в целом и пооперчционно. При показе комментируют свои действия, обращая внимание на последовательность и назначение отдельных операций. Например: «Я беру тряпочку и мочу ее в воде. Сухой тряпочкой грязь не отмоешь. Я отжимаю тряпочку, чтобы с нее не

текла вода. Я расправляю тряпочку на ладони и протираю стол. Я теперь снова намочу тряпочку, чтобы смыть грязь. Посмотри еще раз, как я это делаю».

// этап. Этап сопряженных действий. Взрослый выполняет действие вместе с ребенком с опорой на серию картинок, на которых последовательно изображены трудовые операции. Картинки предварительно рассматривают вместе с ребенком. Ему объясняют, что картинки помогут вспомнить, что и как надо правильно делать. Взрослый задает ребенку вопросы, побуждающие его называть выполняемую операцию, предвосхищать следующую, оценивать свою работу. Например: «Что ты сейчас делаешь? Зачем ты это делаешь? Правильно или нет ты это делаешь? Почему ты так думаешь? Проверь себя по картинке. Что ты будешь делать дальше?» Выполнив действие, ребенок показывает соответствующую картинку и говорит, что он уже сделал.

Ill этап. Этап отраженных действий. Взрослый выполняет действие рядом с ребенком. Перед началом работы испытуемого просят рассказать с опорой на картинки, что и как он будет делать, что ему для этого будет нужно и зачем. В процессе работы ребенок использует картинки. Взрослый задает ему те же вопросы, что и на

II этапе.

IV этап. Этап самостоятельных действий. Ребенок выполняет действие с опорой на картинки. Взрослый контролирует выполнение каждой операции. По мере освоения действия ребенок переходит к выполнению его без наглядной опоры. Взрослый контролирует только конечный результат. Независимо от этапа при выполнении трудового поручения и после его окончания взрослый дает дифференцированную оценку деятельности ребенка, подчеркивая его достижения, указывая на ошибки.

Обработка данных. Проверяют, насколько у ребенка сформировался трудовой навык, т.е. насколько автоматизировалось исполнение и регуляция трудового действия, правильна ли последовательность его выполнения, целесообразны ли способы его осуществления.

Зададоке 1Ь

Проведение исследования. Проводят наблюдение за детьми 2-7 лет в режимных процессах.

Обработка данных. Полученные протоколы анализируют по схеме:

/. Умывание

1. Как пользуется водой, мылом, полотенцем, не пропускает ли отдельные действия, соблюдает ли правильную их последовательность и т.д.
2. Замечает ли нарушение другими детьми правильной последовательности действий и как реагирует на это (обращается с жалобой к взрослому, делает замечание самостоятельно и т.д.)
3. Осознает ли необходимость умывания, чем мотивировано выполнение этого действия (действует по собственной инициативе или по указанию взрослого).

//. Прием пищи

1. Как пользуется столовыми приборами (в какой руке держит ложку, умеет ли пользоваться вилкой и т.д.).
2. Аккуратно ли ест (не крошит ли хлеб, не проливает ли пищу).
3. Сохраняет ли за столом правильную позу.
4. Как заканчивает еду (задвигает ли стул, благодарит ли взрослых и т.д.).

III. Одевание и раздевание

1. Соблюдает ли правильную последовательность действий.
2. Необходима ли помощь взрослого и когда, обращается ли за ней ко взрослым и сверстникам.
3. Аккуратно ли одевается, замечает ли неполадки в своей одежде и одежде других детей

и как их устраняет.
4. Как складывает одежду (аккуратно, небрежно и т.д.).
5. Сформировано ли бережное отношение к предметам одежды, в чем оно проявляется.
Полученные данные соотносят с таблицей 49. Делают выводы о сформированности культурно-гигиенических навыков как основы труда по самообслуживанию.

Таблица 49 ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ

Режимные процессы	Возраст детей				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1	2	3	4	5	6
Умывание	Самостоятельно или с небольшой помощью взрослого моют руки, насухо вытирают полотенцем, пользуются индивидуальными предметами (полотенцем)	Самостоятельно и аккуратно моют руки, лицо, правильно пользуются мылом, сухо вытираются после умывания, вешают полотенце на место, моют руки по мере загрязнения, перед едой, после пользования туалетом		Сформирована привычка быстро и правильно умываться, пользоваться только индивидуальным полотенцем	
Прием пищи	Опрятно едят, тщательно пережевывают пищу, держат ложку в	Правильно пользуются ложкой, вилкой, салфеткой, не крошат хлеб, не	Совершенствуются навыки аккуратной еды пищу брать понемногу,	Правильно пользуются вилкой, ножом, едят аккуратно, бесшумно, сохраняя	Закрепляются навыки культурного поведения за столом прямо си-

1	2	3	4	5	6

	правой руке, пользуются салфеткой. Не выходят из-за стола, не окончив еды. Не мешают другим детям за столом	проливают пищу, пережевывают пищу с закрытым ртом	хорошо пережевывать, есть бесшумно. Правильно пользуются ложкой, вилкой, ножом, полоскают рот после еды	правильную осанку за столом. Выходя из-за стола, тихо задвигают стул, благодарят взрослых	деть,, не класть локти на стол, бесшумно пить и пережевывать пищу, правильно пользоваться ножом, вилкой, салфеткой
Одевание и раздевание	Одеваются и раздеваются по порядку, при небольшой помощи взрослого снимают одежду, обувь (растегивают пуговицы спереди,	Совершенствуется умение самостоятельно оде - ваться и раздеваться. Аккуратно складывают и вешают одежду, с помощью взрослого приводят ее в порядок — чистят, просушивают Развивается стремление быть всегда аккуратным, опрятным, следить за своим внешним видом		Закрепляется умение самостоятельно одеваться и раздеваться , правильно и аккуратно складывать в шкаф одежду, ставить	Быстро одеваются и раздеваются, вешают одежду в определенном порядке и месте, следят за чистотой одежды, обуви

	развязы- вают шнур- ки боти- нок), в оп- ределен- ном поряд- ке аккурат- но склады- вают сня- тую одежду, правиль но надеваю т одежду и обувь (за- стегива ют большие пуговиц ы спереди) . В		на место обувь, уха- живать за обувью, мыть, про- тирать, чис- тить Заме- чают и са- мост оя- тельно ус- тр аня ют непоряд ок в своем внешнем виде, веж- ливо гово- рят товари- щу онепол-	Формир у- ется пот- ребность следить за своим внешним видом

1	2	3	4	5	6
	процесс е одевани я и раздеван ия не мешают другим детям. Заме- чают неоп-			адках в его костюме , обуви, по- могают ус- транить их, бережно относятс я к	

	рятность в одежде, с помощью взрослого приводят себя в порядок		одежде	

Глава 9.

УЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ОТНОШЕНИЕ К ШКОЛЕ

Учебная деятельность — сложная умственная деятельность, преследующая цель усвоения знаний, формирование умений и навыков, мыслительных способностей. В ее структуру входят такие компоненты: мотивационный, операционно-технический, контрольно-оценочный. В дошкольном возрасте закладываются лишь некоторые предпосылки этой деятельности,в дальнейшем обеспечивающие психологическую готовность к школе. К 6-7 годам формируется общее положительное отношение к школе, интерес к школьному содержанию занятий, признание авторитета учителя, развиваются познавательные интересы, появляются собственно учебные мотивы деятельности. Все это составляет новообразование личности и самосознания ребенка - внутреннюю позицию, которая выражается в стремлении к поступлению в школу. ~* Одной из предпосылок развития учебной деятельности является (принятие задачи, способность удерживать цель деятельности, (самостоятельная ее постановка. Удержание цели зависит от характера указаний взрослого на нее, от близости и понятности ее ребенку, от организации деятельности детей. Так, одним из главных средств усвоения знаний у дошкольников являются не учебные

занятия, а дидактическая игра.

Поскольку дети могут удерживать цель деятельности, они начинают осознавать и способы выполнения действий, которые ведут к решению учебных задач. Они учатся связному пересказу содержания текста, сказки, картинки; сравнению, группировке, классификации, описанию предметов, приемам счета и решению арифметических задач и т.д. Дети начинают контролировать свои действия и сличать полученный результат с образцом, оценивать себя.

Подготовка исследования. На лист бумаги форматом 30x21 см наклеить елку из 3 равнобедренных треугольников зеленого цвета разной величины (разница между стороной каждого последующего треугольника — 2 см) и прямоугольника-ствола коричневого цвета. Геометрические фигуры наклеены по правилам, о которых ребенку не говорят, - по убывающей величине; каждой отведено строго определенное место, ствол-прямоугольник служит основанием. Двойной тетрадный лист в клеточку разрисовать цветными флажками (чередуются красный и зеленый цвет) таким образом: древко флажка коричневого цвета занимает 3 клеточки, расстояние между двумя соседними флажками составляет 2 клеточки, расстояние между строчками — 2 клеточки. Подготовить листы бумаги, нелинованные и в клетку, цветные карандаши, 2 набора фигур , из которых составлена елка.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 6-7 лет. Ребенку предлагают выполнить 2 задания:

1. Рассмотреть внимательно, как составлена елка, и составить точно такую на своем листе бумаги. Причем для выполнения задания ребенку дают сразу 2 набора геометрических

фигур. По окончании работы ребенок должен ответить на вопросы: «Нравится или не нравится тебе твоя работа? Почему? У тебя получилась точно такая же елочка? Почему ты так считаешь? Расскажи, как

' Ульенкоав У. Особенности формирования общей способности к учению // Дошк. воспитание. 1989. — № 4; Ульенкова У. Формирование общей способности к учению у шестилетних детей // Дошк. воспитание. — 1989.— № 3.

делается такая елочка. Какие соблюдаются при этом правила?»

2. Внимательно рассмотреть цветные флажки и нарисовать на своем листочке точно такие же. Ребенок выполняет задание в течение 15 мин. После окончания работы ему предлагают ответить на вопросы: «Тебе нравится твоя работа? Почему нравится (не нравится)? У тебя все получилось так, как здесь нарисовано? Почему ты так считаешь? Расскажи, как надо рисовать, чтобы получилось точно так, как здесь». В протоколе фиксируют особенности ориентировки на задание, включения в работу, отношения к деятельности, последовательность и характер всех действий до конца работы (ориентировочных, «рабочих», контролирующих), качество результата, собственная оценка ребенка (соотношение достигнутого результата с образцом) и способ самоконтроля. Показателем принятия задания являются производимые практические действия, словесный отчет в ходе беседы после выполнения задания.

Обработка данных. На основании анализа протоколов определяют уровень общей способности к учению.

/ уровень. Предложенное задание встречается с выраженным интересом, который сохраняется на протяжении всего занятия, ребенок проявляет заинтересованность в правильном выполнении, испытывает удовлетворение от хорошо и правильно выполненной работы, обнаруживает желание продолжать работу. Понимается общая цель и содержание задания, относящегося как к результату, так и способам его получения. Задания правильно характеризуются в речи, на их основе составляется адекватная программа деятельности, о чем свидетельствует как самостоятельный словесный отчет, так и практические действия. Полностью принимается задание и сохраняется до конца занятия; работа в основном выполняется точно, если и допускаются отдельные ошибки, то при проверке замечаются и самостоятельно устраняются; результаты работы соответствуют заданному образцу; адекватно оценивается результат в сравнении с образцом, причем делается это в развернутой речевой форме и совершенно самостоятельно.

II уровень. Задание ребенка заинтересовывает. Положительное эмоциональное отношение к процессу деятельности сохраняется у него до конца занятия, стремление продолжать деятельность по своей инициативе за пределами отведенного времени не наблюдается. Общая цель и содержание занятий в целом

понимается правильно, хотя и не всегда достаточно точно в той его части, которая касается способа деятельности. В основном составляется адекватная программа деятельности, но не в момент инструктирования, а в процессе практических действий. Окончательная характеристика задания осуществляется с помощью взрослого. Уровень выполнения учебных действий в целом хороший, но не хватает аккуратности, усердия, настойчивости в получении высокого качества. Отбор учебных действий обосновывается словесно, в основном правильно, однако недостаточно самостоятельно. Задание принимается полностью и выполняется полностью до конца занятия, тем не менее по ходу работы допускаются ошибки, они замечаются, но самостоятельно не устраняются; результат работы в целом соответствует образцу, оценивается положительно, но только с помощью наводящих вопросов взрослого.

/// уровень. У ребенка есть заинтересованность общей ситуацией, но не содержанием занятия. Процесс работы увлекает. Испытываются значительные затруднения в словесном определении правил задания. В момент инструктирования самостоятельно объясняется лишь общая цель деятельности. Созданная программа деятельности в ходе практических действий адекватна общей цели задания и лишь частично заданным способам. Уровень сформированности учебных действий низок. В развернутой речевой форме отсутствует их обоснование. Все этапы деятельности характеризуются низким уровнем самоконтроля, принимается лишь часть инструкций, в результате чего допускаются многочисленные ошибки, которые не замечаются и не исправляются. Результаты труда оцениваются чаще всего положительно, без мотивировки в развернутой речевой форме; ни самостоятельно, ни с помощью взрослого не соотносится полученный результат с заданным образцом.
IV уровень. У ребенка наблюдается некоторая заинтересованность общей ситуацией занятия. Поставленная цель определенным образом организовывает — есть готовность рисовать, раскладывать фигурки и т.д. Содержание задания, относящегося к способам деятельности, не воспринимается вовсе, программируется лишь общая целевая установка и только в практическом плане. Уровень сформированности учебных действий крайне низок. Полученный результат не соответствует заданному

самореуляции

образцу, но оценка труда всегда положительная.
V уровень. Основная характеристика - безразличие ребенка не только к содержанию задания, но и к процессу работы. Предъявляемое задание не понимается, улавливается требуемая форма активности — рисовать, раскладывать фигурки и т.д. Оценка результата положительная, но без мотивации Результат и заданный образец не имеют и малейшего сходства, но исполнитель этого понять не в состоянии.

Задание $/' Изучение

Подготовка исследования. Сделать на тетрадном листе в линейку образцы с изображением палочек и черточек {/-//-///-/), подготовить простые карандаши.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 6-7 лет. Ребенку предлагают в течение 15 мин на тетрадном листе в линейку писать палочки и черточки так, как показано на образце, соблюдая при этом правила: писать палочки и черточки в определенной последовательности, не писать на полях, правильно переносить знаки с одной строчки на другую, писать не на каждой строке, а через одну В протоколе фиксируют, как принимается и выполняется задание — полностью, частично или не принимается, не выполняется совсем. А также качество самоконтроля по ходу выполнения задания (характер допущенных ошибок, реакция на ошибки, т.е. замечает или не замечает, исправляет или не исправляет их), качество самоконтроля при оценке результатов деятельности (старается основательно проверить и проверяет, ограничивается беглым просмотром, вообще не просматривает работу, а отдает ее взрослому сразу по окончании). , -.

Обработка данныхJОпределяют уровень сформированное™ /^аТлорегуляцйи в интеллектуальной деятельности. Это один из js£MjnoH£HTOB общей способности к учению. ___-—

/ уровень, Ребенок принимает задание полностью, во всех компонентах, сохраняет цель до конца занятия; работает сосредоточенно, не отвлекаясь, примерно в одинаковом темпе; работает в основном точно, если и допускает отдельные ошибки, то

1 Ульенкова У. К проблеме дифференцированной подготовки детей к школе / / Дошк. воспитание. 1987. — № 2.

при проверке замечает и самостоятельно устраняет их; не спешит сдавать работу сразу же, а еще раз проверяет написанное, в случае необходимости вносит поправки, делает все, возможное, чтобы работа была выполнена не только правильно, но и выглядела аккуратной, красивой.
// уровень. Ребенок принимает задание полностью, сохраняет цель до конца занятия; по ходу работы допускает немногочисленные ошибки, но не замечает и самостоятельно не устраняет их; не устраняет ошибок и в специально отведенное для проверки время в конце занятия, ограничивается беглым просмотром написанного, качество оформления работы его не заботит, хотя общее стремление получить хороший результат у него имеется.
/// уровень. Ребенок принимает цель задания частично и до конца занятия не может ее сохранить во всем объеме^ поэтому пишет знаки в беспорядке; в процессе работы допускает ошибки не только из-за невнимательности, но и потому, что не запомнил какие-то правила или забыл их; свои ошибки не замечает, не исправляет их ни по ходу работы, ни в конце занятия; по окончании работы не проявляет желания улучшить ее качество; к полученному результату вообще равнодушен.
IVуровень. Ребенок принимает очень небольшую часть цели, но почти сразу же теряет ее; пишет знаки в случайном порядке; ошибок не замечает и не исправляет, не использует и время, отведенное для проверки выполнения задания в конце занятия; по окончании сразу же оставляет работу без внимания; к качеству выполненной работы равнодушен.
Vуровень. Ребенок совсем не принимает задание по содержанию, более того, чаще вообще не понимает, что перед ним поставлена какая-то задача; в лучшем случае он улавливает из инструкции только то, что ему надо действовать карандашом и бумагой, пытается это делать, исписывая или разрисовывая лист как получится, не признавая при этом ни полей, ни строчек; о саморегуляции на заключительном этапе занятия говорить даже не приходится.
Задание £ Изучение мотивов у*е»««' Подготовка исследования. Материал: 6 карточек со

1 Особенности психического развития детей 6-7-летнего возраста. / Под ред. Д.Б.Эльконина, А.Л.Венгера. - М., 1988. - С.39-42.

схематичным изображением фигур (содержание см. ниже).
Проведение исследования. Эксперимент проводится с детьми 6-7 лет подготовительной к школе группы и 1-го класса школы дважды — в начале и в конце учебного года.
Детям индивидуально предлагают небольшой рарсказ, в котором каждый из исследуемых мотивов выступает в качестве личностной позиции одного из персонажей. После прочтения каждого абзаца перед ребенком выкладывают схематический соответствующий содержанию рисунок — внешняя опора для запоминания.
«Сейчас я прочитаю тебе рассказ. Послушай.
Мальчики (девочки) разговаривали про школу. Первый мальчик сказал: «Я хожу в школу, потому что меня мама заставляет. А если бы не мама, я бы в школу не ходил». На стол перед ребенком выкладывается карточка N 1: женская фигура, склонившаяся вперед с указующим жестом; перед ней фигура ребенка с портфелем в руках (внешний мотив).
«Второй мальчик сказал: «Я хожу в школу, потому что мне нравится учиться, нравится делать уроки. Даже если бы школы не было, я бы все равно учился». Выкладывается карточка N 2: фигура ребенка, сидящего за партой (учебный мотив).
«Третий мальчик сказал: «Я хожу в школу, потому что там весело и много ребят, с которыми можно играть». Выкладывается карточка N 3: фигуры двух ребят, играющих в мяч (игровой мотив) .
«Четвертый мальчик сказал: «Я хожу в школу, потому что хочу быть большим. Когда я в школе, я чувствую себя взрослым, а до школы я был маленьким». Выкладывается карточка N 4: 2 фигурки, изображенные спиной друг к другу; у той, что повыше, в руках

портфель, у той, что пониже, — игрушечный автомобиль (позиционный мотив).

«Пятый мальчик сказал: «Я хожу в школу, потому что нужно учиться. Без учения никакого дела не сделаешь, а выучишься и можешь стать кем захочешь». Выкладывается карточка N 5: фигура с портфелем в руках направляется к зданию (социальный мотив).

«Шестой мальчик сказал: «Я хожу в школу, потому что получаю там пятерки». Выкладывается карточка N 6: фигурка ребенка, держащего в руках раскрытую тетрадь (мотив получения отметки).

После прочтения рассказа экспериментатор задает ребенку вопросы: «А как, по-твоему, кто из них прав? Почему? С кем из них ты хотел бы вместе играть? Почему? С кем из них ты хотел бы

вместе учиться? Почему?» Дети последовательно осуществляют 3 выбора. При этом испытуемый указывает на картинку, поясняя ее содержанием соответствующего абзаца. Если содержание недостаточно явственно прослеживается в ответе ребенка, экспериментатор задает контрольный вопрос: «А что этот мальчик сказал?»

Обработка данных. Для каждого из шести мотивов подсчитывают процент детей, у которых этот мотив встретился хотя бы в одном выборе. Полученные данные оформляют в таблицу (табл. 50).

Таблица 50

ЧАСТОТА ВЫБОРА РАЗНЫХ МОТИВОВ (в% к общему количеству детей)

Мотив	Начало учебного года		Конец учебного года	
	Подготовительная к школе группа	1-й класс	Подготовительная к школе группа	1-й класс
Учебный Социальный Отметка Игровой Позиционный Внешний				

Делают выводы о том, какие мотивы наиболее популярны, какие представлены менее и какие встречаются реже всего в каждой возрастной группе в начале и конце учебного года.

Сопоставляют наличие каждого из мотивов во всех обследованных группах, анализируют причины выраженности того или иного мотива

жизни даягскаго седа к шттяы

«Веселый ~ грустный»)1

Проведение исследования. Детям 6-7 лет предлагают

' Особенности психического развития детей 6-7-летнего возраста. / Под ред. Д.Б.Эльконина, А.Л.Венгера. — М., 1988. - С19-21.

придумать завершение рассказа: «Петя пришел из школы грустный. Мама его спросила: «Почему ты такой грустный?» А Петя отвечает: «Потому что наша учительница Нина Петровна... « Что дальше сказал Петя?»

Предлагаются такие ситуации с веселым мальчиком, вернувшимся из школы, а также с веселым и грустным мальчиками, вернувшимися из детского сада.

Обработка данных. Ответы детей распределяют по 4 типам:

«Отметка»: веселый - потому что учительница поставила пятерку, поставила хорошую

отметку; грустный - потому что поставила двойку, поставила плохую отметку и т.д.
«Непосредственные отношения с учителем (воспитателем)»: похвалила, наказала, поругала, выгнала из класса, была добрая, была сердитая и т.п.
«Учитель - уроки»: учительница (воспитательница) заболела, пришла сегодня, перешла в другую школу. К этому типу относятся ответы, в которых причиной хорошего (плохого) настроения является наличие или отсутствие уроков (занятия).
Таблица 51 РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ОТВЕТОВ ДЕТЕЙ ПО КАТЕГОРИЯМ

Категории ответов	Серия					
	Детский сад			Школа		
	Подготовительная к школе группа (6 лет)	1-й класс (6 лет)	1-й класс (7 лет)	Подготовительная к школе группа (6 лет)	1-й класс (6 лет)	1-й класс (7 лет)
«Отметка» «Непосредственное отношение» «Учитель — уроки» «Содержание деятельности» Прочие						
Всего ответов						

«Содержание деятельности»: ответы, содержащие указания на трудность (легкость) задания, наличие или отсутствие развлечений, выполнение режимных моментов и т.п.
Количественные результаты оформляют в таблицу (табл.51).
Делают выводы о возрастных изменениях представлений детей об эмоционально значимых моментах жизни детского сада и школы.
Задавая*© 9. Изучение зщщиовдльшгго отношении»
Подготовка исследования. Подготовить 22 карточки с прилагательными антонимами (например, хороший — плохой, чистый — грязный, пассивный — активный, добрый — злой, грустный — веселый, быстрый — медленный, сильный — слабый, большой — маленький, тяжелый — легкий, горячий — холодный, решительный — робкий); 2 коробочки с наклеенными на них картинками: на одной — дети в школьной форме с портфелями, на другой — ребята, сидящие в игрушечном автомобиле.
Проведение исследования. Эксперимент проводится с детьми 6-7 лет, посещающими детский сад и 1-й класс школы, в конце учебного года. Перед ребенком ставят 2 коробочки и дают следующую инструкцию: «Вот это — школьники, они идут в школу, а это — дошкольники, они играют. Сейчас я буду называть тебе
Таблица 52

Возраст детей	Характеристика	
	Дошкольник	Школьник

	+	-	отказ	+	-	отказ
Детский сад (6 лет) 1-й класс (6 лет) 1-й класс (7 лет)						

' Особенности психического развития детей 6-7-летнего возраста. / Под ред. Д.Б.Эльконина, А.Л.Венгер^. - М., 1988. - С. 23-24.

разные слова, а ты подумай, кому они больше подходят: школьнику или дошкольнику, в ту коробочку и положи карточку».

Далее экспериментатор зачитывает прилагательные и передает карточку ребенку, который помещает ее в одну из коробочек.

Обработка данных. Подсчитывают (общее число положительных (+) и отрицательных (-) прилагательных, характеризующих дошкольника и школьника. Полученные результаты оформляют в таблицу (табл. 52).

Делают выводы об общем эмоциональном отношении к школе детей переходного возраста от дошкольного к младшему школьному, посещающих детский сад и школу.

>

Задание & ШучяОШ левой вяутреййей йезкдий'

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 6-7 лет в форме беседы «Об отношении к школе и учению». Экспериментатор знакомится с ребенком и спрашивает, нравится ли ему в школе (для воспитанников детского сада — хочет ли он пойти в школу). В зависимости от ответа задают первый вопрос:

1. Что тебе в школе нравится (не нравится) больше всего? Что для тебя самое интересное, привлекательное, любимое в школе7

Далее экспериментатор говорит: «Я буду рассказывать маленькие истории про тебя самого, но только не о том, что с тобой уже бывало, а что могло бы случиться. А ты будешь мне говорить, что бы ты сделал или сказал, если бы такая история произошла с тобой».

2. Представь себе, что сегодня вечером мама вдруг скажет: «Ты у меня еще маленький, трудно тебе в школу ходить. Если хочешь, я пойду и попрошу, чтобы тебя отпустили на месяц, на полгода или на год. Хочешь?» (У воспитанника детского сада спрашивают, не хочет ли он отложить поступление в школу.) Что ты ответишь маме?

3. Представь себе, что мама так и сделала (или не послушалась тебя и поступила по-своему), договорилась и тебя отпустили из школы прямо с завтрашнего дня. Встал ты утром, позавтракал, в школу идти не надо, делай что хочешь... Что бы ты стал делать, чем заниматься в то время, когда другие ребята в школе?

' Особенности психического развития детей 6-7-летнего возраста. / Под ред. Д.Б.Эльконина, А.Л.Венгера. - М., 1988. - С. 29-35.

4. Представь, что есть две школы - школа «А» и школа «Б». В школе «А» расписание уроков в 1-м классе такое: каждый день бывают уроки письма, чтения и математики, а рисование, музыка и физкультура редко, не чаще раза в неделю. А в школе «В» все наоборот: ежедневно физкультура, музыка, труд, рисование, а чтение, письмо и математика по одному разу в неделю. В какой школе тебе хотелось бы учиться?

5. Представь, что ты вышел погулять и встретил мальчика. Ему тоже 6 лет, но он не ходит ни в 1-й класс, ни в детский сад. Он тебя спрашивает: «Что надо делать, чтобы хорошо

приготовиться к 1-му классу?» Что ты ему посоветуешь?
6. Представь, что тебе предложили учиться так: ты не должен ходить каждый день в школу, а, наоборот, к тебе ежедневно будет приходить учительница и заниматься с тобой одним всем, чему учат в школе. Ты бы согласился заниматься дома?
7. В школе «А» от первоклассников строго требуют внимательно слушать учительницу и делать все так, как она велит: не разговаривать на уроках, поднимать руку, если надо что-то сказать или выйти. А в школе «Б» не сделают замечание, если ты встанешь во время урока, о чем-то поговоришь с соседом или выйдешь из класса без спроса. В какой школе тебе хотелось бы учиться?
8. Представь себе, что в какой-то день ты очень хорошо, старательно работал на всех уроках и учительница сказала: «Сегодня ты учился очень хорошо, просто замечательно, я даже хочу наградить тебя за такое хорошее учение». Выбирай сам: дать тебе шоколадку, игрушку или отметку в журнал поставить.
9. Представь себе, что ваша учительница неожиданно уехала в командировку на целый месяц. Приходит к вам в класс директор и говорит: «Мы можем пригласить к вам другую учительницу на это время или попросить ваших мам, чтобы каждая из них по одному дню побыла у вас в классе вместо учительницы». Как, по-твоему, будет лучше, чтобы пришла другая учительница или ее заменили мамы?
Обработка данных. Показателями новой внутренней позиции при переходе от дошкольного к младшему школьному возрасту являются:
— положительное отношение к поступлению в школу и пребыванию в ней, как к совершенно естественному и необходимому событию в жизни;
щ
Деятельность и общение. Учебная деятельность и отношение к школе
— особый интерес к новому, собственно школьному содержанию занятий;
— отказ от характерных для дошкольного детства ориентации в плане организации деятельности и поведения;
— признание авторитета учителя.
Каждый ответ оценивают, как «школьный» вариант или «дошкольный» вариант.
Вопросы «школьного» варианта определяют следующим образом: /. Общее отношение к школе и учению
1. Положительное отношение к поступлению и пребыванию в школе (отказ от предполагаемого отпуска или отсрочки).
2. Наличие школьно-учебных ориентации в ситуации необязательного посещения школы (чувство необходимости учения).
//. Ориентация на новое, собственно школьное содержание занятий
1. Отказ от школы, лишенной школьно-учебного содержания (школы, в которой занятия грамоте и счету заменены уроками художественно-физкультурного цикла).
2. Предпочтение уроков грамоты и счета «дошкольным» видам деятельности (рисование, пение, физкультура, труд) и прочему времяпрепровождению в школе (игры на переменах, обед, прогулка и т.д.).
3. Содержательное представление о подготовке к школе.
///. Ориентация на новые, собственно школьные нормы организации деятельности
1. Предпочтение коллективных классных занятий индивидуальной форме обучения.
2. Предпочтение школы, в которой соблюдение правил школьной дисциплины является обязательным.
3. Предпочтение отметки как формы учебной работы другим видам поощрения (сладости, игрушки).
IV. Признание авторитета учителя (несогласие на замену его родителями)
«Дошкольный» вариант противоположен «школьному».
Количественные результаты оформляют в таблицу (табл. 53).
Делают выводы о возрастных изменениях в сформированности новой внутренней позиции

школьника у детей 6-7 лет, об изменениях, происходящих в течение учебного года. Специально

рассматривают причины несформированности позиции у отдельных детей.

Таблица 53

ХАРАКТЕРИСТИКА ВНУТРЕННЕЙ ПОЗИЦИИ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНИКА

Возраст детей	Время опроса	Элемент внутренней позиции								
		1		II			III			IV
		1	2	1	2	3	1	2	3	
6 лет 7 лет	Начало учебного года Конец учебного года Начало учебного года Конец учебного года									

Задан»© ¥♦ Изучевке умения подчинять «в»« действия «Доделенному ораВйлу, , слушать и точно аыоолаять указания взрослого1 («графический дккяаят*)2

Подготовка исследования. 1 вариант. В качестве материала используют тетрадь, состоящую из четырех страниц размером 10x15 см, на каждой странице изображено 3 ряда мелких геометрических фигур (размер фигур 2x2 см). Верхний ряд состоит из 17 треугольников, средний — из 16 кружков, нижний - из 17 квадратов. Фигурки верхнего и нижнего рядов располагаются друг против друга, фигурки среднего — в промежутках между ними (рис. 66).

На первой странице, кроме длинной полоски из этих фигур, изображена более короткая. Она располагается в верхней части листа. На короткой полоске дан образец узора, который детям предстоит вычертить под диктовку после того, как им будут

' Рассматривается как одна из составляющих готовности к обучению в школе 2 Диагностика умственного развития дошкольника / Под ред. Л.А.Венгера, В.В.Холмской. - М., 1978. - С. 216 -220; Венгер Л.А., Венгер А.Л. Домашняя школа мышления. — М., 1985. — С. 20-23.

Рис. 6. Материал для графического диктанта

объяснены правила работы (рис. 6а).

На нижней полоске дети учатся это делать. На трех следующих страницах дают изображение только одной длинной полоски. Материал для диктантов предлагают следующий:

Диктант для первой серии

Соедините треугольник с квадратом, квадрат с треугольником, два треугольника, треугольник с квадратом, два квадрата, квадрат с треугольником, треугольник с квадратом, два квадрата, квадрат с треугольником, два треугольника, треугольник с квадратом.

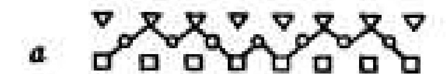
Диктант для второй серии

Соедините квадрат с треугольником, два треугольника, треугольник с квадратом, два квадрата, два квадрата, треугольник с квадратом, два треугольника, квадрат с треугольником, треугольник с квадратом, два квадрата и квадрат с треугольником.

Диктант для третьей серии
Соедините два квадрата, квадрат с треугольником, два треугольника, треугольник с квадратом, два квадрата, квадрат с треугольником, треугольник с квадратом, квадрат с треугольником, два треугольника, треугольник с квадратом, квад^рт с треугольником, два треугольника.

Сделать тетради по количеству детей, участвующих в эксперименте. На первых страницах этих тетрадей дать образец, с помощью которого детям объясняется характер задания и показываются те действия с рисунками, которые они должны будут выполнять.

На следующих страницах даются изображения, над которыми дети будут работать самостоятельно в соответствии с полученной ими инструкцией. К каждой тетради прилагается форма-протокол В ней фиксируется местонахождение детского сада, номер, группа, фамилия, имя ребенка, его возраст, дата проведения эксперимента.



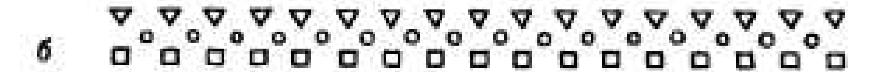


Рис. 7. Материал к заданию «Узоры»

II вариант. Подготовить тетрадные листы в клетку, материал к заданию «Узоры» (рис. 7).

Узор N 1. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна направо. Одна вверх. Одна направо. Одна вниз...И т.д.

Узор N 2. Две клетки вверх. Одна клетка направо. Одна вверх. Две направо. Одна вниз Одна направо. Две клетки вниз. Две направо. Две вверх. Одна направо. Одна вверх. Две направо. Одна вниз. Одна направо. Две вниз...И т.д.

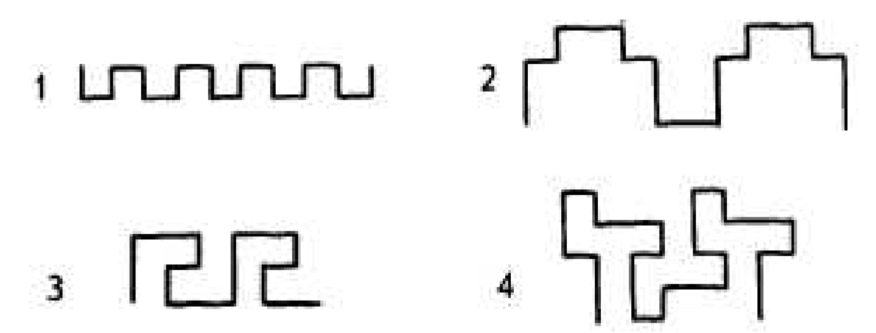
Узор N 3. Две клетки вверх. Две клетки направо. Одна клетка вниз. Одна налево Одна вниз. Две направо. Две вверх. Две направо. Одна вниз. Одна налево. Одна вниз. Две клетки направо...И тд.

Узор N 4. Две клетки вверх. Одна клетка налево. Две вверх. Одна направо. Одна вниз. Две направо. Одна вниз Одна налево Две вниз. Одна направо. Одна вверх. Две направо Одна вверх. Одна налево. Две вверх. Одна направо. Одна вниз. Две направо. Одна вниз. Одна налево Две вниз...И т.д.

Подготовить для детей, участвующих в эксперименте, такие же тетради в клетку, как и в 1 варианте.

Проведение исследования. Эксперимент проводится одновременно с 6-10 детьми. Их сажают за отдельные или общие столы на таком расстоянии друг от друга, чтобы исключить возможность копирования решений и подражания. Столы расставляют так, чтобы проверяющему была хорошо видна работа каждого ребенка.

Перед началом эксперимента детям дают хорошо отточенные



карандаши и тетради с заданиями. В распоряжении экспериментатора имеется точно такая

же тетрадь, которой он пользуется для объяснения предлагаемой работы. Детей предупреждают о том, что работать они должны самостоятельно, не советуясь с товарищами, не заглядывая друг другу в тетради, в случае затруднений или непонимания задачи обращаться к взрослому.
/ вариант. Детям дают инструкцию: «Мы будем учиться рисовать узор. У вас на листочках нарисованы ряды треугольников, квадратов и кружочков. Мы будем соединять треугольники и квадраты, чтобы получился узор. Надо внимательно слушать и делать то, что я буду говорить. У нас будут такие правила: 1) два треугольника, два квадрата или квадрат с треугольником можно соединять только через кружок; 2) линия нашего узора должна идти только вперед; 3) каждое новое соединение надо начинать с той фигурки, на которой остановилась линия, тогда линия будет непрерывной, в узоре не получится промежутков. Посмотрите на первый листочек, как можно соединить треугольники и квадраты» (внимание детей обращается на образец, дается его анализ).
Затем экспериментатор говорит: «Теперь учитесь соединять сами. Посмотрите на нижнюю полоску, соедините два квадрата, квадрат с треугольником, два треугольника, треугольник с квадратом».
Экспериментатор следит, как каждый ребенок выполняет задание, и при необходимости исправляет ошибки и объясняет ему, в чем он ошибся. В процессе обучения дети делают 4 соединения.
Первая серия. Экспериментатор говорит: «Теперь мы будем рисовать на другом листочке. Вы должны внимательно слушать и соединять те фигуры, которые я буду называть, но не забывайте, что их можно соединять только через кружок, что линия узора всегда должна идти вперед и быть непрерывной, т е. начинать каждое новое соединение с той фигуры, на которой кончилась линия. Если ошибаетесь, то не исправляйте ошибку, а начинайте со следующей фигурки».
Диктовать следует медленно, так, чтобы все дети успевали прочертить очередное соединение. Повторять одно и то же дважды нельзя, так как это может запутать детей.
После того как дети закончили работу, следует вторая серия, затем третья. Серии отличаются только характером вос-

производимого под диктовку узора. Правила выполнения работы остаются те же. Никакой помощи во время выполнения задания экспериментатор не оказывает. После окончания работы всеми детьми тетради забирают.
Во II варианте «Узоры» эксперимент проводится аналогично 1 варианту. Ребенку предлагают научиться рисовать красивые узоры на тетрадном листе в клетку. Сначала он выполняет тренировочный
Рис. 8. Примеры правильного выполнения графического диктанта: к вводной серии (а); I-III сериям (б, в, г)
узор с помощью взрослого, который показывает, откуда начинать рисовать — в левом верхнем углу листа, немного отступая от краев.
Обработка данных. Подсчитывают ошибки, допущенные детьми. Правильными являются соединения, соответствующие, диктанту (ключу). Для выявления ошибок протокол сверяется с ключом. Неправильными являются линии соединения, не предусмотренные диктантом (кроме находящихся в начале и в конце узора, т.е. предваряющих диктант и следующих за ним), «разрывы» (пропуски «зон» соединения) между соединениями. Все остальные возможные виды ошибок не учитываются. При сверке работы с ключом следует иметь в виду возможность ошибок в начале выполнения задания, возврат к правильному его выполнению, который, однако, бывает трудно обнаружить из-за первоначальной

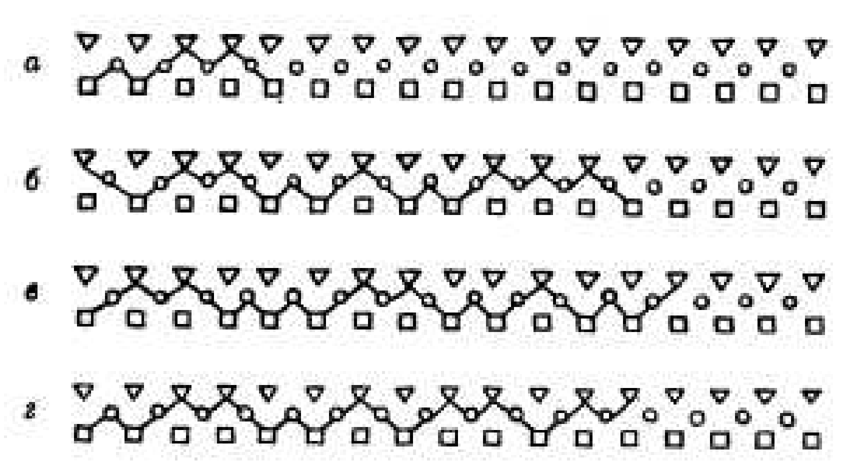


Рис. 9. Пример выполнения графического диктанта

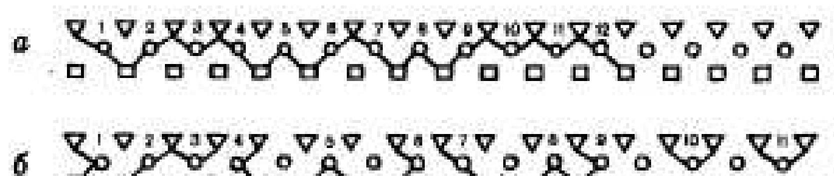
ошибки. Сомнения в таких случаях разрешают в пользу ребенка.

Тщательно анализируют каждое соединение, устанавливая соответствие тому или иному элементу диктанта (или отсутствие такого соответствия). Приведем некоторые примеры анализа протоколов.

На рис. 9,а,б дан образец диктанта по первой серии и задание, выполненное Геной Р. (5 лет 3 мес).

Для удобства сличения и в образце, и в работе ребенка соединения нумеруются. При проверке указывают: соединения № 2, 3, 5, 7, 8, 10, 11 проведены ребенком верно; соединения № 1,4, 6, 9 неверны: нарушено правило, требующее, чтобы линия узора шла вперед. Вместо фигур, расположенных по диагонали, ребенок соединяет фигуры, находящиеся одна под другой, каждый раз возвращаясь от середины соединения (кружка) назад. В большинстве случаев это не влияет на оценку, поскольку разрывы допускаются между ошибочными соединениями (или соединениями, одно из которых ошибочное, а другое правильное). Однако 2 разрыва (между 7-м и 8-м, 10-м и 11-м соединениями, проведенными верно) считаются ошибкой. Последнее, 12-е, соединение не прочерчено вовсе: для него не хватило места.

На рис. 9, в, г даны задание второй серии и его выполнение







Аней Р. (6 лет 6 мес). Соединения № 2, 3, 4, 5, 7, 8, 10, 11 прочерчены правильно При проведении соединений № 1, 6, 12 сделаны ошибки: вместо соединения (квадрат-треугольник) ребенок соединяет треугольник с квадратом, т.е. нарушает последовательность соединения элементов. 8-е и 9-е соединения прочерчены на одной «зоне», причем, как уже отмечалось, 8-е оценено как правильное, 9-е же выполнено неверно. При его проведении нарушается одно из правил: каждое новое соединение должно начинаться с той фигуры, на которой кончалась линия предыдущего соединения.

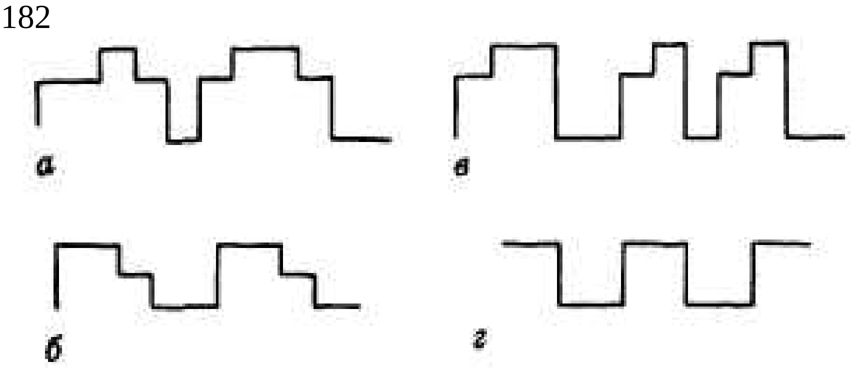
Тем самым прерывается линия узора, происходит возвращение на уже занятую «зону».
Во II варианте самый высокий уровень - безошибочное воспроизведение узора - оценивается в 4 балла. Если имеются 1-2 ошибки, ставится 3 балла, за большее число ошибок — 2 балла. Если ошибок становится больше, чем правильно воспроизведенных участков узора, то ставится 1 балл. Если

Рис. 10. Пример выполнения и оценки задания «Узоры»: а) 3 балла; 6) 3 балла; в) 2 балла; г) 1 балл

правильных участков нет вовсе, то ставится О баллов. Примеры разных уровней выполнения задания приведены на рис. 10. В целом делают выводы о готовности к школе.

Глава 10. ОБЩЕНИЕ СО ВЗРОСЛЫМИ И СВЕРСТНИКАМИ

Под общением понимается взаимодействие людей, направленное



на согласование и объединение усилий с целью достижения общего результата (М.И.Лисина). Общение является одним из важнейших факторов психического развития с первых дней жизни ребенка. В дошкольном возрасте последовательно сменяют друг друга четыре формы общения ребенка со взрослым: ситуативно-личностное, ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное и внеситуативно-личностное и три формы общения со сверстниками: эмоционально-практическое, ситуативно-деловое и внеситуативно-деловое {М.И.Лисина). Изменяется содержание общения, его мотивы, коммуникативные навыки и умения, формируется один из компонентов психологической готовности к обучению в школе — коммуникативный. Ребенок избирательно относится ко взрослым, постепенно начиная сознавать свои отношения с ними: как они к нему относятся и что от него ждут, как он к ним относится и что от них ожидает. Интерес к сверстнику проявляется несколько позднее, чем интерес к взрослому. Общение ребенка со сверстниками складывается' в различных объединениях. На развитие контактов с другими детьми влияет характер деятельности и наличие у ребенка умений для ее выполнения.
Группа детского сада - это первое социальное объединение детей, в котором они занимают различное положение. В дошкольном возрасте проявляются дружеские взаимоотношения и конфликтные, выделяются дети, испытывающие трудности в общении. С возрастом изменяется отношение дошкольников к сверстникам, которых оценивают не только по деловым качествам, но и по личностным, прежде всего нравственным. Это связано с развитием представлений детей о нормах морали, углублением в понимании содержания нравственных качеств.

Общение со взрослыми

Задайте 1. Шщчшяет оеабенниэстей общения

Проведение исследования. Проводится наблюдение за воспитателем в разных видах деятельности.
Обработка данных. Анализ протоколов проводят по схеме1:

1 Схема анализа разработана на основе критериев, выделенных Т.А.Репиной, Л.Н.Башлаковой (См.: Общение в детском саду и семье / Под ред. Т.А.Репиной, Р.Б.Стеркиной. - М., 1990. - С. 38-50).

I. Эмоциональное отношение воспитателя к детям

1. Положительное эмоциональное отношение ярко выражено. Оно проявляется в постоянной заботе, внимании к детям, в тактичной помощи при затруднениях. Воспитатель с помощью вербальных и невербальных средств общения дает ребенку понять, что он для него небезразличен.

2. Воспитатель положительно относится к детям, доброжелательно реагирует на их вопросы, просьбу о помощи. Однако он не проявляет в этом отношении инициативы. Воспитателю не хватает чуткости к детям, педагогического такта.

3. При общей положительной эмоциональной окраске отношения воспитателя к детям характерна нестабильность, ситуативность его поведения.

4. Отсутствует положительная эмоциональная окраска отношения воспитателя к детям. Характерна сухость в обращении с ними. Воспитатель проявляет заботу лишь при необходимости, нечувствителен к настроению, переживаниям, эмоциональному неблагополучию детей.

//. Оценочное отношение воспитателя к детям — какие оценки детей преобладают

1. По содержанию (дисциплинарные: не мешал, сидел тихо; дидактические: научился, постарался, справился; воспитательные: помог, поделился).

2. По модальности (положительные, отрицательные).

3. По форме (похвала-одобрение, согласие, предвосхищающая оценка, угроза, возмущение, упрек, порицание, пристыживание, недоумение).

4. По характеру (общие, дифференцированные). ///. Требования воспитателя к детям

1. По содержанию (дисциплинирующие, дидактические, воспитательные).

2. По форме (категоричные, нетерпеливые, раздраженные, агрессивные, аргументированные, доброжелательные).

3. По модальности (положительные, отрицательные).

4. По.виду (приказ, указание, распоряжение, совет-предложение, опосредованное требование, просьба, намек).

IV. Вопросы воспитателя к детям

1. По содержанию (деловые, личностные).

2. По характеру (констатирующие, проблемные, организационно-

дисциплинирующие).

Отмечают также педагогическую целесообразность и психологическую обоснованность высказываний воспитателя, учет им возрастных и индивидуальных особенностей детей, анализируют ситуации при выборе определенного вида воздействия. На основании этого делают выводы об особенностях общения и эмоционального отношения воспитателя к детям, о предпочитаемых им средствах воздействия.

Заданию 2» Иаучиши» оценочных отвошеаий

Проведение исследования. Проводится наблюдение за воспитателем в разных видах деятельности. Затем с ним беседуют по вопросам: «Как часто и в каких ситуациях вы используете оценку поведения и деятельности детей? С какой целью вы это делаете? Каковы ваши критерии положительной и отрицательной оценки детей в разных видах деятельности? Удается ли вам объективно оценивать детей? Сравните эффективность и педагогическую целесообразность положительной и отрицательной оценки детей. Какую оценку вы применяете чаще и почему? Как реагируют дети на вашу оценку их поведения и деятельности?»

Обработка данных. Анализ протоколов проводят по схеме:

1. Насколько систематически оценивается деятельность детей (постоянно во всех видах деятельности; ребенок преимущественно оценивается в каком-то одном виде деятельности, например, в бытовых процессах; оценка дается от случая к случаю, эпизодически).

2. Насколько дифференцирована оценка детей (ограничивается общей недифференцированной оценкой, например; «Хорошо, молодцы», или старается дать каждому ребенку дифференцированную оценку).
3. Насколько объективна оценка детей (старается оценивать всех детей во всех ситуациях; объективна в отношении большинства детей, но есть предпочитаемые или отверженные дети, т.е. зависит от отношения к ребенку; зависит от ситуации; зависит от вида деятельности).
4. Насколько мотивирована оценка (объясняет причины положительной или отрицательной оценки; мотивирует оценку от

случая к случаю в зависимости от ситуации, отношения к ребенку, вида деятельности и т.д.; не мотивирует оценку).
5. Каковы критерии оценки деятельности детей (успех в деятельности, затраченные усилия, достижение результата, качество работы, проявление определенных нравственных качеств и т.д.).
6. Насколько эмоциональна оценка деятельности детей (сопровождается выражением соответствующих эмоций, мимикой, жестами).
7. Использует ли невербальные средства оценки, например, одобряющая улыбка, укоризненный взгляд и т.д.
8. Какова реакция детей на оценку воспитателя: насколько она действенна, как она влияет на их поведение и деятельность,, стремятся ли они заслужить положительную оценку педагога и каким образом.
Сопоставляют данные наблюдения и беседы, делают вывод о характере оценочного отношения педагога к воспитанникам и его влиянии на поведение и деятельность детей.
■ Задашве 3. Шзучхжвь
Подготовка исследования. Подобрать ситуации для беседы с детьми примерно следующего содержания:
/ ситуация — «Скоро праздник. В группе будет концерт. Дети украшают зал и готовят номера. Как ты думаешь, воспитатель даст тебе роль ведущего? А кому из детей он предложит эту роль?»
// ситуация — «Представь себе: воспитатель входит в группу и держит в руке карнавальную маску зайчика. Как ты думаешь, отдал бы он ее тебе или кому-нибудь другому? Кому?»
/// ситуация - «Начинается занятие, а дети оставили на ковре разбросанные игрушки. Воспитатель рассердился на детей, он недоволен ими. Как ты думаешь, на тебя бы за это воспитатель рассердился? А на кого из детей группы мог бы рассердиться?»
Проведение исследования. Беседа с детьми проводится индивидуально.
Обработка данных. Ответы детей заносят в таблицу (табл. 54).
1 Формирование взаимоотношений дошкольников в детском саду и семье / Под ред. В.К.Котырло. - М., 1987. - С. 81-83.

Таблица 54

Фамилия, возраст ребенка	1 серия			1 серия			III сери;		
	Ответ								

	утве р- ди- тель - ный	отри - ца- тель - ный	нео п- реде - лен- ный	утве р- ди- тель - ный	отри - ца- тель - ный	неоп - реде - лен- ный	утве р- ди- тель - ный	отри - ца- тель - ный	неоп - реде - лен- ный

Выясняют, адекватно ли дети оценивают отношение педагога к себе и сверстникам, умеют ли соотнести это отношение с особенностями своего поведения.

Дошкольников делят на 3 группы по характеру эмоциональной направленности на воспитателя.

/ группа - эмоционально восприимчивые дети. Их характеризует ярко выраженная положительная эмоциональная направленность на воспитателя, уверенность в любви педагога. Они адекватно оценивают его отношение к себе, очень чувствительны к изменениям в его поведении. Тон воспитателя, жест, поза служат источником возникновения эмоциональных переживаний.

// группа - эмоционально невосприимчивые дети. Для них характерна отрицательная установка на педагогические воздействия, неадекватность откликов и на положительные воздействия воспитателя. Эти дошкольники часто нарушают дисциплину и порядок, не соблюдают установленные нормы. Усвоив по отношению к себе порицающее отношение, дети отвечают на него негативизмом или равнодушием. Удовольствия от общения с воспитателем они не испытывают и не ожидают.

/// группа — дети с безразличным отношением к воспитателю и его требованиям. Они не проявляют активности и инициативы в общении с воспитателем, играют пассивную роль в жизни группы. По их внешним проявлениям трудно определить характер переживаний. Когда воспитатель их хвалит, они не выражают радости, так же как при осуждении — огорчения или смущения.

Это свидетельствует об отсутствии у них опыта внешнего выражения своих эмоций.

4. Изучевщ* харжгара к
отавшенш*
к аему бякавш:

Подготовка исследования. На листе бумаги нарисовать лестницы из 6 ступенек. Вырезать фигурки мальчика и девочки.

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 6-7 лет.

Первая серия начинается с непринужденного разговора о составе семьи ребенка, о его близких родственниках, о друзьях в детском саду и т.д. Затем экспериментатор показывает лист бумаги с изображением лестницы и говорит, что если всех детей рассадить на ее 6 ступеньках, то на самой верхней окажутся самые хорошие ребята, ниже — просто хорошие, затем - средние, но тоже хорошие дети. На второй лестнице соответственно распределяются плохие дети, т.е на самой нижней ступеньке - самые плохие. После этого ребенку дается фигурка человечка в соответствии с полом и экспериментатор просит поставить ее на ту ступеньку, которой, по мнению ребенка, соответствует он сам. При этом каждый раз ребенок должен пояснять, почему он выбрал именно эту ступеньку.

Вторая серия. Участвуют те же дети. Ребенку предлагают поместить фигурку на ту ступеньку, куда, по его мнению, его поставит воспитатель (или другие близкие взрослые). Нужно спросить ребенка и о том, кто поставит его на самую верхнюю ступеньку (если он по каким-либо причинам считал, что воспитатель не поставит его на эту ступеньку) и кто на самую нижнюю После каждого ответа выясняют, почему ребенок так думает.

Обработка данных. Подсчитывают оценки отдельно по каждой серии эксперимента. Выявляют количество мотивированных решений. Сопоставляют результаты первой и второй серий.
Отвечают на следующие вопросы:
- проявляет ли ребенок интерес и готовность рассказывать о своих взаимоотношениях с воспитателем. Если ответ положительный, то можно предположить, что эта сфера для ребенка важна и актуальна;
- каким ребенок считает себя и на какую из 6 ступенек ставит себя;
1 Психология личности- Теория и эксперимент. — М., 1982. — С. 108-114.

— может ли ребенок объяснить, почему он поставил себя на ту или иную ступеньку;
— каково соотношение между самооценкой ребенка и представлением об оценке его близкими;
— есть ли различия в ответах детей 6 и 7 лет, если есть, то в чем они заключаются.
Зададосе & Изучение отисшшшй ^здотеддоладвюв it
анализа
Подготовка исследования. Подготовить листы бумаги различного цвета, краски.
Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 4-7 лет и состоит из 3 серий.
Первая серия. Рисование на тему «Мой воспитатель».
Вторая серия. Рисование на тему «Моя семья».
Третья серия. Рисование на тему «Ребенок - детское общество» Состоит из 3 ситуаций: 1) изображение себя; 2) изображение своего друга; 3) изображение сверстника (экспериментатор называет его имя, фамилию), к которому испытуемый проявляет негативное отношение.
До начала рисования ребенку дают разноцветные листы бумаги (серый, коричневый, зеленый, красный, желтый, фиолетовый, черный) и предлагают сказать, какой цвет из предложенных больше всего нравится и какой не нравится. Затем вновь дают такие же листы бумаги, на любом из которых предлагают нарисовать рисунок на ту или иную тему
Обработка данных. Первая серия. «Мой воспитатель». Рисунки анализируют со следующих позиций:
1. Проявление отношения к воспитателю: старательность или небрежность рисунков, удовольствие или нежелание рисовать, использование красок, место расположения в общей композиции, тщательность прорисовки линий, степень приближенности или отдаленности от детей.
2. Восприятие детьми разных сторон деятельности воспитателя.
1 Генетические проблемы социальной психологии / Под ред. Я.Л.Коломииского, М.И.Лисиной. - Минск, 1985. - С. 148-161.

Обращают внимание на сюжеты и содержание рисунков, на то, каким видам деятельности воспитателя дети отдают предпочтение.
3. Мотивация-выбора воспитателя в рисовании. Сравнивают по возрастам мотивы отношения к воспитателю.
Вторая серия. «Моя семья». Рисунки анализируют со следующих позиций:
1. Реальные и воображаемые члены семьи.
2. Содержание рисунков: портреты; изображение совместной деятельности, взаимодействия ребенка с «самым любимым» человеком; изображение профессионально-трудовой деятельности взрослых; изображение бытового труда; изображение отдыха, развлечений.
3. Половые различия в отношении дошкольников к членам семьи (чьи образы чаще

встречаются в рисунках девочек и мальчиков).
4. Процесс рисования' увлеченность или равнодушие к изображаемому, старательность, аккуратность или небрежность при изображении членов семьи.
5 Возрастные различия в изображении членов семьи: разнообразие и богатство содержания рисунков, техника выполнения, использование выразительных функций цвета, линий, число элементов в образах.
6. Словесные комментарии к рисунку.
Третья серия: «Ребенок - детское общество». Рисунки анализируют со следующих позиций:
1 Выбор цвета и связь с эмоциями (желтый, красный, зеленый — ассоциируются с положительными эмоциями; коричневый, черный, серый - негативные эмоциональные состояния); предпочитаемые цвета.
2. Старательность рисования.
3. Отражение желаний детей в своих рисунках («Я Тане котика нарисовала, она его любит»; «Занимаюсь с папой зарядкой — хочу быть сильным»).
4. Выражение отношения к сверстнику с помощью содержания рисунка, линии, аксессуаров, деталей. На основании анализа рисунков делают выводы об отношении ребенка к родителям, воспитателю, сверстникам.

Подготовка исследования. Подобрать несколько ситуаций, в которых описаны положительные и отрицательные поступки детей.
/ ситуация — «Это было в январе. Стоял сильный мороз. Дети собирались идти домой. Они надевали шапки, пальто, теплые ботинки, варежки. Первыми оделись дети из старшей группы. Когда они уже собирались выходить на улицу, одна девочка увидела малыша, который никак не мог одеться. Она подошла и помогла ему».
Могла бы твоя мама подумать, что это сделал(а) ты? А папа? Похвалили бы они тебя?
II ситуация — «Дети шли на прогулку. На узкой дорожке, которая вела в сад, лежал» кусок колючей проволоки. Все дети осторожно переступали через проволоку. А один мальчик, который шел последним, наклонился, осторожно взял проволоку за кончик и отбросил ее в сторону, чтобы она никому не мешала».
Могла бы твоя мама подумать, что это сделал(а) ты? А папа? Похвалили бы они тебя?
III ситуация — «Одна девочка сказала Тане: «У тебя такая красивая кукла! Дай мне ее — я поиграю». «На, возьми», — сказала Таня. Вечером, когда нужно было идти домой, Таня попросила свою куклу. Но девочка не вернула Тане куклу».
Могла бы твоя мама подумать, что это сделал(а) ты? А папа? А если бы им сказали, что это ты не вернул(а) куклу?
IV ситуация — «Дети рисовали. Маша рисовала цветок, и ей нужен был красный карандаш. Дима рисовал крокодила, и ему нужен был зеленый карандаш. А один мальчик захотел нарисовать лето. Ему нужно было много карандашей. Карандаши, которые дала ему воспитательница, у него поломались, и он стал забирать у других детей».
Могла бы твоя мама подумать, что это сделал(а) ты? А папа? А если бы им все-таки сказали, что это сделал(а) ты?
Проведение исследования. Ребенку предлагают ответить на вопросы по каждой ситуации.
Обработка данных. Анализируют, как ребенок представляет,
1 Формирование взаимоотношений дошкольников в детском саду и семье / Под ред. В.К.Котырло. - М., 1987. - С. 93 - 101.

к кдещиалья&ш* и «несодяальньии»
i

какое поведение ожидают от него близкие, какова будет их реакция на его «обычные» и

«необычные» поступки, чего следует ожидать от взрослых - одобрения, порицания и т.п.
7.
Подготовка исследования. Приготовить секундомер, косынку, очки, яркие бусы, игрушки (кукла, мишка, флажок, корзиночка, шарик, ошейник), элементы костюма для кукол (платье, пальто, брючный костюм).

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 3-7 лет в пустой комнате.

В середине комнаты стоят 2 стула. На одном из них сидит воспитатель другой группы или музыкальный руководитель, на втором лежит игрушка.

Испытуемому перед входом в комнату дают инструкцию: «Когда войдешь, хорошенько осмотрись. Все, что увидишь, запомни. Потом* расскажешь мне».

Экспериментатор вводит ребенка в комнату, останавливает на расстоянии 2,5 м от объектов наблюдения и фиксирует секундомером длительность восприятия ребенком человека и игрушки, а также его поведение. Время экспозиции 30 с. Затем ребенок вместе с экспериментатором выходит из комнаты и рассказывает, что он видел.

Первая серия состоит из 3 предъявлений, в которых одновременно меняются положение человека и игрушки и их внешний облик: у человека появляется косынка, очки, яркие бусы; у игрушки (мишки) — флажок, шарик, ошейник.

Вторая серия состоит также из 3 предъявлений, в каждом из которых у игрушки (куклы) меняются элементы костюма (платье, пальто, брюки), у человека - мимика (широко улыбается, сердится, всхлипывает от «зубной боли» и т.д.).

Чтобы снять некоторую неловкость и смущение ребенка перед взрослым, вторую серию опытов повторяют дважды для исключения случайных моментов.

' Лисина М., Шерьяздановя Х. Специфика восприятия и общения у дошкольников. - Алма-Ата, 1989. - С. 68-70.

Таблица 54

Протокол №

Фамилия, имя ребенка_______

Возраст____________________

Дата проведения исследования

Серия	Объект предъявления	Предъявления, № п/п	Время фиксации	Особенности поведения	Высказывания
1 II	Человек Игрушка	1 2 3 1 2 3			

Протокол оформляют по схеме (табл. 55).

Обработка данных. Подсчитывают число всех обнаруженных замен и их последовательность, число ошибок, длительность фиксации человека и предмета. Последний показатель можно представить в виде диаграммы интенсивности внимания детей разного возраста к человеку и предмету. Характеристики интенсивности внимания - длительность или мимолетность взгляда, его фиксация на человеке и предмете.

Задавши &. Изучений тщ& общения ребевка

Подготовка исследования. Подобрать интересные игрушки, 2-3 книжки познавательного содержания.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 3-7 лет. На столе разложены игрушки, книжки. Ребенка спрашивают, что бы он хотел: поиграть с

игрушками, почитать книжки или поговорить со взрослым? Для исключения случайных результатов эксперимент проводится 3 раза. Продолжительность игры, беседы, чтения ограничена 20 мин. Фиксируют особенности поведения ребенка, высказывания, продолжительность контактов.

1 Лисина М., Шерьязданова X. Специфика восприятия и общения у дошкольников. - Алма-Ата, 1989. - С. 71-72.

7-220

Обработка данных. Выявляют, какой тип общения сформирован у детей. Совместная игра с игрушками — это практическое общение (I ситуация), чтение книг познавательного содержания — познавательное общение (II ситуация), беседа на личностные темы — личностное общение (III ситуация). Если ребенок последовательно выбирает I ситуацию, потом II и III, то нужно ориентироваться на время, особенности поведения, характер высказываний детей в каждой ситуации. Форму общения констатируют по максимальным достижениям ребенка в каждой из 3 ситуаций, для этого сопоставляют характер всех его проявлений в эксперименте.

+

Задашге $. Изучение шяытя культуры ебадзджя

Проведение исследования. За ребенком (2-7 лет) наблюдают в естественных условиях.

Обработка данных. Анализ протоколов проводят по схеме: / Общение со взрослыми

1. Как обращается ко взрослому: называет ли воспитателя, помощника воспитателя по имени, отчеству; может ли вежливо, спокойно выразить свое желание, просьбу; как реагирует на отказ взрослого выполнить требуемое; употребляет ли вежливые слова, какие и в каких ситуациях.
2. Умеет ли разговаривать со взрослым спокойно, глядя ему в лицо; слушать взрослого, не перебивая; дожидаться своей очереди, чтобы что-то ему сказать.
3. Насколько внимателен ребенок ко взрослому; умеет ли вовремя прийти ему на помощь. Как реагирует на просьбу взрослого, как выполняет его поручение. Проявляет ли заботу, внимание, сочувствие по отношению ко взрослому. Как и в каких ситуациях.

//. Общение со сверстниками

1. Насколько приветлив со сверстниками: сформирована ли привычка здороваться и прощаться; называет ли сверстника по имени; умеет ли обращаться вежливо, спокойно. Употребляет ли при обращении вежливые слова, какие и в каких ситуациях.
2. Внимателен ли к сверстнику: замечает ли его настроение; старается ли помочь; умеет ли не отвлекать сверстника во время выполнения деятельности, не мешать; считается ли с его мнением.
3. Как часто и по какой причине возникают конфликты со сверстниками, каким образом ребенок их разрешает. Как себя

ведет в конфликтных ситуациях: уступает, кричит, дерется, обзывает, обращается за помощью к взрослому и т.д.

4. Какие взаимоотношения преобладают в общении со сверстниками: ровные и доброжелательные по отношению ко всем детям; равнодушные; скрыто негативные; открыто негативные; избирательные.

Полученные данные соотносят с таблицей 56. Делают выводы об уровне сформированное™ культуры общения ребенка.

Таблица 56 ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ

Возраст детей				
2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет

Здороваются и прощаются со взрослыми и сверстниками, употребляют слова, выражающие просьбу, благодарность (спасибо, пожалуйста). Называют по имени и отчеству воспитателей . Проявляют внимание, сочувствие к сверстникам (делятся игрушками, уступают), отзываются на просьбу другого ребенка, помогают ему	Благодарят взрослого, сверстников за оказанную помощь, внимание. Выражают просьбу словами, излагают ее понятно. Обращаясь к сверстнику, называют его по имени, смотрят на него, внимательно слушают ответ, разговаривают друг с другом в приветливой форме. Соблюдают элементарные правила поведения ведут себя	Закрепляется умение вести себя в соответствии с правилами поведения, не вмешиваться в разговор старших, не перебивать говорящего, вежливо отвечать на просьбу, вопрос. Налаживают общение с незнакомыми ровесниками, младшими и старшими детьми	Говорят спокойно, с уважением, заботливо относятся ко взрослым, их труду и отдыху, охотно выполняют просьбы и поручения взрослых. Выполняют правила поведения в группе в отсутствие воспитателя. Дружелюбно напоминают сверстникам о правилах поведения. В общественных местах ведут себя сдержанно, не привлекают изл иш	Закрепляются навыки поведения в общественных местах, навыки общения со взрослыми и детьми

	спокойно, не кричат, не мешают окру-жающим		него внимания, раз-говариваю т негромко	

Общение со сверстниками

Подготовка исследования. Приготовить силуэтные изображения рукавичек, 2 набора по 6 цветных карандашей.

Проведение исследования. Исследование проводится с детьми 4-7 лет.

Первая серия. Двум детям одного возраста дают по одному изображению рукавички и просят украсить их, но так, чтобы они составили пару, были одинаковые. Поясняют, что сначала договориться, какой узор рисовать, а потом приступать к рисованию. Дети получают по одинаковому набору карандашей.

Вторая серия. Аналогична первой, но детям дают один набор карандашей, предупреждая, что карандашами нужно делиться.

Третья серия аналогична первой, а четвертая серия - второй. Но в них участвуют дети разного возраста.

Во всех сериях дети выполняют задание самостоятельно.

Обработка данных. Анализируют, как протекало взаимодействие детей в каждой серии, по следующим признакам:

1. Умеют ли дети договариваться, приходить к общему решению, как они это делают, какие средства используют: уговаривают, убеждают, заставляют и т.д.

2.Как осуществляют взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют.

3. Как относятся к результату деятельности, своему и партнера.

4. Осуществляют ли взаимопомощь по ходу рисования. В чем это выражается.

5. Умеют ли рационально использовать средства деятельности (делиться карандашами во второй и четвертой сериях).

Определяют, как зависят эти показатели от возрастного состава пар испытуемых. Делают выводы о сформированности коммуникативных умений у детей.

VL Изучение «рганизаторских умевдй детей я совместной деятельности

Проведение исследования. Проводят наблюдение за самостоятельной коллективной игровой или трудовой деятельностью детей 4-7 лет.

Обработка данных. Анализ протоколов проводят по схеме:

/ Организация деятельности

1. Умеет ли ребенок предложить цель деятельности.

2. Умеет ли спланировать содержание деятельности.

3. Умеет ли выбрать средства для осуществления деятельности. Как их выбирает: до начала; путем проб и ошибок; по ходу. Умеет ли в случае необходимости изменить первоначальный выбор средств.

4. Умеет ли объективно оценить общий результат и вклад каждого. Каковы критерии этой оценки.

5. Умеет ли соотнести полученный результат с планируемым. //. Организация взаимодействия участников деятельности

1. Умеет ли ребенок учитывать мнение партнера, подчиняться его требованиям.

2. Умеет ли распределять обязанности с учетом возможностей и интересов каждого ребенка.

3. Умеет ли следить за соблюдением правил, порядка, адекватно реагировать на их нарушения.
4. Умеет ли справедливо решать спорный вопрос без вмешательства взрослого.
5. Умеет ли объективно оценить отношение партнера к порученному делу. Поощряет ли и как его достижения в процессе деятельности.
6. Умеет ли проявить самокритичность, вовремя заметить и исправить ошибки.
Делают вывод о том, насколько у ребенка развиты организаторские умения в совместной деятельности и как они влияют на его взаимоотношения со сверстниками.

12, Шучтш ьянтяя
«еякду д«тыв» «
труда1
Подготовка исследования. Создать условия для организации хозяйственно-бытового труда.
Проведение исследования. Эксперимент проводится с подгруппами детей 6-7 лет. На основе проведенного предварительного социометрического эксперимента (см. задание 14) определяют 3 группы дошкольников (состав каждой из них — не более 4 испытуемых)
— с положительными взаимоотношениями;
— с нейтральными;
— с нейтрально-отрицательныии.
Эти группы детей включают в выполнение трудовых заданий (поочередно), данные фиксируют в протоколе (табл. 57).
Таблица 57
Протокол №____
Фамилия, имя ребенка ___________________________
Возраст____
Дата проведения исследования

Взаимоотношения детей	Проявление личностных качеств	Эффективность труда
Положительные Нейтральные Нейтрально-отрицательные		

Обработка данных. Анализируют качества личности, связанные с поведением испытуемых и с характером их работы: помощь в труде, его эффективность, инициативность, наличие или отсутствие споров, конфликтов между детьми, способы их разрешения, а также длительность протекания самой деятельности.
1 Копоминский Я.Л. Психология взаимоотношений в малых группах. — Минск, 1976. — С. 5-44; Психология личности и деятельности дошкольника / Под ред. А.В.Запорожца, Д.Б.Эльконина. — М., 1965. — С. 158-159.

Выявляют вариативность этих показателей в группах разного возраста и с различной организацией взаимоотношений.
Устанавливают, как эффективность деятельности и ее организация определяются характером межличностных отношений между детьми.
«*
Проведение исследования. Исследование проводится с группой детей на протяжении 3 дней, через каждые 5-7 мин в одних и тех же условиях. Оптимальное количество срезов — 30-40, минимальное - 20. Возможно проводить только в том случае, если присутствует 3/4

постоянного состава группы.
Экспериментатор во время свободной деятельности многократно фиксирует все объединения детей, а также играющих в одиночку.
В протоколах каждый ребенок получает номер, который закрепляется за ним на протяжении всего исследования.
Обработка данных. Количественный анализ осуществляют следующим образом:
1.Составляют индивидуальные протоколы, где на каждого ребенка из общегруппового протокола-среза выписывают соответствующие показатели.
2. Подсчитывают количество срезов, когда ребенок один и когда он входит в игровые объединения со сверстниками. Процентное соотношение последнего к общему количеству срезов показывает частоту контактирования ребенка с детьми в группе.
3. Вычисляют количество контактов, установленных тем или иным дошкольником с каждым ребенком группы.
4. Суммируют количество контактов, установленных каждым ребенком с отдельными детьми группы. Отношение этой суммы к общему количеству срезов (т.е. среднее количество контактов, установленных данным ребенком со сверстниками в одном срезе) принимается за показатель интенсивности общения. Отдельно вычисляют среднее количество контактов, установленных с детьми

' Отношения между сверстниками ■ группе детского сада / Под ред. Т.А.Репииой. - М., 1978. - С. 17-26.

своего и противоположного пола. Сравнивая эти показатели, получают представление о зависимости интенсивности общения ребенка от пола сверстника, с которым он общается.
5. Из всех детей группы выделяют тех, общение с которыми у данного ребенка было особенно интенсивным, избирательным. Избирательность устанавливается условно. Граница избирательного общения для каждого ребенка вычисляется по формуле:
где т — общее число контактов, а N - количество детей в группе. Общение со сверстниками, при котором количество контактов равно величине этой границы или превышает ее, считается избирательным.
6. Вычисляют широту круга общения ребенка с детьми группы, или экстенсивность общения. Она характеризуется соотношением количества детей группы, с которыми были установлены контакты за время наблюдаемых срезов, с общим количеством детей группы за вычетом одного, т.е. самого ребенка. Во всех случаях отсутствия общения указывают пол ребенка.
7. Определяют среднюю продолжительность общения ребенка в одном объединении. Для этого подсчитывают количество объединений, которые сменил ребенок за все время наблюдения, вычисляют среднюю продолжительность его пребывания в одном объединении (условно можно считать, что ребенок сменил объединение,в том случае, если его состав объединения изменился, больше, чем на 50%).
8. Просматривают характеристики игровых объединений, в которых общался ребенок (а именно: вычленяют наиболее стабильные объединения, высчитывают среднюю величину объединений, процентное соотношение объединений разной численности и объединений «чистых» и смешанных по половому составу, а также отмечают максимальную величину объединений).
Качественный анализ дает представление о структуре группового общения, а именно:
- о соотношении объединений с учетом числа входящих в них детей (по 2, 3, 4 и больше человек);
- о соотношении «чистых» объединений (по половому составу) и объединений смешанных;
- о средней величине детских объединений, встречающихся в данной возрастной группе ;

• о стабильности состава отдельных объединений и длительности их существования.

Описывают некоторые особенности общения отдельных детей группы: частота вступления ребенка в контакт со сверстниками, интенсивность, экстенсивность и избирательность его общения, а также длительность общения в одном объединении.

Подготовка исследования. Подготовить переводные картинки (красочные, сюжетные), по 3 штуки на каждого ребенка и 6-8 запасных.

Проведение исследования. Исследование проводят с детьми 3-7 лет в виде игры «Секрет», которая организуется 2 раза в год (в октябре — ноябре, апреле — мае) в первую половину дня вместо занятий. Каждого ребенка «по секрету» от остальных просят по собственному выбору подарить предложенные ему 3 картинки трем детям группы. Игру проводят двое взрослых, не работающих в группе (воспитатель другой группы, методист или заведующий). Ее можно провести в раздевальной комнате, здесь ставят подальше друг от друга 2 детских столика с двумя стульчиками у каждого (один стул для ребенка, другой — для взрослого) Перед началом эксперимента ребенку говорят: «Сегодня дети вашей группы будут играть в интересную игру, которая называется «Секрет». По секрету, чтобы никто не знал, все будут дарить друг другу красивые картинки». Для облегчения выполнения задания можно сказать ребенку: «Ты будешь дарить ребятам, а они, наверное, подарят тебе». Далее ребенку дают 3 картинки и говорят: «Ты можешь подарить их тем детям, которым захочешь, только каждому по одной. Если хочешь, можно подарить картинки и тем ребятам, которые сейчас болеют». При затруднении можно помочь малышу: «Можешь подарить тем детям, которые тебе больше всех нравятся, с которыми ты любишь играть». После того как ребенок сделает свой выбор, его спрашивают: «Почему ты в первую очередь решил подарить картинку... (называется имя сверстника, которое ребенок

1 Репина Т.А. Социально-психологическая характеристика группы детского сада - М., 1988. - С. 65-78, 220-221.

произнес первым)?» Затем говорят: «Если бы у тебя было много-много картинок и только трем детям из группы не хватило, кому бы тогда ты не стал давать картинку и почему?» Все ответы записывают, а на оборотной стороне картинки - имя сверстника, которому она подарена.

Обработка данных. Подсчитывают число общих и взаимных выборов, количество детей, попавших в группы «предпочитаемых», «принятых», «изолированных», и уровень благополучия взаимоотношения (УВЫ) в группе. Данные заносят в таблицу (табл. 58). Выбор обозначают +, взаимный выбор — Ф).

Такая же таблица составляется для девочек.

Таблица 58

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Андреев Н.	Бобров А.	Сергеев К.	Смирнов Б.	Теплое И.
1	Андреев Н.		О		О	+
2	Бобров А.	О		О		О
3	Сергеев К.	+	О		+	
4	Смирнов Б	О	+			+
5	Теплое И.		О	+		
Сумма выборов		3	4	2	2	3
Сумма взаимных выборов		2	3	1	1	1

Проводят сравнительный анализ количества выборов у мальчиков и девочек. На основании данных определяют статусное положение каждого ребенка и распределяют всех детей по условным статусным категориям:
I «предпочитаемые» — 6-7 выборов;
II «принятые» — 3-5 выборов;
III «непринятые» — 1-2 выбора;
IV «изолированные» — не получившие ни одного выбора. Далее определяют уровень благополучия взаимоотношений в
группе: соотносят число членов группы, находящихся в благоприятных статусных категориях (I-II), с числом членов группы, оказавшихся в неблагоприятных статусных категориях (III-IV) УБВ

высокий при I + II и III + IV; средний при I + II = III + IV (или незначительном расхождении); низкий при значительном количественном преобладании числа членов группы, оказавшихся в неблагоприятных статусных категориях. Важным показателем УБВ является также «индекс изолированности», т.е. процент членов группы, оказавшихся в IV статусной категории (он не должен превышать 15-20%). Эмоциональное благополучие или самочувствие детей в системе личных взаимоотношений зависит и от числа взаимных выборов. Поэтому определяют коэффициент взаимности (КВ): КВ = (Р1/Р)хЮ0%, где Р - общее число выборов, сделанных в эксперименте ; Р1 — число взаимных выборов.
На основе определения статуса каждого члена группы делают вывод о наличии микрогруппы в коллективе (КВ ниже 20% может рассматриваться как отрицательный показатель).
Анализируют критерии положительных и отрицательных выборов.
ция общения
Подготовка исследования. Подготовить несколько вариантов вопросов для выбора партнера в разных видах деятельности, например: «С кем хочешь играть? Почему? Кого хочешь поздравить с праздником? С кем хочешь пойти в школу? Сидеть за одним столом?» и т.д.; вопросы для беседы с детьми о причинах выбора партнера.
Проведение исследования. На основании результатов социометрического эксперимента (см. задание 14) беседуют с детьми 3-7 лет о причинах выбора партнера.
Исследование дополняют наблюдением за повседневным общением детей, в процессе которого проверяют и уточняют результаты социометрического эксперимента и беседы.
Для определения устойчивости общения и критериев общения эксперимент и наблюдение за детьми повторяют через 5-6 месяцев.
Обработка данных. Определяют число выборов детей, получивших подтверждение в результате беседы.
Анализируют критерии выборов партнеров для общения и их устойчивость.
Детей распределяют на группы:
/ группа — дети без осознанного мотива выбора, выделяющие

лишь общее положительное отношение к сверстнику; обычно отвечают: «Просто нравится».
// группа — дети, выделяющие положительные качества сверстников: внешность, успешность выполнения той или иной деятельности и такие нравственные качества, как умение дружно играть, не драться, не ссориться, делиться игрушками.
/// группа — дети, ставящие на первое место интерес к совместной деятельности (обычно это игра).
IV группа — дети, выделяющие дружеские отношения.

I& Ш$тят оржчиев изоляций *

Проведение исследования. На основании социометрического эксперимента (см. задание 14) выделяют «изолированных» детей и наблюдают за их поведением, отношением к ним других детей группы во всех видах деятельности и во всех режимных моментах, а также за реакциями взрослых на те или иные ситуации. На каждого «изолированного» ребенка заводят дневник наблюдений, куда записывают все факты его поведения. Наблюдение проводят также по типу одномоментных срезов (см. задание 13). Кроме этого анализируют условия семейного воспитания детей, их поведение и особенности общения в предыдущие годы пребывания в детском саду, их взаимоотношения не только со сверстниками, но и взрослыми. Исследование дополняют индивидуальной беседой с каждым «изолированным» ребенком: «Расскажи мне, пожалуйста, что ты знаешь о детях группы, о своих друзьях» и т.д.

Обработка данных. Фактический материал наблюдений заносят в таблицу (табл. 59).

Таблица 59

Фамилия, имя, возраст ребенка	Критерий				
	Особенности игровых умений	Особенности владения коммуникативными средствами	Характер общения со сверстниками	Успех в какой-либо деятельности	Отношение воспитателя к «изолированным»

Выясняют причины изоляции дошкольников, которые могут быть скрыты:

- в личностных качествах;
- в трудностях взаимоотношений со сверстниками.

В большинстве случаев — это трудности операционального и мотивационного характера. Трудности операционального характера (I тип): недостаточная развитость игровых навыков и умений, отсутствие положительных форм взаимодействия и общения со сверстниками. Трудности мотивационного характера (II тип): несовпадение ведущих потребностей ребенка и сверстников в группе; эгоистическая направленность в поведении. Могут сочетаться оба типа.

Задание 1% Изучеаш; лидера грутш дечгетшро

Проведение исследования. На основании социометрического эксперимента (см. задание 14) выявляют лидирующих детей в группе, за которыми наблюдают в разных режимных моментах и в разных видах деятельности. Для этого на каждого ребенка-лидера заводят дневник наблюдений, где фиксируют способы общения, его содержание и широту, проявления активности. В дневнике отмечают и особенности общения лидера со взрослыми (воспитателями, родителями). Кроме этого при составлении характеристики лидера учитывают условия и характер воспитания дома и в детском саду в предыдущие годы.

Обработка данных. Выясняют: 1) качества личности, обеспечивающие дошкольнику лидерство в группе в целом или в отдельной группировке детей; 2) качества, формированию которых способствует положение лидера; 3) причины лидерства в разных видах деятельности (табл. 60).

Таблица 60

Фамилия, имя, возраст ребенка	Вид деятельности			
	игровая	конструктивная	изобразительная	трудовая

205

Раздел III. ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ

Глава 11. ВНИМАНИЕ

Под вниманием понимается направленность и сосредоточенность психической деятельности на определенном объекте (Н. Ф.Добрынин). Первые проявления внимания можно пронаблюдать уже у новорожденного во время сосания. На протяжении дошкольного возраста развиваются свойства внимания и его произвольность. Ребенок научается управлять собой и сознательно направлять свое внимание на определенный предмет. При этом он использует для организации внимания внешние средства, прежде всего слово и указательный жест взрослого, т.е. внимание становится опосредованным.

В дошкольном детстве увеличивается объем внимании, т.е. то количество объектов, которое может быть отчетливо воспринято в относительно короткий промежуток времени. Изменяется устойчивость внимания как способность сохранять сосредоточенность на объекте. Одним из показателей устойчивости является длительность сохранения сосредоточенности. Распределение внимания говорит о том, что ребенок может направлять и концентрировать внимание на нескольких предметах одновременно. Переключение внимания означает, что ребенок способен перемещать направленность и сосредоточенность внимания с одного объекта на другой, с одного вида деятельности на другой. Развитие свойств и видов внимания дошкольника существенно зависит от значимости, эмоциональности, интереса для него материала, от характера деятельности, которую выполняет ребенок. Так, показатели внимания значительно возрастают в сюжетно-ролевой и дидактической играх. Развитие внимания тесно взаимосвязано с развитием воли и произвольности поведения, способности управлять своим поведением.

206

Познавательные процессы. Внимание

Подготовка исследования. Приготовить тахистоскоп; 3 карточки с изображением 6 геометрических фигур (5 фигур на каждой карточке одинаковые, 1 отличается; различно также их пространственное расположение); набор из 10 геометрических фигур, из которых 6 соответствуют изображенным на карточках.

Проведение исследования. Исследование проводят с детьми 4-7 лет. Ребенку при помощи тахистоскопа предъявляют карточку с изображением фигур в течение 3с и просят как можно внимательнее рассмотреть рисунки, их взаимное расположение, назвать фигуры, а потом выбрать из имеющихся в наборе 10 фигур те 6, которые ему показывали.

При предъявлении каждой из 3 карточек условия должны быть различны. Первая карточка предъявляется баз предварительной инструкции, а перед предъявлением второй карточки ребенку показывают набор из 10 фигур, из которого он должен будет отобрать нужные 6. Ему предлагают назвать каждую фигуру, при затруднениях помогают, после этого набор с фигурами убирают, а ребенку предъявляют карточку. Ошибки испытуемого регистрируют. Перед предъявлением третьей карточки организуют «маршрут взора» ребенка при рассматривании, говорят, что за время экспозиции карточки нужно постараться посмотреть на все фигуры, а на наглядной схеме показывают, как это делается.

Обработка данных. Подсчитывают среднее количество названных и отобранных фигур (из

6) по каждой возрастной группе после каждого предъявления карточки.

Полученные данные заносят в таблицу (табл. 61).

Делают выводы о возрастных изменениях объема произвольного внимания и распределения внимания, о чем можно судить по тому, как дети раскладывают фигуры, учитывают ли при этом их форму, пространственное расположение на карточках.

Анализируют, насколько помогает предварительное называние и рассматривание фигур увеличению объема внимания.

' Психология детей дошкольного возраста: Развитие познавательных процессов / Под ред. А.В.Запорожца, Д.Б.Эльконина. — М., 1964. — С. 79-81.

Таблица 61 ОБЪЕМ ПРОИЗВОЛЬНОГО ВНИМАНИЯ

Возраст детей	Первая карточка		Вторая карточка		Третья карточка	
	Называние	Выбор	Называние	Выбор	Называние	Выбор
4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет						

Зядаияе 2»

Подготовка исследования. Подобрать 2 пары картинок, содержащих по 10 и 15 различий (можно использовать рисунки из «Веселых картинок»); несколько неоконченных рисунков или рисунков с нелепым содержанием; несколько наполовину раскрашенных картинок.

Проведение исследования. Проводят с детьми 5-7 лет 3 серии эксперимента, отличающиеся содержанием заданий.

Первая серия. «Сравни картинки». Ребенку показывают пары картинок и просят найти все различия.

Вторая серия. «Что неправильно?» Ребенку последовательно показывают неоконченные картинки и просят назвать, что не дорисовано, или же показывают картинки нелепого содержания и просят найти несоответствие.

Третья серия. «Раскрась картинку». Ребенку дают наполовину раскрашенную картинку и просят раскрасить другую половину точно так же, как и первую.

Во всех сериях фиксируют время выполнения задания, время и количество отвлечений от его выполнения.

Обработка данных. Подсчитывают показатели успешности выполнения заданий по каждой серии. Таким показателем в первой серии является число правильно названных различий картинок (из 10 - 15); во второй серии — число названных неоконченных деталей и нелепостей в рисунках; в третьей - число деталей, правильно раскрашенных. Результаты оформляют в таблицу.

Сравнивают возрастные особенности устойчивости и целенаправленности внимания по выделенным показателям.

Ц^учвии» устойчоиоюасги шкшшшз

Подготовка исследования. На листе бумаги нарисовать 9 рядов кружков (по 6 кружков в ряду, размером 3 см каждый), первый ряд раскрасить в 6 цветов. Подобрать 5 сюжетных картинок, цветные карандаши, секундомер.

Проведение исследования. Проводят индивидуально с детьми 3-7 лет 2 серии эксперимента.

Первая серия. Ребенку показывают последовательно картинки и фиксируют время рассматривания (интервал времени между моментом, когда взор его впервые обратился к картинке, и моментом, когда он отвлекается, переводит взор на экспериментатора или на окружающую обстановку).
Вторая серия. Ребенка просят раскрасить кружки в соответствии с цветом первого ряда. Фиксируют продолжительность деятельности, продолжительность отвлечений от нее.
Обработка данных. Данные первой серии оформляют в таблицу (табл. 62); подсчитывают среднее время, затраченное на рассматривание картинок, которое является показателем устойчивости внимания.
Таблица 62 ОСОБЕННОСТИ УСТОЙЧИВОСТИ ВНИМАНИЯ

Возраст детей	Время рассматривания картинки, мин					
	1	2	3	4	5	В среднем
3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет						

По второй серии подсчитывают среднюю продолжительность деятельности и среднюю продолжительность отвлечений во всех возрастных группах. Результаты оформляют в таблицу (табл. 63).
Делают выводы о возрастных изменениях устойчивости внимания.

Таблица 63 ОСОБЕННОСТИ УСТОЙЧИВОСТИ ВНИМАНИЯ

Возраст детей	Средняя продолжительность деятельности, мин	Средняя продолжительность отвлечений, мин
3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет		

4. Изучение внимания1
Подготовка исследования. Подбирают 10 карточек с изображением 6 животных на каждой из них.
Проведение исследования. Исследование проводят с детьми 4-7 лет. Каждого ребенка просят 5 раз подряд провести отбор карточек. При этом в первом, втором и пятом отборах он должен отложить карточки с одним и тем же изображением. Например, курочки и лошадки, но ни в коем случае не брать карточки с запрещенным изображением, например, медведя. В третий и четвертый раз требуемыми и запрещенными изображениями будут другие.
Ребенку объясняют: «Отбери карточки с изображением курочки и лошадки, но не бери картинки с изображением медведя». После выполнения этого задания карточки вновь перемешивают и ребенку предлагают вновь отобрать их. При этом просят ребенка внимательно посмотреть на все изображения, вспомнить, что ему говорилось при первом отборе, и повторить инструкцию вслух. После выполнения отбора карточки вновь перемешивают. Но перед третьим отбором ребенку объясняют, что теперь он не должен брать карточки с изображением курочки и лошадки, а брать только с изображением медведя. Перед четвертым отбором экспериментатор вновь спрашивает у ребенка, какие картинки надо брать, а какие нельзя. Просит его повторить вслух новую инструкцию.
1 Психология детей дошкольного возраста: Развитие познавательных процессов / Под

ред. А.В.Запорожца, Д.Б.Эльконина. - М., 1964. - С. 90-91.

Перед пятым отбором просят ребенка вспомнить содержание первой инструкции и отобрать карточки в соответствии с ней.
Обработка данных. Подсчитывают количество правильных решений в 5 отборах. Результаты оформляют в таблицу по возрастам: 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.
Делают выводы о возрастных особенностях переключения внимания, о роли повторения инструкции вслух во время выполнения задания.
Задание &. Изучение устойчивости ж ряснределеяия
Подготовка исследования. Подобрать 3-4 игры (например, «Что изменилось?»), направленных на проявление устойчивости внимания детей. Так, содержание игры «Что получилось?» заключается в том, что экспериментатор предлагает детям проводить на листе бумаги определенные линии по клеткам вправо, вверх, вниз, влево. При этом должна получиться фигура определенной формы, соответствующая имеющемуся у экспериментатора образцу. Любое отвлечение ребенка в такой игре неизбежно сказывается на правильности сделанной фигуры.
Содержание игры «Что случилось?» заключается в последовательном сравнении картинок, изображающих один предмет или сюжет, отличающиеся друг от друга некоторыми деталями. Ребенку показывают сначала первую картинку, затем вторую и просят сравнить их; затем показывают третью картинку и просят сравнить со второй и т.д. Ребенок должен указать все различия.
Подготовить большое количество карандашей трех цветов (например, 30), причем число карандашей каждого цвета должно быть неодинаково.
Нарисовать на стандартном листе бумаги круг или квадрат, а внутри его нарисовать 10 маленьких беспорядочно расположенных кружков трех цветов.
Проведение исследования. Первая серия проводится в форме выбранной игры индивидуально с детьми 4-7 лет.
Вторая серия. Ребенку 4-7 лет предлагают как можно быстрее разложить карандаши по цвету. Фиксируют время выполнения задания, ошибки и отвлечения.
Третья серия. Ребенку 6-7 лот в течение 20 с показывают

большой круг с разноцветными кружками и просят сказать, сколько нарисовано кружков разного цвета.
Обработка данных. Подсчитывают число правильных ответов по каждой серии эксперимента. Результаты оформляют в таблицу по возрастам: 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.
В первой серии подсчитывают коэффициент устойчивости внимания; число найденных различий или соответствий полученной фигуры эталону (в зависимости от содержания игры) сопоставляют с числом истинных различий. Во второй серии показателем распределения внимания является время выполнения задания. В третьей серии число названных кружков (в сопоставлении с истинным числом).
Сравнивают показатели устойчивости и распределения внимания в игре и в лабораторном эксперименте, анализируют возрастные различия.
&
Подготовка исследования. Подготовить полоски бумаги белого, желтого, голубого и зеленого цветов; секундомер.
Проведение исследования. С детьми 4-7 лет индивидуально проводится 2 серии эксперимента. Все ответы и интервал времени с момента, когда ребенок прослушал вопрос и начал отвечать на него, фиксируют в протоколе.
Первая серия. Выполнение действия без помощи внешних вспомогательных средств.

Ребенку говорят: «Я сейчас тебе буду задавать вопросы, а ты быстро отвечай, соблюдая два правила: не называть запрещенных цветов (белый и голубой); не называть дважды один и тот же цвет». Вопросы:

1. Бывал(а) ли ты в деревне?
2. Какого цвета трава?
3. Был(а) ли ты в больнице?
4. Какого цвета халаты у врачей?
5. Знаешь ли ты цветок ромашки?
6. Какого цвета у нее лепестки?
7. Какого цвета небо?

1 Выгодский Л.С. Развитие высших форм внимания в детском возрасте // Хрестоматия по вниманию. — М., 1976. — С. 187.

8. Какого цвета осенние листья?
9. Какого цвета вагоны поезда?
10. Какого цвета листья подсолнуха?

Могут быть составлены другие вопросы подобного типа.

Вторая серия. Произвольное действие с помощью внешних вспомогательных средств. Эта серия проводится с другими детьми. Каждому ребенку предлагают ту же инструкцию, что и в первой серии, но дополнительно дают внешнее вспомогательное средство — полоски бумаги белого, голубого, желтого и зеленого цветов, которые кладут на стол перед испытуемым. При этом говорят: «Вот это полоски белого и голубого цветов, которые ты не должен называть. Положи сейчас перед собой. А эти желтого и зеленого ты положишь перед собой после того, как один раз назовешь предметы такого цвета». Далее задают те же вопросы, что и в первой серии.

Обработка данных. Подсчитывают число правильных и неправильных ответов по двум сериям, среднее время на обдумывание ответов. Данные представляют в таблице (табл. 64).

Таблица 64 ПОКАЗАТЕЛИ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ

Возраст детей	I серия			II серия		
	Правильные ответы	Непра-вильные ответы	Время на обдумывание в среднем	Правильные ответы	Непра-вильные ответы	Время на обдумывание в среднем
5-6 лет 6-7 лет						

Выявляют, чем объясняется меньший разрыв в количественных характеристиках произвольных действий с использованием и без использования внешних вспомогательных средств у детей среднего дошкольного возраста по сравнению с разрывом тех же показателей у старших дошкольников.

Подготовка исследования. Приготовить фигурные таблицы для всех детей группы (рис. 11).

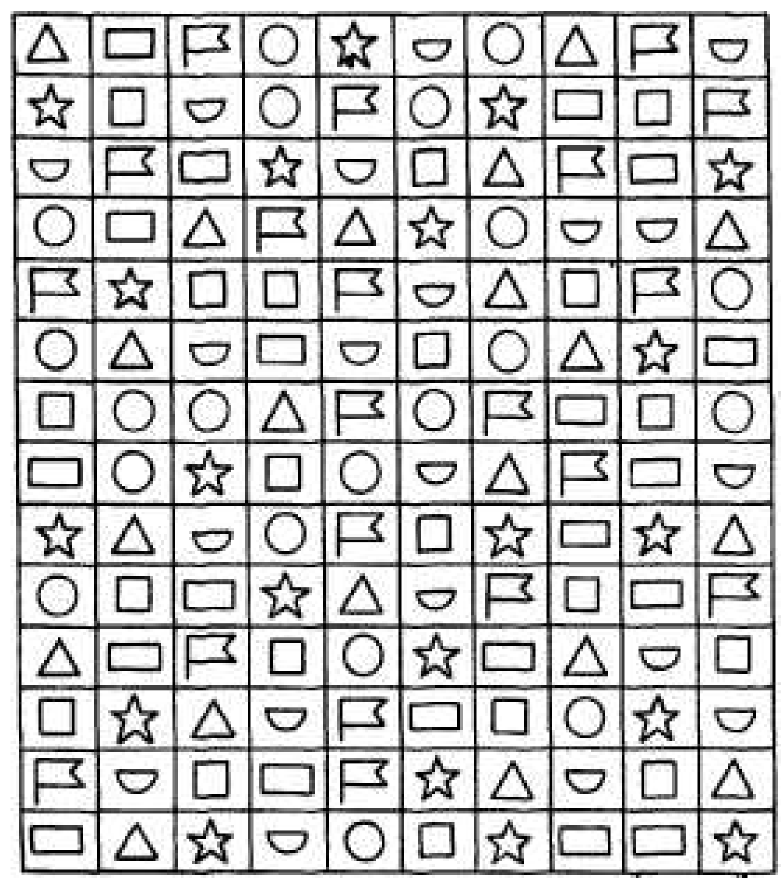


Рис. П. Таблица для изучения работоспособности

Проведение исследования. Эксперимент проводится коллективно с группой детей 5-7 лет в течение недели. В понедельник

1 Примерная профамма и методики изучения режима дня, работоспособности и состояния здоровья школьников. — М , 1974. — С. 26-34.

в любое время дня делают тренировочный срез, когда дети ставят в таблице знаки, например, в прямоугольнике «-», в круге *<+», в звездочке «*». Во вторник делают 2 среза: первый до занятий, когда дети ставят в звездочке «*», в круге «+» и в квадрате «.»; второй срез — после занятий, ставят в квадрате «-», в треугольнике «+», в полукруге (*). Следующие срезы делают в четверг: первый до занятий, ставят в полукруге «-», в треугольнике «+», в квадрате «*»; второй — после занятий, ставят в треугольнике «-», во флажке «+», в квадрате «*».

Экспериментатор говорит детям: «Сейчас, как только я дам команду: «Начали!», вы будете внимательно просматривать все фигурки одну за другой построчно, как будто читаете книгу, и отыскивать среди них 3 фигурки... (рисует на доске) и ставить в них такие знаки (показывает на доске на образце и называет фигурки и знаки, которые нужно в них поставить)». Затем проверяют, как дети поняли инструкцию. Для этого нескольких ребят просят повторить содержание задания. Далее экспериментатор говорит: «Внимание! Приготовились! Взяли ручку. Поставили руку на локоток. Начали!» Включается секундомер. С доски все стирают (!). Дети работают 2 мин. затем дается команда: «Внимание! Стоп! Поставьте уголок там, где остановились».

Обработка данных. В заданиях оценивают: объем работы — количество просмотренных фигур; качество работы — количество допущенных ошибок в пересчете на 100 просмотренных фигур.

Высчитывают коэффициент продуктивности (О) по формуле: О = С2/(С+о),

где С — количество просмотренных строк; о — количество ошибок (1 ошибка приравнивается к строчке), ошибки в этом случае не стандартизируют.

Каждая пропущенная строчка исключается из общего числа просмотренных строк, но

считается за 1 допущенную ошибку и прибавляется и общему числу ошибок.

Глава 12. РЕЧЬ

Речь как исторически сложившаяся форма общения развивается в дошкольном детстве по двум взаимосвязанным направлениям.

Во-первых, совершенствуется ее практическое употребление в процессе общения ребенка со взрослыми и сверстниками. Во-вторых, речь становится основой перестройки мыслительных процессов и превращается в орудие мышления.

Ребенок научается правильному произношению и правильному пониманию обращенной к нему речи, значительно увеличивается ее словарный запас, он овладевает верным употреблением грамматических конструкций родного языка. Дошкольник начинает выполнять все более сложные действия по просьбе взрослого, понимать и пересказывать все более сложные сказки и рассказы. Из ситуативной речь перерастает в контекстную, связную, а затем в объяснительную. Ребенок овладевает речью практически, не осознавая ни закономерностей, которым она подчиняется, ни своих действий с ней. И только к концу дошкольного возраста он начинает осознавать, что речь состоит из отдельных предложений и слов, а слово состоит из отдельных звуков, приходит к «открытию», что слово и обозначенный им предмет — не одно и то же, т.е. со словом можно действовать как с заместителем предмета даже в ого отсутствие, использовать как знак предмета. При этом ребенок овладевает обобщениями различного уровня, содержащимися в слове, научается понимать причинно-следственные связи, содержащиеся как в предложении, так и в тексте. Например, он может закончить предложение, придумать конец рассказа или сказку по предложенной теме.

Задаииее I. Изучение тжямшкя речи*

Подготовка исследования. Приготовить куклу и 4-5 хорошо знакомых детям предметов (например, чашку, погремушку, собачку и т.д.), коробку, небольшие шарики.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 1-3 лет.

/ ситуация — проверяют, отзывается ли ребенок на свое имя;

// ситуация — просят указать на называемый предмет;

/// ситуация — предлагают показать у куклы какую-либо часть лица или тела;

1 Психическое развитие воспитанников детского дома / Под ред. И.В.Дубровиной, А.Г.Рузской. - М., 1990. - С. 125.

IV ситуация — просят найти аналогичную часть лица или тела у себя;

V ситуация — просят дать называемый предмет;

VI ситуация — предлагают произвести с предметом определенные действия, например, положить шарики в коробку. (Это задание может усложняться в зависимости от возраста детей.);

VII ситуация — предлагают проделать те или иные движения руками, ногами, головой, всем корпусом. (Формулировку задания можно повторять несколько раз.)

Обработка данных. Определяют количество детей, правильно выполнивших задания в каждой ситуации (в %). Данные заносят в таблицу по возрастам: 1 год — 1 год 6 мес; 1 год 6 мес. — 2 года; 2-3 года.

Анализируют число повторений формулировки заданий, необходимых для того, чтобы ребенок его понял, число правильно выполненных заданий. Делают вывод об особенностях понимания речи детьми раннего возраста.

Задшгае & Шкучяаюшь'ъож, как влияет слов» я»

Подготовка исследования. Приготовить конфеты и 3 набора предметов: первый — синий и красный колпачки-конусы, фасное и синее ведерки, красная и синяя матрешки, причем предметы в паре должны быть одинаковой формы и величины ; второй — большой и

маленький зеленые колпачки, большое и маленькое зеленые ведерки, большая и маленькая зеленые матрешки; третий — 2 желтых колпачка, 2 желтых ведерка, 2 желтые матрешки, причем все предметы должны быть одинаковой величины и формы.

Проведение исследования. Испытуемых делят на две возрастные группы: дети от 1 года 4 мес. до 2 лет; дети от 2 лет до 2 лет 7 мес. В каждой группе выделяют экспериментальную и контрольную подгруппы. Исследование проводится индивидуально и состоит из 2 этапов.

/ этап. На стол заранее ставят 2 колпачка — синий и красный, под фасный колпачек прячут конфету. Затем показывают ребенку колпачки и говорят, что под одним из них спрятана конфета и ее

Люблинская А.А. Воспитателю о развитии ребенка. — М., 1972. — С. 63.

нужно найти. Место колпачков каждый раз меняется: красный находится то впереди синего, то позади, то справа, то слева. Когда дети экспериментальной подгруппы наугад поднимают колпачки и всегда находят конфету под красным, им называют цвет колпачка — «красный». Детям контрольной подгруппы цвет не называют.

// этап включает 2 серии. Первая серия проводится через 1 день. Детям предлагают выполнить то же задание, но цвет не называют ни в экспериментальной, ни в контрольной подгруппе. Затем конфету прячут не под красный колпачок, а под красное ведерко, в красную матрешку, чтобы выяснить, переносят ли дети усвоенные знания и на другие предметы.

Вторая серия аналогична первой, но проводится через 4-6 дней.

Изучение ориентировки ребенка в предмете по другим признакам: по величине колпачка — ребенку называют слово «маленький» (второй набор предметов), пространственному расположению — «сзади» (третий набор предметов) проводится так же.

Обработка данных. Подсчитывают среднее число повторений, необходимых для выделения сигнального признака; определяют прочность образовавшихся связей «слово-признак», наличие переноса усвоенных знаний на другие предметы. Данные заносят в таблицы (табл. 65, 66) и делают выводы о характере влияния слова на восприятие разных признаков предметов в зависимости от возраста детей.

Таблица 65 ПОКАЗАТЕЛИ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ

Возраст детей	Подгруппа	Признаки		
		цвет	величина	пространственное расположение
1 год 4 мес. -2 года 2 года — 2 года 7 мес.	Экспериментальная Контрольная Экспериментальная Контрольная			

Таблица 66

ПРОЧНОСТЬ ОБРАЗОВАВШИХСЯ СВЯЗЕЙ И ПЕРЕНОС УСВОЕННЫХ ЗНАНИЙ, %

Возраст детей	Подгруппа	Количество детей, сохранивших обра-зовавшиеся связи						Количество детей, осуществлявших перенос усвоенных знаний на другие предметы					
		цвет		вели-чина		про-стран-ствен-ное распо-ложение		цвет		величина		про-стран-ствен-ное распо-ложе-	
		Серия											
		I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II
1 год 4 мес. — 2 года	Экспериментальная												
	Контрольная												
2 года — 2 года 7 мес	Экспериментальная												
	Контрольная												

Подготовка исследования. Подобрать слова по 2 категориям: 1) обозначающие конкретные предметы, с которыми дети действуют, например: кукла, лейка, барабан, щетка; 2) обозначающие конкретные предметы, возможность действия с которыми для детей ограничена, например: поднос, футляр.

К каждому слову категории (ключевому) подобрать 9 дополнительных слов, обозначающих предметы, сходные с

' Богатыреве А. Понимание слош детьми трех — пяти лет // Дошк. воспитание. — 1967. — № 5; Богатырева А. О понимании спош маленькими детьми //Дошк. воспитание. — 1968. — № 12.

предметом, названным этим словом, по цвету, форме, материалу, назначению, например: футляр — зубная щетка, записная книжка, кошелек, очки, рубанок и т.д. Так внутри каждой категории составляют несколько групп из ключевого и дополнительных слов.

Подобрать предметы и предметные картинки, соответствующие словарному материалу.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 3-5 лет и состоит из 2 серий.

Первая серия. Перед ребенком раскладывают 10 предметов, составляющих определенную группу, и задают вопросы, например: «Найди и дай мне куклу. Где ты еще ее видел? Что ты знаешь о ней? Похожа ли она на... (называют предметы, обозначенные дополнительными словами)? Чем? Чем отличается?» Затем испытуемому показывают следующую группу.

Вторая серия проводится аналогично первой, но с использованием предметных картинок.

Обработка данных. Ответы ребенка относят к какой-либо группе: I группа - правильно показывает все предметы; II группа — наряду с указанными предметами показывает некоторые предметы, сходные с ними; III группа — отказывается от задания или показывает все предметы, лежащие перед ним. На основании анализа выделенных ребенком признаков предмета определяют уровень понимания слов: I уровень — слово фактически лишено содержания, в основе понимания лежит простая связь «слово — предмет»; II уровень — содержание слова определяется внешними несущественными признаками предметов; III уровень — при определении значения слова дети ориентируются на существенные и несущественные признаки предметов; IV уровень — содержание слова определяется только по существенным признакам.
Данные представляют в таблицах (табл. 67, 68), составленных для каждой категории слов отдельно.
Делают выводы о зависимости понимания разных слов от возраста детей и характера наглядной опоры.

Таблица 67
ПРАВИЛЬНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ «ПОКАЖИ ПРЕДМЕТ»

Возраст детей	Группы детей					
			II		III	
	Предметы	Картинки	Предметы	Картинки	Предметы	Картинки
3-4 года 4-5 лет						

Таблица 68 ПОНИМАНИЕ ДЕТЬМИ ЗНАЧЕНИЯ СЛОВ

Возраст детей	Уровни							
	1		II		III		IV	
	Пред-меты	Кар-тинки	Пред-меты	Кар-тинки	Пред-меты	Кар-тинки	Пред-меты	Кар-тинки
3-4 года 4-5 лет								

Подготовка исследования. Подобрать предметы, хорошо знакомые детям, с которыми они часто действуют, например, мяч, ложка, чашка, лопатка, рукавицы.
Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 2-5 лет. Ребенку дают по одному предмету и предлагают с ним поиграть. В ходе игры задают вопросы: «Что это? Для чего это нужно?» Затем предлагают ребенку погладить предмет, смять, надавить и т.п. и спрашивают: «Какой ...?», чтобы выяснить умение выявлять качества и называть их. Если ребенок самостоятельно не обращает внимания на части предмета, то их показывают и просят назвать.
Обработка данных. Подсчитывают правильность называния

детьми предметов, их частей и свойств. Данные оформляют в таблицу по возрастам: 2-3 года, 3-4 года, 4-5 лет.
И
Подготовка исследования. Подобрать несколько групп слов:

I — слова, обозначающие хорошо знакомые ребенку предметы, с которыми он постоянно действует, например: чашка, шапка, мяч;

II — слова, обозначающие знакомые предметы, действия с которыми редки или ограничены для ребенка, например: часы, газета, кошелек; III — слова, обозначающие природные явления, например: дождь, снег, солнце; IV — слова, обозначающие хорошо знакомых детям животных, например: кошка, собака, воробей; V — слова, обозначающие животных, знакомых детям в основном по описаниям, иллюстрациям, например: лягушка, лиса, медведь. Подготовить предметные картинки, соответствующие словам, фишки, секундомер.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 3-7 лет и состоит из 3 этапов, интервал между которыми составляет 7 дней.

/ этап. Первая серия. Проводится как игра «Какой, какая, какие?». Ребенку предлагают поиграть и говорят: «Я буду называть предметы, а ты скажи, какой он. Например, я скажу: «рукавичка», а ты скажи: «Красивая, мягкая, яркая». Какие еще слова можно сказать про рукавичку? (Добиваются, чтобы ребенок назвал еще 2-3 признака.) За каждый ответ я буду давать тебе фишку. В конце игры мы посчитаем, сколько у тебя фишек». После этого экспериментатор называет слова I-IV групп по одному и побуждает ребенка называть признаки. Если дошкольник не принимает задание, то оно объясняется еще раз на другом примере.

Вторая серия. Проводится в виде игры «Кто что делает?» аналогично первой серии, но инструкция изменяется. Экспериментатор говорит ребенку: «Я буду называть животных, а ты скажи, что они делают. Например, я скажу: «Заяц», а ты скажи: «Прыгает, бегает». Что еще заяц может делать?» (добиваются, чтобы ребенок назвал еще 2-3 действия.) За каждый ответ ребенок также получает фишку. Используются IV-V группы слов.

II этап аналогичен I, но проводится с использованием наглядной

опоры — картинки, которую демонстрируют при назывании слова, а во время ответа ребенка прячут.

/// этап проводится аналогично II, но картинка во время называния признаков или действий находится перед ребенком.

Обработка данных. Подсчитывают количество названных детьми прилагательных и глаголов отдельно по каждой группе слов и по каждому этапу исследования. Данные заносят в таблицу (табл. 69). Таблица по глаголам составляется аналогично.

Таблица 69 КОЛИЧЕСТВО НАЗВАННЫХ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

Возраст детей	1	II	III
	Группы слов		
	1 II III IV V	1 II III IV V	1 II III IV V
3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет			

Анализируют частоту названных признаков и действий в каждой возрастной группе, а также их характерность для предметов или явлений, например, к слову «кошка» ребенок может назвать действия, которые выполняют многие животные (бегает, ходит, ест) и которые являются характерными лишь для кошки (мурлыкает). Причем особо отмечают случаи, когда дети называют слова-синонимы: неполные, характеризующие одно и то же действие, но с разными оттенками (например, мурлычет, мяукает), и полные синонимы (скачет, дрыгает). Данные заносят в таблицы (табл. 70,71). Отмечают, какие признаки и действия, называемые детьми на II и III этапах, связаны с картинкой, а какие с личным

опытом ребенка, и определяют их соотношение на обоих этапах. Таблицы составляют отдельно для каждой группы слов, для каждого этапа и сопоставляют.

Делают выводы о разнообразии прилагательных и глаголов в активной речи детей разного возраста, о влиянии на это разнообразие наглядности, а также степени знакомости предметов и явлений, возможности воспринимать их разными анализаторами.

Употребление синонимов анализируют по таблице 72, которую составляют отдельно для полных и неполных синонимов.

Таблица 70

ЧАСТОТА ВЫДЕЛЕНИЯ ПРИЗНАКОВ ПРЕДМЕТОВ И ЯВЛЕНИЙ

Возраст детей	Признаки							
	цвет	форма	величина	материал	тактильные ощущения	звуковые ощущения	эмоциональная оценка	эстетическая оценка
3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет								

Таблица 71 ЧАСТОТА ВЫДЕЛЕНИЯ ДЕЙСТВИЙ ОБЪЕКТОВ, %

Возраст детей	Характер действий			
	питание	перемещение	издавание звуков	поведение
3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет				

Таблица 72 УПОТРЕБЛЕНИЕ СИНОНИМОВ

Возраст детей	Прилагательные			Глаголы		
	Этапы					
	I	II	III	I	II	III
	Группы слов					
	I II III IV	I II III IV V	I II III IV V	IV V	IV V	IV V
3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет						

Подготовка исследования. Приготовить коробку с цветными карандашами, блюдце, чашку, ложку, коробочку из бумаги, круг диаметром 3 см.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 2-4 лет.

Экспериментатор предлагает ребенку выполнить ряд заданий:
1. Достать карандаш из коробки.
2. Положить карандаш за коробку.
3. Положить карандаш около коробки.
4. Положить карандаш в коробку.
5. Положить карандаш на коробку.
6. Поставить чашку на блюдце.
7. Положить ложку в чашку.
8. Положить ложку на чашку.
9. Положить ложку около чашки.
10. Положить кружок в коробку.
11. Положить кружок под коробку.
12. Положить кружок за коробку.
13. Положить кружок около коробки.

Обработка данных. Подсчитывают число правильно выполненных заданий во всех возрастных группах. Анализируют, понимание предлогов как грамматической формы, выражающей отношения между предметами, в разных ситуациях детьми разного возраста.

Подготовка исследования. Придумать сказку со словами: ларенок, ларище, лафитница, кашемирщик.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 4-7 лет и включает 2 серии.

Первая серия. Ребенку называют 3 незнакомых слова: лар, лафит, кашемир и объясняют, что лар — это зверь, лафит — сладкий квас, кашемир — материя. Затем задают вопросы: «Что такое лар? лафит? кашемир?», чтобы проверить усвоение их

Эльконин Д.Б. Детская психология. — М., 1960. - С. 213 — 214.

значения. После этого ребенку рассказывают заранее придуманную сказку и просят объяснить слова: ларенок, ларище, лафитница, кашемирщик.

Вторая серия. Ребенку предлагают произвести уменьшительные слова от исходных: окираф, овес, желудь, дуб, лев, страус? пузырек, нос, волк, гвоздь.

Обработка данных. Подсчитывают количество детей, правильно понимающих значение суффиксов и выполняющих задание по самостоятельному словообразованию (в %). Данные оформляют в таблицы (табл. 73, 74).

Таблица 73 ПОНИМАНИЕ ДЕТЬМИ ЗНАЧЕНИЯ СУФФИКСОВ

Возраст детей	* Суффиксы			
	-ёнок	-ище	-ниц	-щик
3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет				

Таблица 74
ПРАВИЛЬНОСТЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

Возраст детей	Жираф	Овес	Же-лудь	Дуб	Лев	Страус	Пузы-рек	Нос	Волк	Гво-здь
3-4 года 4-5 лет										

5-6 лет 6-7 лет									

Делают вывод о том, как с возрастом изменяется понимание детьми значения суффиксов и словообразования. Анализируют характер и частоту ошибок при самостоятельном словообразовании.



Задание 8. Изучение словарного состава, грамматического и синтаксического строя речи

Подготовка исследования. За день до проведения исследования детям читают сказку «Репка» без показа иллюстраций.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 3-7 лет. Ребенка просят рассказать сказку «Репка». Установка на пересказ не дается. Речь ребенка точно фиксируют в протоколе. Кроме того, отмечают выразительность речи, наличие мимических и пантомимических движений.

Обработка данных. Данные протоколов заносят в таблицы (табл. 75, 76, 77).

Таблица 75 СЛОВАРНЫЙ СОСТАВ РЕЧИ

Возраст детей	Состав речи, %						
	Существительные		Глаголы	Прила-гательные	Наречия	Место-имения	Междометия
	собст-венные	нарица-тельные					
3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет							

Таблица 76
ВИДЫ ПРЕДЛОЖЕНИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ПЕРЕСКАЗЕ

Возраст детей	Виды предложений, %		
	простые	сложносочиненные	сложноподчиненные
3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет			

Подсчитывают количество однотипных грамматических и синтаксических ошибок в процентах в каждой возрастной группе, а также количество восклицательных, вопросительных предложений

Таблица 77 СОСТАВ ПРЕДЛОЖЕНИЙ

Возраст детей	Нераспространенные	Распространенные		
		с дополнение	с определени	с обстоятель

		м	ем	-ством
3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет				

Таблица 78 РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ
228

Возраст детей			
3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Различают и назы- вают части пред- метов, их качества (величину, цвет, форму, материал), некоторые сход- ные по назначению предметы (туфли — ботинки), пони- мают обобщаю- щие слова, игруш- ки, одежда, обувь, посуда, мебель	Употребляют су- ществительные, обозначающие профессии, глаго- лы, обозначающие трудовые действия, определяют и на- зывают местополо- жение предмета (слева, справа, между, около, ря- дом), время суток, характеризует со- стояние и настрое- ние людей; исполь- зуют существи- тельные, обознача- ющие названия час- тей и деталей пред- метов,	Употребляют су- ществительные, обозначающие на- звания профес- сий, прилагатель- ные, обозначаю- щие признаки предметов, наре- чия, характеризу- ющие отношение людей к труду, гла- голы , характеризу- ющие трудовую де- ятельность людей, слова со сходным значением, с обобщающим зна- чением. Прилага- тельные, сущес- твительные,	Расширяется запас слов, обозначаю- щих названия пред- метов, действий, признаков. Исполь- зуют в речи сино- нимы, антонимы, существительные с обобщающим зна- чением. Употребля- ют разные части речи точно по смыс- лу

	прилагательные, обозначающие свойства; наиболее употребительные глаголы, наречия, предлоги	глаголы, наречия, предлоги употребляют правильно, точно по смыслу		

Познавательные процессы. Речь

Таблица 79 РАЗВИТИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Раздел грамматики	Возраст детей			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Морфология	Согласуют слова в роде, числе, падеже, употребляют существительные с предлогами: в, на, под, за	Совершенствуется умение правильно использовать предлоги. Употребляют формы повелительного наклонения глаголов: хотеть, бежать, ехать, лежать	Совершенствуется умение согласовывать в предложении существительные с числительными, прилагательными; формируется умение использовать несклоняемые существительные	Закрепляется умение согласовывать существительные с числительными, прилагательными, местоимения с существительными
Словообразование	Употребляют существительные в форме ед., мн.ч., существительные, обзначающие животных и их детенышей, форму	Образуют форму мн.ч. существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употребляют	Образуют форму мн.ч. существительных, обозначающих детенышей животных, однокоренные слова (по образцу)	Образуют (по образцу) существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную, превосходную степень

	мн.ч. существительных в род.п. (ленточек)	эти существительные в им., род. п. (котята — котят), правильно используют форму мн.ч. род.п. существительных (яблок)		прилагательных. Совершенствуется умение образовывать однокоренные слова
Синтаксис	Употребляют предложения с однородными существительными, учатся правильно согласовывать слова в предложении	Правильно согласуют слова в предложении, учатся использовать простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений	Продолжают учиться составлять простые, сложные предложения, учатся пользоваться прямой и косвенной речью	Используют предложения разных видов

Таблица 80 РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

и предложений с прямой речью. Особо отмечают наличие в речи детей предложений с однородными членами. Анализируют выразительность речи, мимические и пантомимические движения, сопровождающие ее. Делают выводы о возрастных особенностях словарного состава, фамматического и синтаксического строя речи у дошкольников, сопоставляя данные с таблицами 78, 79, 80.

Возраст детей			
3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Дети односложно отвечают на вопросы взрослого при рассматривании предметов,	Дети пересказывают небольшие сказки и рассказы, знакомые и вновь прочитанные,	Совершенствуется диалогическая и монологическая речь, поддерживают	Совершенствуется диалогическая и монологиская речь. Закрепляется умение отвечать

картин, иллюстраций; повторяют за взрослым рассказ из 3-4 предложений, составленный об игрушке или по содержанию картины; участвуют в драматизации отрывков из знакомых сказок	составляют небольшие рассказы о предмете, по содержанию сюжетной картины, совершенствуется диалогическая речь. Поддерживают беседу, задают вопросы правильно по форме и содержанию, отвечают на вопросы	непринужденную беседу, задают вопросы, правильно отвечают на вопросы. Развивается умение связно, последовательно пересказывать небольшие литературные произведения без помощи взрослого, самостоятельно составлять небольшие рассказы о предмете, по картинке, по набору картинок, по плану, образцу и письма, рассказы из личного и коллективного опыта, передавая хорошо знакомые события, небольшие рассказы творчес-	на вопросы и задавать их, формируется культура речевого общения. Дети самостоятельно, выразительно, без повторов передают содержание литературных текстов, используя выразительные средства. Дальнейшее развитие получает умение составлять рассказы о предмете (по плану, составленному коллективно и предложенному взрослым), по картине, серии сюжетных картинок, умение составлять небольшие рассказы из личного опыта, рассказы твор-

		кого характера	ческого характера и небольшие сказки

Подготовка исследования. Подготовить 4 карточки размером 8x14 см с изображениями мака, дома, сыра, кита (под каждым изображением дается схема звукового состава слова. Она состоит из 3 клеток, по числу звуков в слове); набор фишек, одинаковых по форме и цвету (белые или серые).

Проведение исследования. Эксперимент проводится с детьми 5-6 лет индивидуально.

Перед ребенком кладут поочередно карточки и предлагают ответить на вопросы: «Что нарисовано на картинке? Какой звук в слове первый? Второй? Третий?» По мере называния звуков ребенок кладет фишки, заполняя ими клеточки под картинкой.

Обработка данных. Подсчитывают процент правильных и неправильных ответов и оформляют таблицу (табл. 81).

Таблица 81 ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ НАЗЫВАНИЯ ЗВУКОВ В СЛОВАХ

Фами-лия, имя , ребенка	Возраст	Мак			Дом			Сыр			Кит			Кол-во пра-вильных ответов	Кол-во неправильных ответов	Отказ
		м	а	к	Д	о	м	с	ы	р	к	и	т			

Выявляют трудности, возникающие у детей в процессе овладения навыками звукового анализа слова; зависимость умения ребенка анализировать звуки от возраста.

Задагше Ш, Изучение оодзвашде еяоведоот еоэтава

Подготовка исследования. Составить предложения, например: «Девочка смеется. Мама принесла землянику. Дети играют в мяч. Бабушка быстро вяжет чулок. На столе стоит большая ваза». Подобрать сюжетные картинки размером 30x21 см, содержание которых точно соответствует составленным предложениям.

1 Журова Л.Е. Обучение грамоте ■ детском саду. — М., 1974. - С. 1Q — 16. 1 Карпова С.Н. Осознание словесного состам речи дошкольника. — М., 1967. - С. 30 - 39.

Выяснить, владеют ли дети порядковым и количественным счетом в пределах 5. Дети, которые плохо владеют этими навыками, в эксперименте не участвуют.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 3,5-7 лет. Ребенку читают последовательно по одному предложению, показывая соответствующую картинку, и предлагают ответить на вопросы: «Какие слова я сказал? Какое первое слово? Второе? Третье? Сколько всего слов?»

Обработка данных. Вычисляют показатели правильности ответов в процентах. Результаты оформляют в таблицу (табл. 82).

Таблица 82

КОЛИЧЕСТВО ПРЕДЛОЖЕНИЙ, ПРАВИЛЬНО ПРОАНАЛИЗИРОВАННЫХ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ИХ

СЛОВЕСНОГО СОСТАВА

Возраст детей	Двухсложные предложения	Трехсложные предложения		Четырехсложные предложения	
		без предлога	с предлогом	без предлога	с предлогом

3,5 - 5 лет 5-6 лет 6 - 7 лет					

Определяют уровень осознания ребенком словесного состава предложений: 1 уровень — непосредственное отношение к предложению как к смысловому целому; II уровень — выделение интонационно-смысловых элементов в предложении; III уровень — выделение всех категорий слов (кроме предлогов и союзов), сопровождаемое разного рода ошибками. Результаты оформляют в таблицу по возрастам: 3,5 — 5 лет, 3-6 лет, 6-7 лет.

Подготовка исследования. Подобрать существительные, например: книга, ручка, лампа, стал, окно, город, стул, ухо, брат, ушат, ребенок; антонимы к словам: высоко, близко, светлый, день, сухо, холод, встать, детский, начало, большой; пары существительных для сравнения, например: карандаш-карандашик, червячок-змея, усики-усы, кот-котенок, хвост-хвостик, кот-кит, мишка-мышка, час-минутка.

Проведение исследования. Эксперимент проводится в 3 серии индивидуально с детьми 5-7 лет.

Первая серия. «Изменение существительных по числу». Ребенку говорят: «Я назову тебе словом один предмет, а ты измени это слово так, чтобы получилось много предметов. Например, я скажу «карандаш», а ты должен ответить «карандаши». Далее называется весь ряд подобранных существительных в единственном числе. Если при ответе на первый вопрос ребенок обнаруживает недостаточно четкое понимание задания, например, на слово книга отвечает книжки или много книг, следует вновь дать образец ответа: книга - книги.

Вторая серия. «Подбор антонимов». Ребенку предлагают сыфать в игру «Наоборот» и говорят: «Я буду называть слово, а ты отвечай словом наоборот. Например, я скажу «чистый», а ты отвечай «грязный», «быстро» — «медленно», «мороз» -»жара». Далее называется весь набор слов, к которым нужно подобрать антонимы.

Третья серия. «Сравнение слов». Выявляют, отличает ли ребенок 6-7 лет слово от обозначаемого им предмета. Ему говорят: «Сейчас мы с тобой будем сравнивать слова. Я буду говорить тебе слова, а ты будешь решать, какое из них длиннее, а какое короче. Только помни, что сравнивать надо сами слова, а не те вещи, которые называются этими словами». Затем последовательно называются пары слов. После каждого ответа ребенка спрашивают, почему он считает выбранное им слово более длинным.

Обработка данных. По первой серии подсчитывают число верных ответов, анализируют характер ошибок, допущенных

1 Особенности психического развития детей 6 — 7-летнего возраста / Под ред. Д.Б.Эльконина, А.Л.Венгера. — М., 1988. — С. 75 — 77.

ребенком, например, перестановка ударения (стол — «столы»), искаженные формы множественного числа [ухо — «ухи», ребенок — «ребенки») и т.п. Если ребенок допустил не более 2 ошибок, считается, что он справился с заданием, если больше 7 — не справился.

По второй серии подсчитывают число верных ответов, анализируют характер ошибок, например, замены частей речи при сохранении правильного смысла: светлый — темно (вместо темный), холод — жаркий и т.п. Особенно отмечают грубые ошибки по смыслу: поздно — вечером, холод — зимой и т.д. Если ребенок допустил не больше 1-2 ошибок, то считается, что он справился с заданием, если больше 7 — не справился.

По третьей серии подсчитывают число правильных ответов ребенка. Особо обращают внимание, какие объяснения он дает своему ответу, например, обосновывает, что «в слове больше букв» или «в этом слове есть все те звуки, что в том, а в конце еще один звук» (при этом конкретное количество названных ребенком букв или звуков может быть неверным, важно то, что он отличает слово от обозначаемого им предмета). Ребенок при объяснении может указывать на число слогов.
Результаты выполнения заданий в каждой серии оформляют в таблицу по возрастам 5-6 лет, 6-7 лет, 7 лет. Делают выводы о степени осознанного отношения ребенка к слову.
Подготовка исследования. Подобрать 5-7 заданий для ребенка; нёсколько незаконченных предложений, например:
1. Мальчик весело смеялся, несмотря на то, что ....
2. Если зимой будет очень сильный мороз, то ... .
3. Если взлететь высоко, как птица, то ... .
4. Девочка стояла и плакала, хотя ....
5. Мальчик заболел, у него поднялась температура, несмотря на то, что....
6. Если наступит день рождения, то ... .
7. Девочка стояла одна около окна, хотя ....
8. Если снег растает, то ....
9. В комнате погас свет, несмотря на то, что ... .

10. Если пойдет сильный дождь, то ... .
Проведение исследования. Проводится 3 серии эксперимента.
Первая серия. «Выполни задание». Ребенка просят выполнить словесное поручение. Например, на столе в беспорядке лежат карандаши. Испытуемому говорят: «Собери карандаши, сложи их в коробку и положи коробку на полку». После выполнения задания спрашивают: «Где теперь лежат карандаши? Откуда ты их взял?» В эксперименте участвуют дети 3-7 лет.
Вторая серия. «Закончи предложение». Ребенка просят закончить предложения, читаемые экспериментатором.
Третья серия. «Закончи предложение наоборот». Можно использовать те же предложения, что и во второй серии. Ребенку говорят: «Я буду тебе читать предложения, но они не закончены. Ты должен их закончить, придумать конец фразы, но такой, чтобы получилось, как не бывает на самом деле, наоборот. Например: «Я лягу в постель, потому что не хочу спать». Затем называют одну фразу и просят ребенка придумать конец, проверяя, понял ли он инструкцию. После этого называют последовательно все фразы. Во второй и третьей сериях участвуют дети 6-7 лет.
Обработка данных. По каждой серии подсчитывают коэффициент правильных ответов ребенка. За каждый верный ответ он получает 1 балл, если всего дается 10 предложений, то максимальное число баллов, которое может получить ребенок, — 10. За неверный ответ ставится 0 баллов. Верным считается действие с полным выполнением инструкции в первой серии и любого содержания ответ во второй и третьей сериях, если ребенок верно установил причинно-следственную связь, а в третьей серии заменил ее на противоположную. Детей распределяют на группы в зависимости от развития умения устанавливать причинно-следственные связи, заменять их на противоположные.
/ уровень (от 0 до 5 баллов) — дети часто затрудняются дать ответы, на некоторые вопросы дают ответы с неверной причинностью.
// уровень (от 6 до 8 баллов) — дети, как правило, отвечают на все вопросы, редко дают неправильный ответ. Иногда затрудняются в замене причинно-следственной связи.
/// уровень (от 9 до 10 баллов) — дети отвечают на все вопросы, дают ответы только с верной причинностью и верной заменой.
Полученные результаты оформляют в таблицу (табл. 83).

Таблица 83

ОСОБЕННОСТИ ВЫЧЛЕНЕНИЯ ПРИЧИННО-СЛЕДСТВЕННЫХ СВЯЗЕЙ В ПРЕДЛОЖЕНИИ

Возраст детей	Серии эксперимента								
	1			II			III		
	Уровни вычленения причинно-следственных связей								
	1	II	III	1	II	III	1	II	III
3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет 7 лет									

Подготовка исследования. Найти венгерскую народную сказку «Два жадных медвежонка» и яркую, выразительную иллюстрацию к ней, изображающую главный эпизод.

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 3-6 лет.

Первая серия. Выясняют, как дети воспроизводят литературный текст (словесный образец) без вспомогательной картинки. Детям выразительно читают сказку, а затем просят пересказать ее.

Вторая серия. Выясняют, как и насколько помогает иллюстрация (наглядный образец) в воспроизведении текста, какую роль она выполняет в этом процессе. Детям читают текст, затем просят пересказать его с опорой на иллюстрацию.

Третья серия. Выясняют, как дети могут пересказать содержание картинки без соответствующего текста. Детям показывают картинку и просят рассказать о ее содержании.

Обработка данных. Сравнивают содержание рассказов детей всех возрастных групп в 3 сериях по таким показателям:

1) полнота рассказа и пересказа;

2) называние существенных моментов, главных героев, описание их характера и внешности;

3) эмоциональные особенности речи;

4) владение грамматическими конструкциями, запас слов, богатство речи по содержанию, связность речи; логичность описания (оформляют таблицу — см. табл. 80 в задании 8);

5) затруднения в передаче основного содержания;

6) степень соответствия пересказа данному образцу;

7) роль иллюстрации в пересказе текста;

8) роль картинки как опоры для рассказа.

В выводах отмечают, какое влияние оказывает словесный и наглядный образец на связную речь, выясняют возрастные и индивидуальные особенности.

Подготовка исследования. Выбрать сказку для чтения в соответствии с возрастом ребенка и подобрать серию иллюстраций к ней, которые последовательно и выразительно передают основное содержание сказки, ее сюжет.

Проведение исследования. Эксперимент проводят индивидуально с детьми 4-7 лет. Ребенку читают выразительно сказку, просят пересказать ее. Затем показывают иллюстрации и выясняют, понимает ли он их. После этого предлагают вновь пересказать

текст с опорой на картинки.

Обработка данных. Выясняют положительное влияние иллюстрации в понимании содержания сказки. Показателями этого являются:

1) увеличение суммы воспроизведенных моментов текста сказки;
2) улучшение понимания основных смысловых моментов текста;
3) возрастание связности пересказа;
4) более образное, выразительное изложение текста. Выясняют ошибки в понимании иллюстраций:

1) неправильное узнавание изображенных персонажей и предметов;
2) ошибочное понимание действий героев;
3) ошибочное понимание отношений между изображенными

1 Репина Т.А. Роль иллюстрации в понимании художественного текста детьми дошкольного возраста // Вопросы психологии. — 1959. — № 1.

героями;
4) ошибочное понимание эмоционального состояния героев.

Выясняют, какие признаки предметов (форма, цвет, строение, расположение и т.д.) являются основными для детей при узнавании изображенного на иллюстрации. Анализируют возрастные особенности роли иллюстрации в понимании сказки.

Подсчитывают число воспроизведенных моментов текста до восприятия иллюстрации и после. Результаты оформляют в таблицу (табл. 84).

Таблица 84

УЛУЧШЕНИЕ ПОНИМАНИЯ СКАЗКИ ПОД ВЛИЯНИЕМ ИЛЛЮСТРАЦИИ

Возраст детей	Среднее количество воспроизведенных моментов текста				Прирост, %
	до восприятия иллюстраций		после восприятия иллюстраций		
4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет					

Подсчитывают количество детей, правильно понявших смысл сказки без иллюстраций и с иллюстрациями. Результаты оформляют в таблицу (табл. 85).

Таблица 85

КОЛИЧЕСТВО ДЕТЕЙ, ПРАВИЛЬНО ПОНЯВШИХ СМЫСЛ СКАЗКИ

Возраст детей	До восприятия иллюстраций	После восприятия иллюстраций
4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет		

Анализируют характер допущенных ошибок при восприятии иллюстраций к сказке и данные оформляют в таблицу (табл. 86).

Таблица 86 ОШИБКИ ДЕТЕЙ ПРИ ВОСПРИЯТИИ ИЛЛЮСТРАЦИЙ

Характер ошибок	Возраст детей	Количество ошибок	
		под влиянием наглядных моментов рисунка	под влиянием текста сказки
Ошибочное узнавание персонажей и предметов, изображенных на рисунке	4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет		
Ошибочное понимание действий и от-ношений между изо-браженными персонажами	4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет		

15. Изучение речи л&шяшьннтж ж

Проведение исследования. Фиксируют в естественных условиях все обращения детей 3-7 лет к воспитателю и друг другу, записывают речь дословно, сохраняя своеобразие лексики и стилистики, отмечая особенности общения (например: кричит, размахивает руками, отвернулся и т.д.), длительность разговоров детей со сверстниками и воспитателями.

Обработка данных. На основе протоколов составляют 3 таблицы (табл. 87, 88, 89).

На основе таблицы 87 сопоставляют речевые средства, используемые дошкольниками в общении со взрослыми и сверстниками. Выясняют, какие грамматические единицы чаще встречаются в разных ситуациях общения.

По таблицам 88, 89 анализируют содержание речевых контактов детей 3-7 лет со взрослыми и сверстниками. Выясняют, какой вид речи более ситуативен - обращенный к взрослому или сверстнику.

' Развитие общения дошкольников со сверстниками / Под ред. А.Г.Рузской — М.,1989. - С. 134 -142.

Таблица 87

СООТНОШЕНИЕ РЕЧЕВЫХ СРЕДСТВ ОБЩЕНИЯ СО ВЗРОСЛЫМИ И СО СВЕРСТНИКАМИ У ДОШКОЛЬНИКОВ, %

Части речи	Взрослый	Сверстник
Повелительное наклонение глагола Модальные глаголы Существительные Прилагательные, выражающие отношение Наречие места Наречие образа действия Наречие, усиливающее сказанное		

Таблица 88

ОТНОСИТЕЛЬНОЕ ЧИСЛО СИТУАТИВНЫХ И ВНЕСИТУАТИВНЫХ ВЫСКАЗЫВАНИЙ ДОШКОЛЬНИКОВ В ОБЩЕНИИ СО ВЗРОСЛЫМИ И СВЕРСТНИКАМИ, %

Возраст детей	Высказывания			
	ситуативные		внеситуативные	
	Взрослый	Сверстник	Взрослый	Сверстник
3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет				

ПРИМЕЧАНИЕ: К ситуативным относятся высказывания о предметах и действиях, находящихся и происходящих «здесь и сейчас»

Таблица 89

СООТНОШЕНИЕ РАЗНЫХ КАТЕГОРИЙ ВЫСКАЗЫВАНИЙ В ОБЩЕНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ, %

Возраст детей	Категории высказываний					
	«Я»		«Ты»		«Мир»	«Игра»
	ситуативное	внеситуа-тивное	ситуативное	внеситуа-тивное		
3-4 года 4-5 лет 5-6 лет 6-7 лет						

ПРИМЕЧАНИЕ: В таблице выделены 4 ведущие категории высказываний: «Я» — о себе; «Ты» — о другом ребенке; «Мир» — о предметах и явлениях, выходящих за пределы ситуации; «Игра» — высказывания детей, включенных в игру.

Глава 13 . ОЩУЩЕНИЕ И ВОСПРИЯТИЕ

Сенсорное развитие составляет одну из главных линий умственного развития в дошкольном детстве. Значительно изменяются основные виды чувствительности. Так, улучшается острота зрения и слуха, повышается точность и тонкость цветоразличения, развивается музыкальный (звуковысотный) и фонематический слух. Совершенствуется ориентировка в свойствах и пространственных отношениях предметов. Ребенок усваивает общественно выработанные представления о чувственных свойствах - сенсорные эталоны цвета, величины, формы и т.д. Этому способствуют различные виды деятельности ребенка, прежде всего продуктивные. С усвоением сенсорных эталонов связано развитие действий восприятия, которые способствуют целенаправленному и планомерному обследованию предметов.

Значительные изменения происходят в развитии ориентировки ребенка в пространстве и пространственных расположениях предметов. Эта ориентировка начинается с выделения ребенком собственного тела, ведущей руки. Значительное влияние на развитие восприятия оказывает слово, выделяющее признаки предметов и

способствующее тем самым осознанию и закреплению представлений о сенсорных качествах. Генезис восприятия тесно связан с развитием наглядно-образного мышления, с совершенствованием системы представлений и способности оперировать ею достаточно свободно. Ребенок научается ориентироваться на плане, чертеже комнаты, участка.

Наиболее трудным для усвоения дошкольниками является ориентировка во времени,

поскольку время не имеет наглядной формы. От первоначального восприятия временных отрезков, связанных с режимными моментами, дети переходят в восприятию сезонных изменений, дней недели. Несколько лучше они представляют настоящее время, к концу дошкольного возраста начинают представлять будущее, но в недалекой временной перспективе.

Подготовка исследования. Подобрать 2 одинаковые погремушки (голубой шарик на белой ручке), из которых одна озвученная, а другая нет; 2 пластмассовые машинки, отличающиеся только по цвету: белая и красная; 2 фигурки птиц — черных туканов, различающихся только по размеру (отношение по высоте -3:1).

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 2,5-9 мес. Ребенок лежит на спинке в своей кроватке. Экспериментатор сидит на стуле справа. Эксперимент состоит из 8 серий, между которыми делается интервал в 2 мин, а между четвертой и пятой — 5 мин. Время экспозиции игрушки в каждой серии - 2 мин. В протоколе подробно отмечаются познавательные реакции (обследует предмет глазами, руками, ртом) и эмоциональные реакции (улыбка или смех, двигательные оживления, вокализации).

Первая серия. Взрослый держит левой рукой неозвученную погремушку на расстоянии 10 см от груди ребенка.

Вторая серия. Ту же погремушку взрослый вкладывает в правую

' Развитие восприятия в раннем и дошкольном детстве / Под ред. А.В.Запорожца, М.И.Лисиной. - М.,1966. - С. 16 -19.

ручку ребенка, охватывает его пальчиками рукоятку погремушки, пока ребенок не возьмет ее сам, но не долее 30 с. Перед этим погремушку ребенку не показывают.

Третья серия. Не показывая предварительно неозвученную погремушку, взрослый прикладывает ее к губам ребенка на 2 мин.

Четвертая серия. Взрослый медленно перемещает неозвученную погремушку на уровне груди ребенка и на расстоянии 10 см от нее до одного края кроватки к другому и обратно со скоростью примерно 50 см в 5 с.

Пятая серия. Такую же, но озвученную погремушку взрослый показывает ребенку, как в первой серии, и каждые 30 с встряхивает ее по 5 с, заставляя звучать.

Шестая серия. Проводится аналогично второй серии, но с озвученной погремушкой. Первые 5 с взрослый производит пассивные движения правой ручкой ребенка с целью заставить звучать погремушку.

Седьмая серия. Показывает пластмассовые машинки одновременно, расстояние между машинками — 5 см.

Восьмая серия. Показывают 2 фигурки черных туканов одновременно, расстояние между фигурками — 5 см.

Обработка данных. Количество познавательных и эмоциональных реакций младенцев при обследовании игрушек фиксируют в таблице (табл. 90).

Таблица 90

Серия	Познавательные (двигательные) реакции				Эмоциональные реакции			
	Глаза	Руки	Рот	Всего	Улыбка или смех	Двига-тельное ожив-лени	Вока-лизации	Всего

						е		

Для каждого возраста таблица составляется отдельно. Устанавливают, как зависит содержание, интенсивность познавательных и эмоциональных реакций младенцев разного возраста от характера обследуемого объекта. Выясняют, как влияет на эти показатели то, с помощью какого анализатора проводится обследование.

Подготовка исследования. Сделать кружки диаметром 3 см, окрашенные в основные, дополнительные цвета и их оттенки (количество кружков и их цвет зависят от возраста ребенка) ; коробочки таких же цветов и их оттенков; 4 карты размером 25x10 см, разделенные на 10 квадратов. На первой карте наклеить кружки основных цветов, на второй — дополнительных, на третьей — оттенки цветов, четвертая карта — пустая.

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 2-7 лет и состоит из 4 серий, интервал между которыми — 1 день. Каждая серия включает 3 подсерии, различающиеся по содержанию материала (основные, дополнительные цвета и их оттенки).

Первая серия. Перед ребенком ставят коробочки, дают набор кружков (по 5 шт. каждого цвета) и просят разложить кружки по коробочкам в соответствии с их цветом. При этом цвет не называют.

Вторая серия. Ребенку дают набор кружков (по 5 шт. каждого цвета), показывают карту-образец и просят разложить кружки на пустой карте так же, как на образце.

Третья серия. Ребенку дают 5 кружков разного цвета. Затем называют цвет и просят ребенка найти кружки такого же цвета.

Четвертая серия. Ребенку дают 5 кружков разного цвета и просят назвать цвет каждого. Если ребенок называет кружки близких цветов одинаково, то его просят сказать, одинаковые ли они по цвету.

Таблица 91

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ ЦВЕТА (количество правильных ответов, %)

Возраст детей	Выбор цвета по наглядно-му образцу	Размещение цветов по наглядному образцу	Выбор цвета при называ-нии его взрослым	Самостоя-тельное название цвета
2 •- 3 года				
3 — 4 года				
4 — 5 лет				
5 -- 6 лет				
6-7 лет				

Обработка данных. Количественные результаты заносят в таблицу (табл. 91).

Составляют 3 таблицы, содержащие данные по восприятию основных, дополнительных цветов и их оттенков. На основании этого делают выводы о возрастных особенностях восприятия цвета в разных ситуациях.

Подготовка исследования. Подобрать 2 набора бумаги, по 6 листов разного цвета

форматом 10x15 см. В первом наборе посредине каждого листа находится белый квадрат размером 6x6 см. Во втором наборе на белом квадрате нарисован заяц. Сделать квадраты размером 6x6 см тех же цветов, что и в основных наборах. Для создания игровой ситуации используется игрушечная лиса.
Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 2-4 лет и состоит из 2 серий.
Первая серия. Перед ребенком выкладывают первый набор и квадраты, предлагая закрыть белый квадрат на большом листе маленьким квадратом так, чтобы они соответствовали по цвету. При этом взрослый не называет цвет.
Вторая серия. Участвуют те же дети. Перед ребенком выкладывают второй набор и квадраты, показывают лису. Затем предлагают спрятать зайца от лисы, закрыв окошко в заячьем домике квадратиком такого же цвета. При этом сам цвет не называют.
Обработка данных. Количество правильных ответов по 2 сериям фиксируют в таблице по возрастам: 2-3 года, 3-4 года. Делают выводы о том, как влияет игровая ситуация на различение цвета.
и формы мла&е*щааш
Подготовка исследования. Подобрать 4 бутылочки, различающиеся по форме, и 4 бутылочки, различающиеся по цвету. При этом только 1 соска из 4 бутылочек каждого набора должна быть с дырочкой.
Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 3-12 мес. и состоит из 2 серий.

Первая серия. Ребенку дают 1 бутылочку, на которой соска с дырочкой. Затем эта же бутылочка предлагается ему одновременно с другой, потом с 2 и, наконец, с 3 бутылочками. В этой серии используют бутылочки, различающиеся по форме. Ребенок во время эксперимента находится в кроватке, а бутылочки стоят перед ним. После того как у ребенка выработался условный рефлекс на определенную форму бутылочки, ее убирают и ему предъявляют 3 оставшиеся.
Вторая серия. Проводится аналогично первой после ее окончания. Используются бутылочки разного цвета.
Обработка данных. Количественные данные оформляют в таблицу (табл. 92).
Таблица 92
ДЛИТЕЛЬНОСТЬ ВЫРАБОТКИ ДИФФЕРЕНЦИРОВОЧНО
УСЛОВНОГО РЕФЛЕКСА

Возраст детей	Длительность выработки условного рефлекса					
	на форму			на цвет		
	Число бутылочек					
	2	3	4	2	3	4

Делают выводы о том, как зависит скорость выработки дифференцировочного условного рефлекса от возраста ребенка и от признака объекта.
Подготовка исследования. Подобрать набор из 12 плоскостных фигур 4 геометрических форм: квадратной, треугольной, прямоугольной и трапециевидной, каждая из которых модифицируется в 3 вариантах (путем изменения величины, нарушения четкости очертания углов и контура и т.д.).
Проведение исследования. Проводится 4 серии эксперимента индивидуально с одними и теми же детьми 4-7 лет.
Первая серия. Зрительное ознакомление с формой.
1 Развитие восприятия в раннем и дошкольном детстве / Под ред. А.В.Запорожца, М.И.Лисиной. - М.,1966. - С.

Ребенку в течение 10 с показывают фигуру определенной формы, затем демонстрируют весь набор, в котором он должен найти предъявленный ранее образец. Точно так же ребенка знакомят и с остальными фигурами. Трогать образцы не разрешают.

Вторая серия. Осязательное ознакомление с формой. Ребенок знакомится с фигурами сначала без участия зрения, только путем осязательного восприятия, а затем и зрительного. В наборе он узнает фигуры так же, как и в предыдущей серии. Фиксируют движения глаз и руки ребенка (на что он смотрит, как ощупывает предмет) и время рассматривания образца в процессе зрительного и осязательного восприятия.

Третья серия. Зрительное узнавание формы и осязательный выбор. Цель этой и следующей серии состоит в выявлении того, как осуществляется перенос образа из зрительной модальности на осязательную и наоборот. Фигуру ребенку предъявляют зрительно, а найти ее он должен в наборе путем осязательного восприятия.

Четвертая серия. Осязательное узнавание и зрительный выбор. Исходный образец ребенок воспринимает осязательно, а отыскивает его путем зрительного восприятия.

Обработка данных. Вычисляют процентные показатели успешности и неуспешности узнавания фигур во всех возрастных группах, а также время ознакомления с фигурами. Результаты оформляют в таблицу (табл. 93).

Таблица 93

СООТНОШЕНИЕ ЗРИТЕЛЬНОГО И ОСЯЗАТЕЛЬНОГО ВОСПРИЯТИЯ ФОРМЫ

Возраст детей	Успешность выполнения задания			
	правильное	неправильное	отказ	
	Серия			
	I II III IV	I II III IV	I II III	IV

Сопоставляют количественные данные по сериям эксперимента, выявляя возрастные особенности восприятия формы. Делают выводы о соотношении зрительного и осязательного восприятия формы; об особенностях переноса образа из зрительной модальности в осязательную и наоборот, для этого анализируют характер ошибок, допущенных детьми в третьей и четвертой сериях.

Подготовка исследования. Приготовить одноцветную пирамидку из 4 колец.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 2-4 лет. Ребенок сидит за столом. Ему показывают пирамидку, затем у него на глазах снимают одно кольцо за другим, раскладывая их последовательно. После этого нарушают порядок и предлагают ребенку собрать пирамидку самостоятельно. Инструкцию можно повторить дважды. Расположение колец варьируется в следующем порядке: I вариант — 3,1,2,4 (в ряд); II вариант — 3,2,4,1 (в ряд); III вариант — 3,1,2,4 (в шахматном порядке); IV вариант - 3,2,4,1 (в шахматном порядка). (Цифра 4 — самое большое кольцо, цифра 1 — самое маленькое.)

Обработка данных. Задача считается выполненной, если ребенок справился с одним из вариантов (отметить, с каким). Анализируют способ действия (подбор колец путем «проб и ошибок», сравнение колец путем наложения или на основе зрительного соотнесения) и его зависимость от возраста детей.

Подготовка исследования. Подобрать 2 набора картинок: первый — 4 картинки размером 11,5x8,0 см с изображением действий ребенка, характерных для разных частей суток (мальчик делает зарядку, обедает, смотрит телевизор, спит); второй - 4 картинки размером 11,5x8,0 см с изображением явлений природы, характерных для каждого времени суток (утро — голубое небо, из-за горизонта видна верхняя часть солнечного круга с расходящимися лучами светло-желтого цвета; день — светлое голубое небо, в верхней части светло-желтый круг солнца; вечер — серое небо, в нижней части ярко-

оранжевый круг солнца без лучей; ночь — черное небо с месяцем и звездами).

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 3-7 лет.

Первая серия. С ребенком беседуют, чтобы выяснить, какие действия он относит к определенной части суток, например: «Что ты делаешь утром? Когда ты приходишь в детский сад? Что ты

делаешь утром в детском саду?» и т.д.

Вторая серия. Выясняют, как дети определяют время хорошо знакомой и постоянно повторяющейся деятельности. Сначала ребенка просят рассказать «Когда это бывает?», показывая в случайном порядке картинки первого набора. Через 1-2 дня ему предлагают разложить эти же картинки в соответствии с последовательностью частей суток.

Третья серия. Проводится аналогично предыдущей серии с использованием второго набора картинок. Выясняют, как дети определяют время по природным явлениям.

Обработка данных. По первой серии выясняют, какие виды деятельности дети разного возраста относят к определенной части суток. Данные второй и третьей серий оформляют в таблицы (табл. 94, 95).

Таблица 94 ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЧАСТЕЙ СУТОК ПО КАРТИНКАМ

Возраст детей	Правильно назвали, %			
	Утро	День	Вечер	Ночь
3 — 4 года 4 -- 5 лет 5 — 6 лет 6-7 лет				

Таблица 95

ПРАВИЛЬНОСТЬ УСТАНОВЛЕНИЯ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТИ ЧАСТЕЙ СУТОК

Правильно назвали, %	Возраст детей			
	3 -- 4 года	4 — 5 лет	5 -- 6 лет	6 -- 7 лет

Делают выводы о возрастных особенностях представлений о частях суток.

Задашмее & Изучение восприятия данюреяьяоеги

Подготовка исследования. Подготовить листы бумаги, расчерченные на полоски, ножницы, 100 палочек, коробку, любые

узоры на бумаге в клеточку, бумагу и карандаши, секундомер. i

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 5-7 лет. Вначале ребенку предлагают посидеть в течение 1 мин и сказать,, когда она кончится. Затем ему предлагают выполнить последовательно 3 задания, каждое в течение 1 мин (причем он должен сам прекратить работу, когда, по его мнению, минута истечет): 1) разрезать бумагу на полоски; 2) нарисовать узоры по образцу; 3) перенести палочки с одного стола на другой и сложить их в коробку. Засекают время по секундомеру так, чтобы ребенок не видел.

Обработка данных. Подсчитывают отклонения от временного интервала в сторону его уменьшения и увеличения. Выясняют, как зависит правильность определения длительности временного интервала от содержания совершаемой деятельности. Определяются возрастные и индивидуальные особенности восприятия временного интервала.

Задание & Иаучеаие арщстшжяжй « шръмтаж; года

Подготовка исследования. Подобрать 4 картинки размером 11,5х8,0 см с изображением явлений природы в четырех временах года; по 8 картинок размером 6х4 см на каждое время года (всего 24 картинки). Например, осень: гроздь рябины; желтый лист; кочан

капусты; белка делает запасы; дети в осенней одежде идут с корзинками; деревья с желтыми, красными и оранжевыми листьями; убранное поле; астра.

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 5-7 лет. В предварительной беседе «Когда это бывает?» выясняют представления ребенка о временах года с помощью вопросов: «Когда бывает снег? Когда опадают листья с деревьев? Когда появляются подснежники? Когда птицы строят гнезда?» и т.д. Через 1-2 дня ребенку последовательно показывают 4 большие картинки с изображением времен года, просят назвать, какое время года изображено, и объяснить, почему он так думает. Затем он раскладывает 24 маленькие картинки по временам года. Через 1 -2 дня перед ребенком выкладывают 4 большие картинки и предлагают подобрать маленькие картинки к большим; обращают внимание на объяснения ребенка и на те случаи, когда он относит какую-либо картинку сразу к двум временам года.

Обработка данных. Анализируют полноту представлений ребенка о явлениях природы и временах года. Результаты оформляют в таблицу (табл. 96).

Таблица 96

ПРАВИЛЬНОСТЬ ОТНЕСЕНИЯ КАРТИНОК ПО ВРЕМЕНАМ ГОДА, %

Возраст детей	Времена года			
	Зима	Весна	Лето	Осень
5 -- 6 лет 6 -- 7 лет				

1% П$учеят едмэдкзрвмев »

Подготовка исследования. Приготовить 10 палочек разной длины от 2 до 20 см. Каждая палочка должна отличаться от последующей на 2 см.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально. Перед ребенком хаотично раскладывают 10 палочек и предлагают выполнить задание: «Разложи палочки в ряд так, чтобы они уменьшались по длине». Если ребенок затрудняется, то ему объясняют способ построения сериационного ряда: «Выбирай каждый раз самую длинную палочку из тех, которые не разложены в ряд»

Обработка данных. Вычисляют показатели успешности и неуспешности построения сериационного ряда в процентах. Задание считается выполненным правильно, если ребенок не допустил ни одной ошибки

Испытуемого относят к одному из 4 уровней в зависимости от способа выполнения задания:

/ уровень — дети выполняют задание на основе зрительного анализа длины палочек;

// уровень — дети выполняют задание, сравнивая палочки путем прикладывания их друг к другу;

/// уровень — дети выполняют задание путем проб

(перестановкой палочек);

IVуровень — дети осуществляют нецеленаправленные действия.

if.

Подготовка исследования. Подобрать 5 игрушек (например, кукла, зайчик, мишка, уточка, лиса); картинку с изображением 9 предметов, расположенных столбиками по 3; лист бумаги в клеточку, карандаш.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 5-7 лет. Ребенку предлагают выполнить следующие задания:

1. Показать правую, левую руку, ногу, ухо.

2. На столе перед ребенком располагают игрушки следующим образом: в центре — мишка, справа — уточка, слева — заяц, впереди — кукла, сзади — лиса, и просят ответить на вопросы о расположении игрушек: «Какая игрушка между уточкой и зайцем? Какая игрушка стоит перед мишкой? Какая игрушка позади мишки? Какая игрушка стоит слева от мишки? Какая игрушка справа от мишки?»
3. Ребенку показывают картинку и спрашивают о расположении предметов' «Какая игрушка нарисована в середине, вверху, внизу, в правом верхнем углу, в левом нижнем углу, в правом нижнем углу?»
4. Ребенка просят на листе бумаги в клетку нарисовать в центре — круг, слева - квадрат, выше круга — треугольник, ниже — прямоугольник, над треугольником — 2 маленьких кружка, под треугольником — маленький кружок. Задание ребенок выполняет последовательно
5. Игрушки располагают слева и справа, впереди и позади ребенка на расстоянии 40-50 см от него, предлагают рассказать, где какая игрушка стоит.
6. Ребенку предлагают встать в центре групповой комнаты и рассказать, что находится слева, справа, впереди, сзади от него.
7. Задание аналогично предыдущему, но выполняется на улице. Обработка данных. Подсчитывают показатели правильности
выполнения заданий в процентах. Результаты оформляют в таблицы (табл. 97, 98).
Определяют, как зависят особенности восприятия пространства

от точки отсчета, удаленности объектов и возраста детей.

Таблица 97

Возраст детей	Ориентировка на собственном теле	Ориентировка относительно себя	Ориентировка относительно предмета
5 -- 6 лет 6-7 лет			

Таблица 98

Определение пространственного расположения
разноудаленных предметов

Возраст детей	Ориентировка среди близко расположенных игрушек	Ориентировка в групповой комнате	Ориентировка на улица
5 -- 6 лет 6 -- 7 лет			

Ш

Подготовка исследования. Подобрать с учетом возраста ребенка незнакомые ему 3 репродукции картин трех жанров: сюжетную, пейзаж, натюрморт. Они должны быть цветными и не очень мелкими.
Проанализировать репродукции по следующей схеме :
— особенности смыслового центра (дать ей название и кратко передать содержание);
— особенности структурного центра (отметить, совпадают ли смысловой и структурный центр);
— главные и второстепенные предметы, перечислить все ;
— причинные связи между предметами, указать все. Проведение исследования. Эксперимент проводится с детьми

4-7 лет индивидуально.

Протокол содержит инструкцию и вопросы экспериментатора, время рассматривания репродукций, перечисленные предметы, указания на цвет предметов, на причинно-следственные связи, рассказ по картинке, поведение ребенка (наличие указательных

жестов, эмоциональные реакции).

Первая серия. Описание картин. Ребенку поочередно показывают репродукции и просят описать их: «Посмотри хорошенько на эту картинку и расскажи о том, что здесь нарисовано». В случае затруднений задают наводящие вопросы. Ребенок может водить по картинке пальцем, указывая на предметы, которые он рассматривает.

Вторая серия. Эстетическая оценка картины. Перед ребенком раскладывают репродукции картин всех жанров и просят выбрать ту, которая ему больше нравится. Ребенок выбирает картину и объясняет свои выбор.

Третья серия. Эстетическая оценка картины. Ребенку показывают несколько репродукций картин одного жанра, выполненных в различной манере, и просят выбрать ту, которая ему нравится. Последовательно показывают картины всех трех жанров. Выясняют, как стилевые особенности картины влияют на ее эстетическую оценку ребенком, для этого его просят объяснить причину выбора.

Обработка данных. Данные первой серии оформляют в таблицу (табл. 99).

Таблица 99 ОСОБЕННОСТИ ВОСПРИЯТИЯ КАРТИНЫ ДОШКОЛЬНИКАМИ

Возраст детей	Жанр картины	Особенности восприятия			
		целос-тность описания	вычленение деталей	понимание настроения картины	эмоциональная реакция на изобрази-тельные средства
3 -- 4 года 4 -- 5 лет 5 -- 6 лет 6 -- 7 лет	Сюжет Пейзаж Натюрморт Сюжет Пейзаж Натюрморт Сюжет Пейзаж Натюрморт Сюжет Пейзаж Натюрморт				

Детей распределяют по 3 группам в зависимости от уровня эстетической оценки: I группа — отсутствие оценки; II группа — малоосознанная оценка (когда на вопрос о том, нравится или не нравится картина, ребенок отвечает, но затрудняется объяс-нить.почему); III группа — осознанная оценка, когда ребенок мотивирует свой выбор, отмечая особенности содержания и выразительных средств картины.

Результаты оформляют в таблицу по возрастам: 3-4 года, 4-5 лет, 3-6 лет, 6-7 лет.
Делают выводы о возрастных особенностях восприятия и уровнях осознанности эстетической оценки картины. Выясняют, какой тип ответа наиболее характерен для той или иной возрастной группы. Анализируют индивидуальные особенности детей.

Глава 14. ПАМЯТЬ

Память как один из уровней отражения окружающей действительности представляет собой совокупность процессов, способствующих организации и сохранению прошлого опыта. Уже в младенчестве память выступает в своей элементарной форме — запечатления и последующего узнавания жизненно важных для ребенка воздействий. На ранних этапах развития память включена в процесс восприятия, носит непреднамеренный, непроизвольный характер. Малыш не умеет ставить перед собой цель запомнить и не принимает мнемическую задачу, данную взрослым. Непроизвольно запечатлевается тот материал, который включен в активную деятельность. На запоминание влияет называние объектов словом, привлекательность их для детей.
На протяжении дошкольного возраста происходит постепенный переход от непроизвольной памяти к произвольной. Сначала ребенок осознает цель припомнить, а затем и цель запомнить, научается выделять и усваивать анемические средства и приемы, (например, прием логической группировки материала. В старшем дошкольном возрасте формируются предпосылки для осуществления самоконтроля в процессе запоминания, под которым понимается умение соотносить получаемые результаты деятельности с заданным образцом. На развитие памяти существенное влияние оказывают

все виды деятельности ребенка, но игра среди них занимает ведущее место. Ведь цель запомнить и припомнить при выполнении роли имеет для ребенка очень наглядный, конкретный смысл.
Один из важных путей генезиса памяти дошкольника — развитие ее опосредованности, запоминания при помощи вспомогательных средств, в частности, символических, когда малыш начинает управлять собственной памятью, используя один предмет, например рисунок, в качестве заместителя другого. Это сближает память с мышлением, развитием знаково-символической функции сознания.
г- f

Задавите 1. Изучение еоотаюшения яещкнттяьт(з& ж ■

Подготовка исследования. Подобрать 3 набора предметных картинок размером 5x7 см (по 16-25 в каждом) так, чтобы каждый можно было по тематике разбить на 4 группы, например: животные, фрукты, овощи, одежда.
Проведение исследования. Проводится 3 серии эксперимента через день индивидуально с детьми 3-7 лет. В каждой серии используется новый набор картинок, участвуют одни и те же дети.
Первая серия. Изучение пассивной непроизвольной памяти. Ребенку показывают картинки с изображением различных предметов, которые он должен рассмотреть. Не ставят задачу запомнить, говорят: «Я сейчас покажу картинки, а ты внимательно посмотри на них». Картинки экспонируются последовательно одна за другой. После демонстрации одного из наборов ребенка просят: «Назови картинки, которые ты запомнил».
Вторая серия. Изучение активной непроизвольной памяти, когда при запоминании используется прием классификации материала. Ребенку предлагают разложить второй набор картинок в 4 ряда, т.е. на 4 группы: «Что к чему подходит?». После выполнения задания картинки убирают и просят ребенка вспомнить и перечислить все картинки по рядам.
Третья серия. Изучение произвольной памяти. Детям, участвовавшим в первых двух сериях, показывают третий набор

1 Возрастные и индивидуальные различия памяти / Под ред. А.А.Смирнова. М.,1967. - С.19 - 20.

картинок и предлагают запомнить как можно больше картинок для Того, чтобы затем их припомнить. Средства и приемы запоминания не указывают. Каждая картинка экспонируется в течение 3 с. После показа всех картинок дети воспроизводят по памяти предметы, изображенные на них.

1 Обработка данных. Подсчитывают среднее арифметическое количество воспроизведенных названий предметов в каждой возрастной группе. Полученные данные оформляют в таблицу (табл. 100). Сопоставляют средние показатели объема памяти по каждой серии эксперимента и возраста детей. Устанавливают продуктивность разных видов запоминания на протяжении дошкольного возраста, а также соотношение показателей, полученных у одних и тех же детей при разных видах запоминания. Выявляют, как дети разных возрастов справляются с задачей припомнить материал, с какого возраста начинают использовать способы запоминания и какие.

Таблица 100 ПРОДУКТИВНОСТЬ ЗАПОМИНАНИЯ

Возраст детей	Коли-чество детей	I серия -- непроизвольное пассивное запоминание	II серия -- непроизвольное активное запо-минание	III серия -- произвольное запоминание
3 -- 4 года 4 — 5 лет 5-6 лет 6 -- 7 лет				

л,

Подготовка исследования. Эксперимент проводится в 2 серии индивидуально с детьми 3-7 лет.

Первая серия — ребенку предлагают запомнить 5 слов.

Вторая серия — эксперимент проводится в игре, которая создает мотив, побуждающий запомнить и припомнить. Например, ребенок, взяв на себя роль покупателя, должен пойти в «магазин» (в другую комнату к воспитателю) и «купить» у него предметы

1 Истомина З.М. Развитие памяти. — М.,1978.

(называется 5 слов). Все особенности поведения при запоминании и воспроизведении тщательно фиксируют в протоколе: как входит в роль, как выслушивает поручение, повторяет ли, как воспроизводит то, что запомнил.

Обработка данных. Подсчитывают число правильно воспроизведенных слов по возрастным группам в 2 сериях. Результаты оформляют в таблицу (табл. 101).

Таблица 101

Возраст детей	Среднее число правильно воспроизведенных слов	
	I серия	II серия
3 -- 4 года 4 — 5 лет 5 -- 6 пет 6 -- 7 лет		

Таблица 102

УРОВНИ ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ ПРИ ЗАПОМИНАНИИ ПОРУЧЕНИЯ

Уровень поведения	Отношение к поручению	Характеристика запоминания	Основные признаки поведения данного уровня
I	Понимает роль покупателя, но не принимает поручение	Не выслушивает поручение до конца, не делает попыток воспроизвести его тут же	Цель -- запомнить поручение — не выполняет
II	Принимает задачу запомнить поручение	Поручение внимательно выслушивает, стремится скорее выполнить его	Вычленяет цель запомнить (наличие' мнемической цели), но специальные способы запоминания не применяет
III	Принимает - задачу запомнить поручение	Повторяетто, чтоему сказано, просит взрослого повторить поручение еще раз	Применяет те или иные способы запоминания (наличие мнемических операций)

В зависимости от поведения детей при запоминании и воспроизведении поручения выделяют три уровня (см. табл. 102, 103).

Таблица 103

УРОВНИ ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ ПРИ ВОСПРОИЗВЕДЕНИИ ПОРУЧЕНИЯ

Уровень поведения	Отношение к заданию передать поручение	Характеристика воспроизведения	Основные признаки поведения данного уровня
I	Задача --	Цель —	Называет

	передать поручение отсутству-ет	припомнить, что было поручено, — не возникает	предмет, воспринимаемый в данный момент, вместо того чтобы воспроизвести, что было поручено
II	Старается передать поручение	Возникает цель -- припомнить содер-жание поручения	Называет то, что само воспроизводит-ся, не делает актив-ных попыток припом-нить содержание по-ручения
III	Старается передать поручение	Применяет те или другие способы при-поминания (мнеми-ческие приемы)	Делает активные по-пытки припомнить поручение

Детей распределяют на группы по уровням поведения при запоминании и воспроизведении в игре и лабораторном опыте. Данные оформляют в таблицу (табл. 104). Сопоставляют показатели объема памяти по возрастам в зависимости от условий запоминания (в игре или в лабораторном опыте). Выявляют зависимость уровня поведения ребенка от возраста. Делают выводы о влиянии сюжетно-ролевой игры на развитие произвольной памяти.

Таблица 104

Уровень поведения	Возраст детей							
	3 — 4 года		4 — 5 лет		5 -- 6 лет		6-7 лет	
	Лабо-ратор-ный опыт	Игра	Лабо-ратор-ный ОПЫТ	Игра	Лабо-ратор-ный ОПЫТ	Игра	Лабо-ратор-ный ОПЫТ	Игра
I II III								

мшшмшш

Подготовка исследования. Подобрать сюжет игры «Путешествие» и 10 предметов для запоминания, необходимых по ходу игры. Разработать занятие по труду, например, починка детских игрушек, приготовить 10 инструментов и материалов, необходимых по ходу занятия и для запоминания. Подобрать рассказ для прослушивания, например «В зоопарке» К.Д.Ушинского, в котором говорится о 10 животных. Подобрать 10 слов, не связанных по содержанию.

Проведение исследования. Первая серия. Запоминание осуществляется в сюжетной игре. По ходу игры у детей возникает необходимость в тех или иных предметах, которые они в этот момент не имеют. Эти 10 предметов отчетливо называют одному из играющих (каждый раз другому). Названия вещей ребенок должен вспомнить, придя к воспитателю группы, находящемуся в другой комнате.

Вторая серия. Запоминание включается в занятие по труду. При подготовке к работе и в ее процессе у детей появляется потребность в простейших инструментах и материалах, которых в группе нет, но которые хранятся у< заведующего детским садом. Одного из детей просят получить у заведующего 10 предметов,

' Возрастные и. индивидуальные различия памяти / Под ред. А. А.Смирнова. — М.,1967. - С.48 - 49.

необходимых для работы.

- Третья серия. Детям читают рассказ. По окончании одному из детей предлагается без предварительного предупреждения назвать 10 животных и птиц, о которых говорилось в рассказе.

Четвертая серия. Ребенку читают с интервалом в 3 с 10 слов, не связанных друг с другом, и предлагают запомнить их, чтобы потом назвать.

Обработка данных. Подсчитывают количество слов, воспроизведенных детьми каждой возрастной группы, по всем сериям эксперимента. Результаты заносят в таблицу (табл. 105).

Таблица 105

ПРОДУКТИВНОСТЬ ЗАПОМИНАНИЯ В РАЗНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Возраст детей	Вид деятельности			
	игра	занятие по труду	прослушивание рассказа	лабораторный опыт
3 -- 4 года 4 -- 5 лет 5 — 6 лет 6 -- 7 лет				

Таблица Ю6 РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ДЕТЕЙ ПО УРОВНЯМ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ

Уровень воспроиз-ведения	Количество детей															
	3 -- 4 года				4 -- 5 лет				5-6 лет				6-7 лет			
	Серии															
	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV	I	II	III	IV
I II III																

Выявляют особенности запоминания материала детьми разного возраста в зависимости от вида выполняемой ими деятельности.

При этом учитывают, насколько дошкольники стремятся запомнить слова, используют ли приемы запоминания и какие.
Выделяют 3 уровня процесса запоминания. I уровень — отсутствие цели запоминания; II уровень — наличие цели, но отсутствие приемов запоминания; III уровень — наличие цели и приемов запоминания. Результаты сводят в таблицу (табл. 106).
Зэддаше 4. Изучении» эффектндоости aammuntmwa
Подготовка исследования. Подобрать 10 слов, хорошо знакомых ребенку, и 10 слов, мало знакомых; составить ряд из 10 бессмысленных слогов. Подобрать 3 ряда из 10 слов в каждом: легкий, более трудный и совсем трудный для наименования обобщающим словом. Подобрать 3 группы предметов: легкую, более трудную и совсем трудную для наименования обобщающим словом.
Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 3-7 лет. Ребенку зачитывают слова, объясняя предварительно, что он должен постараться запомнить их как можно более точно.
Первая серия включает 3 подсерии, когда ребенок должен запомнить: 1)10 хорошо знакомых ему слов; 2) 10 мало знакомых ему слов; 3)10 бессмысленных слогов.
Вторая серия включает 2 подсерии с вариациями материала для запоминания. Подсерия 1 проводится на словесном материале, когда предлагают запомнить: 1) 10 слов, легких для наименования обобщающим словом; 2) 10 слов, более трудных для наименования обобщающим словом; 3) 10 слов, совсем трудных для наименования обобщающим словом.
Подсерия 2 проводится так же, как и первая, но на материале с предметами, когда предлагается запомнить: 1) 10 предметов, легких для наименования обобщающим словом; 2) 10 предметов, более .трудных для наименования обобщающим словом, 3) 10 предметов, совсем трудных для наименования обобщающим словом. Подсерии проводят с одними и теми же детьми с интервалом не менее 15 мин.
Обработка данных. По всем сериям и подсериям подсчитывают процент запомнившихся слов, результаты оформляют в таблицы (табл. 107, 108).

Таблица 107
ЭФФЕКТИВНОСТЬ ЗАПОМИНАНИЯ СЛОВЕСНОГО МАТЕРИАЛА В ЗАВИСИМОСТИ ОТ СТЕПЕНИ ЕГО ОСМЫСЛЕННОСТИ (первая серия)

Возраст детей	Среднее количество воспроизведенного материала		
	хорошо знакомых слов	незнакомых слов	бессмысленных слов
3 -- 4 года 4 -- 5 лет 5 -- 6 лет 6 -- 7 лет			

Таблица 108
ЭФФЕКТИВНОСТЬ ЗАПОМИНАНИЯ СЛОВ И ПРЕДМЕТОВ В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ОПОСРЕДОВАНИЯ СЛОВОМ
(вторая серия)

Характер материала	Количество детей					
	4 -- 5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
	Подсерии					
	I	II	I	II	I	II
Легкий для наименования обобщающим СЛОВОМ Более трудный для наименования обобщающим словом Совсем трудный для наименования обобщающим словом						

Делают выводы, как зависит запоминание от степени осмысленности, понятности для ребенка материала, называний обобщающим словом предметов и понятий.

Подготовка исследования. Подготовить листы картона и маленькие карточки с изображением знакомых и легких для называния предметов (мяч, корабль, утка, медведь и т.д.), карточки с изображением мало знакомых ребенку музыкальных инструментов и ничего не изображающие «чертежи». Подготовить листы картона с рисунками, соответствующими рисункам на карточках.

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 4-7 лет. Первая серия. Перед ребенком кладут чистые листы картона и дают маленькие карточки с изображениями предметов. Просят разложить карточки на листах картона так, чтобы закрыть ими эти листы. В этой серии нет заданий в отношении предметов, нарисованных на карточках, поэтому необходимость сознательного восприятия этих предметов не создается. Через некоторое время ребенка спрашивают, что нарисовано на карточках.

Вторая серия. Используются те же карточки, листы картона с рисунками. Ребенка просят закрыть листы картона карточками так, как в игре в лото, например, лодку — лодкой, мяч — мячом и т.д. В этой серии необходимо осознать, что нарисовано на карточках, чтобы найти соответствующую карточку на большом листе. Через некоторое время ребенка спрашивают, что нарисовано на карточках. -

Третья серия. Используют карточки и листы картона с рисунками. Опыты проводят так же, как и во второй серии, но громко называют предмет, изображенный на карточке. Через некоторое время ребенка спрашивают, что нарисовано на карточках.

Опыты второй серии проводят в 3 вариантах (картинки, музыкальные инструменты и «чертежи»), а опыты третьей серии — в 2 вариантах (картинки, «чертежи»).

Обработка данных. Подсчитывают число запомнившихся карточек по возрастам во всех сериях эксперимента. Результаты в процентах оформляют в таблицу (табл. 109).

Анализируют особенности процесса непроизвольного запоминания и называния. В случае ничего не изображающих «чертежей»

1 Кжерадзе Е.Д. Роль слова в запоминании и некоторые особенности памяти ребенка // Вопросы психологии —1960. — № 1.

Таблица 109

Возраст детей	Серии		
	I	II	III

		I вар и-ант	II вари ант	III вари ант	I вари ант	II вари ант
4 — 5 лет 5 -- 6 лет 6 -- 7 лет						

выясняют, случайно ли называние, как приходит ребенок к нему, на какие признаки предмета он ориентируется при этом, как объясняет данное название. Делают выводы о возрастных изменениях непроизвольного запоминания, связанных с наименованием предметов: какова эффективность запоминания при условии называния предметов словом.

Подготовка исследования. Подобрать 6 хорошо знакомых ребенку предметов, без смысловых связей между ними; 6 картинок размером 7,5x7,5 см, например, с изображением петуха, матрешки, лошади, свиньи, троллейбуса, корабля; сделать 6 карточек размером 6x6 см, на каждой из которых нарисована цветным контуром геометрическая фигура: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, трапеция, пятиугольник; приготовить листы бумаги, 6 цветных карандашей.

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 5-7 лет и включает 3 серии, различаюидиеся между собой содержанием запоминаемого материала; предметы; картинки; геометрические фигуры. Материал для эксперимента всегда располагают хаотично на некотором расстоянии друг от друга. Время экспозиции — 20 с. Ребенка просят: «Внимательно посмотри на предметы, лежащие на столе, запомни их, а потом назови». Время для воспроизведения — не более 5 мин. При

воспроизведении геометрических фигур ребенка просят нарисовать их, предлагая бумагу и цветные карандаши. Ейли ребенок изображает фигуры несоответствующим цветом, его можно спросить: «Какого цвета были фигуры? Почему ты взял карандаш другого цвета?»

Обработка данных. Подсчитывают число воспроизведенного материала по всем сериям эксперимента, результаты оформляют в таблицу (табл. 110).

Таблица 110

Возраст детей	Материал для запоминания		
	предмет ы	картинки	геометрич еские фигуры
5 — 6 лет 6 -- 7 лет			

Выясняют, какой материал лучше всего запоминается детьми.

Особо следует проанализировать результаты запоминания геометрических фигур, выясняя, соответствует ли цвет, выбранный ребенком для их изображения, образцу. Необходимо отметить, есть ли закрашенные или частично закрашенные фигуры, изобразил ли ребенок новые фигуры.

Ч,

Подготовка исследования. Сделать 8 карточек размером 4,5x5 см с изображениями чайника, пальто, рукавиц, шорт, чашки, миски, шапки, платья; карту размером 20x27,5 см, разделенную на 24 клетки (размер каждой клетки 4,5x5 см) (рис. 12).

Каждому изображению на карточке должны соответствовать 3 изображения на карте: одно - идентичное, второе - отличающееся какой-нибудь деталью, третье - схожее лишь общим силуэтом и назначением. Соотношение цветов в этих 3 изображениях должно быть одинаковое.

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 5-7 лет. Перед ребенком кладут карту и говорят: «Я тебе буду показывать маленькие карточки, ты запомни,

Рис. 12. Материал для запоминания



что на них нарисовано, и найди такую же картинку на большой карте». Ребенку по одной показывают карточки (время экспозиции - 1 с). После каждого предъявления ему дают возможность найти такое же изображение на карте.

Обработка данных. Если ребенок показал идентичное изображение, он получает 3 балла, если схожее общим силуэтом и назначением - 2 балла, если совершенно другое изображение - О баллов.

Подсчитывают сумму баллов. Если ребенок получил меньше 16 баллов, его относят к низкому уровню развития произвольной образной памяти, от 17 до 20 баллов - к среднему, от 21 до 24 баллов - к высокому.

Задание &.

Подготовка исследования. Подобрать сказку, например, русскую народную «Медведь - липовая нога».

Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 4-6 лет.

Сначала ребенку читают сказку с просьбой запомнить ее. Затем он рассказывает то, что помнит.

Обработка данных. Полученные результаты анализируют с точки зрения активности процессов воспроизведения. Показателем этого являются самопоправки, которые делает ребенок при воспроизведении текста. Самопоправки выступают как деятельность внутреннего самоконтроля. Выделяют следующие виды самопоправок-

/. Замена одного слова другим

1. Замена синонимов словами, точно соответствующими выражениям оригинала, как установка на точность воспроизведения (вслед за произнесением слова).

2. Замена личных местоимений существительными (для обозначения действующих лиц сказки) как установка на контекстную речь, на то, чтобы передать сказку слушателю в понятной для него форме (вслед за произнесением слова-местоимения либо через 1-2 слова, но в пределах одной и той же фразы).

1 Кормам Т.А. К характеристике активного воспроизведения у дошкольника // Сов.педагогика. -^1945. — № 9.

II Возврат к пропущенным сюжетным моментам

1. Возврат к пропущенным суждениям, характеризующим некоторые детали ситуации, как установка на подробность, полноту изложения.

2. Возврат к эпизодам, не связанным по смыслу с фактами, во время описания которых совершается этот «отход», как установка на обстоятельное и полное воспроизведение оригинала.

3. Возврат к эпизодам, стоящим в прямой логической связи с фактами, во время описания которых совершен этот «отход», как установка на осмысленный, связный рассказ.

4. Самопоправка как средство раскрыть слушателю картину, которую, безусловно, ребенок представляет себе, но которая первоначально не была описана им в рассказе и поэтому фигурировала лишь в виде «потенциального образа», понятного только для самого рассказчика, как установка на логичность рассказа, на контекстность речи, на то, чтобы сделать повествование понятным для слушателя.

По видам самопоправок детей распределяют на группы. Полученные данные заносят в таблицу (табл. 111).

Таблица 111

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ СЛУЧАЕВ САМОПОПРАВОК ПО ГРУППАМ (в % к общему числу воспроизведений)

Возраст детей	I Замены		II Возврат			
	1	2	1	2	3	4
4 -- 5 лет 5 -- 6 лет 6 -- 7 лет						

Делают выводы об индивидуальных и возрастных особенностях самоконтроля, о преобладании того или иного его вида в разные периоды дошкольного детства.

Глава 15. ВООБРАЖЕНИЕ

Воображение представляет собой особую форму отражения, которая заключается в создании новых образов и идей путем

переработки имеющихся представлений и понятий. Начальные формы воображения впервые появляются в конце раннего детства в связи с зарождением сюжетно-ролевой игры и развитием знаково-символической функции сознания. Ребенок научается замещать реальные предметы и ситуации воображаемыми, строить новые образы из имеющихся представлений. Дальнейшее развитие воображения идет по нескольким направлениям. Во-

первых, по линии расширения круга замещаемых предметов и совершенствования самой операции замещения, смыкаясь с развитием логического мышления. Во-вторых, по линии совершенствования операций воссоздающего воображения. Ребенок постепенно начинает создавать на основе имеющихся описаний, текстов, сказок все более сложные образы и их системы. Содержание этих образов развивается и обогащается. В образы привносится личностное отношение, они характеризуются яркостью, насыщенностью, эмоциональностью. В-третьих, развивается творческое воображение, когда ребенок не только понимает некоторые приемы выразительности, например, гиперболу, метафору, но самостоятельно их применяет. В-четвертых, воображение становится опосредованным и преднамеренным. Ребенок начинает создавать образы в соответствии с поставленной целью и определенными требованиями, по заранее предложенному плану, контролировать степень соответствия результата поставленной задаче.

Первоначально воображение ребенка целиком зависит и опирается на внешние средства, оно неотделимо от реальных действий. Постепенно необходимость во внешних опорах исчезает, происходит интериоризация. На развитие воображения оказывают влияние все виды деятельности дошкольника,и в особенности рисование, конструирование, чтение художественных произведений, игра.

Задание 1, Изучение «ригияальвости решения

Подготовка исследования. Подобрать 20 карточек с нарисованными на них фигурами: контурное изображение частей

1 Дьяченко О.М., Кириллова А.И. О некоторых особенностях развития воображения // Вопросы психологии. —1980. — № 2.

предметов, например, ствол с одной веткой, кружок-голова с двумя ушами и т.д., и простые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник и т.д.). Подготовить цветные карандаши, бумагу.

Проведение исследования. Ребенка 6-7 лет просят дорисовать каждую из фигур так, чтобы получилась какая-нибудь картинка.

Обработка данных. Выявляют степень оригинальности, необычности изображения. Подсчитывают коэффициент оригинальности каждого ребенка, который равен количеству рисунков, не повторяющихся у него и не повторяющихся (по характеру использования заданного эталона для дорисовывания) ни у кого из детей группы. Коэффициент оригинальности соотносят с одним из 6 типов решения задачи на воображение.

Нулевой тип. Характеризуется тем, что ребенок еще не принимает задачу на построение образа воображения с использованием заданного элемента. Он не дорисовывает его, а рисует рядом что-то свое (свободное фантазирование).

/ тип - ребенок дорисовывает фигуру на карточке так, что получается изображение отдельного объекта (дерево), но изображение контурное, схематичное, лишенное деталей.

// тип - также изображается отдельный объект, но с разнообразными деталями.

/// тип - изображая отдельный объект,ребенок уже включает его в какой-нибудь воображаемый сюжет (не просто девочка, а девочка, делающая зарядку).

IV тип - ребенок изображает несколько объектов по воображаемому сюжету (девочка гуляет с собакой).

V тип г заданная фигура используется качественно по-новому. Если в I-IV типах она выступает как основная часть картинки, которую рисовал ребенок (кружок-голова и т.п.), то теперь фигура включается как один из второстепенных элементов для создания образа воображения (треугольник уже не крыша дома, а грифель карандаша, которым мальчик рисует картину).

Подготовка исследования. Выбрать несколько картинок доступного для ребенка содержания. Подобрать материал для словесного творчества (тема сказки, ее план, начало, персонажи, причем начало, тема должны быть эмоционально насыщенными,

доступными, содержать проблемную ситуацию).
Проведение исследования. / вариант. Ребенка (4-7 лет) просят сочинить сказку на заданную тему, на свободно выбранную тему, по заданному началу, по заданному плану, по заданным персонажам.
// вариант. Ребенку последовательно показывают одну или несколько картинок и просят придумать по ним сказку.
Обработка данных. Оценивают оригинальность каждой сказки по следующим показателям:
1. Наличие сюжета, замысла сказки, соответствие его названию, плану или картинке, героям.
2. Характер переработки и преобразования образов восприятия или памяти, особенности их комбинирования при воссоздании образов и образных ситуаций.
3. Полнота и детализация изложения.
4. Количество воссоздаваемых и создаваемых образов и образных ситуаций.
5. Эмоциональная насыщенность содержания сказки.
6.Словесное обозначение внешнего облика персонажей, обстановки, обстоятельств совершения действий.
Подготовка исследования. Подобрать литературные тексты в соответствии с возрастом детей, им не знакомые. Разбить тексты на смысловые единицы, подготовить вопросы для беседы по текстам, материал для рисования.
Проведение исследования. Экспериментатор выразительно читает (наизусть) подобранный текст 2 раза, затем предлагает ребенку (5-7 лет) пересказать его. Рассказ и действия дошкольника не прерывают до тех пор, пока он не выскажет все сам. Только после этого можно задать вопросы, целенаправленно выявляющие понимание текста ребенком: основную идею произведения, его сюжет, образы героев, окружающую их обстановку. Если ребенок затрудняется начать рассказ, можно его спросить: «Про что этот рассказ?»
Затем испытуемого просят составить «словесную картинку»

героя, описать внешность, одежду, характер. Предлагают описать какой-нибудь эпизод.
Потом дети иллюстрируют текст, рисуют персонажей или эпизоды.
Протокол содержит пересказ, вопросы экспериментатора, ответы ребенка. А также фиксируют эмоциональную выразительность речи (интонации, паузы, ударения и т.д.), поведение при рассказывании: сосредоточенность на воспроизведении текста, отвлекаемость, мимику, выразительные движения. (Пометы делают в самом тексте пересказа.)
Обработка данных. Воссоздающее воображение оценивают по показателям:
1) степень соответствия воссозданных образов и их систем (описания и рисунки) образам произведения;
2) оценочное отношение детей к действиям персонажей, совпадающее с той ролью, которую играет персонаж в сказке (рассказе);
3) эмоциональная насыщенность воссоздаваемых образов и образных ситуаций;
4) степень правильности воссоздания последовательности эпизодов в сюжете;
5) степень отличия созданных образов отданных в тексте. Выявляют возрастные особенности образов воссоздающего
воображения.
&'
Подготовка исследования. Подобрать сказку для чтения, например, «Петушок-Золотой гребешок и чудо-меленка», составить вопросы, помогающие ребенку при пересказе сказки

в случаях, затруднения. Подготовить бумагу, цветные карандаши для рисования, материал для игры по содержанию сказки.

Проведение исследования. Детям 4-7 лет выразительно читают сказку. После чтения проводят 3 серии эксперимента.

Первая серия. Ребенка просят пересказать сказку. Выясняют,

1 Психология детей дошкольного возраста: Развитие познавательных процессов / Под ред. А.В.Запорожца, Д.Б.Эльконина. —М.,1964. — С. 252 — 253.

насколько он понял сюжет и образы главных героев сказки. Если ребенок затрудняется в пересказе самостоятельно, то ему задают подготовленные вопросы.

Вторая серия. Детей просят нарисовать главных персонажей сказки (Петушка - Золотого Гребешка, чудо-меленку, горох). Эксперимент может проводиться коллективно, но при этом необходимо следить, чтобы каждый ребенок выполнял задание индивидуально.

Третья серия. Проводится 2 подсерии эксперимента в виде игры по сюжету сказки.

Подсерия 1 - детям предлагают различный игровой материал (как соответствующий, так и не соответствующий) для замещения главных героев сказки.

Подсерия 2 - детям предлагают самим изобразить героев сказки .и описывают особенности передачи характера героев в игровой ситуации.

Обработка данных. По каждой серии эксперимента определяют степень соответствия оригиналу созданного-детьми образа (количество соответствующих деталей, усложнение и обогащение созданного образа). Описывают возрастные изменения в понимании-воссоздании сказочных образов. Результаты оформляют в таблицу (табл. 112).

Таблица 112

ОСОБЕННОСТИ СООТВЕТСТВИЯ ВОССОЗДАННЫХ ОБРАЗОВ ОРИГИНАЛУ

Возраст детей	Отсутствие соответствия образов	Полное соответствие образов	Усложнение образа	Обогащение образа
3 -- 4 года 4 -- 5 лет 5 — 6 лет 6 -- 7 лет				

Таблица заполняется отдельно по результатам первой и второй серий.

По материалам подсерии 1 третьей серии эксперимента делают анализ отбора игрового материала, выясняют, по каким признакам он ведется. Эти признаки следующие: 1) отобранный объект может

заменить по функции изображаемый предмет или персонаж; 2) отобранный предмет имеет хотя бы какие-нибудь признаки внешнего сходства с изображаемым объектом; 3) соотношение в размерах между игровыми объектами в какой-то степени отражает отношение между изображаемыми объектами. Результаты оформляют в таблицу (табл. 113).

Таблица 113 ОСОБЕННОСТИ ВЫБОРА ИГРОВОГО МАТЕРИАЛА

Возраст детей	Нет критического анализа	Выполнение требований к материалу игры		
		1	2	3

3 -- 4 года 4 -- 5 лет 5 -- 6 лет 6 -- 7 лет				

Сравнивают результаты 3 серий с целью выяснения, в какой форме детям легче воспроизвести образы сказки: в словесной, в рисунке или в игре, в какой форме воссозданные образы наиболее полно соответствуют оригиналу и в какой форме они получают наибольшее обогащение и развитие.

5.

Подготовка исследования. Подготовить бумагу, цветные карандаши или краски. Подобрать сказочные образы, существенно отличающиеся от реальных, например, Кащей Бессмертный, Баба Яга, ведьма и др.; волшебные превращения сказочных героев, например, Иванушки в козленка, Василисы Прекрасной в кукушку и т.д.

Проведение исследования. Эксперимент проводится в 2 ситуациях с дошкольниками 3-7 лет коллективно, но при этом необходимо проследить, чтобы дети выполняли задания самостоятельно. Вначале их знакомят с образами сказок или напоминают об этих образах и их превращениях, читая выразительно

1 Психология детей дошкольного возраста: Развитие познавательных процессов / Под ред. А.В.Запорожца, Д.Б.Эльконина. —М.,1964. — С. 255.

соответствующие произведения или отрывки из них.

/ ситуация - детей просят нарисовать эти образы и превращения, затем спрашивают о содержании изображенного;

// ситуация - детей просят рассказать об образах и превращениях.

Обработка данных. По каждой ситуации анализируют степень соответствия образа оригиналу (количество соответствующих деталей, усложнение и обогащение образа), особенности изображения волшебных превращений, перехода из одного состояния в другое. Результаты оформляют в таблицу (см. табл. 112 к заданию 4).

Выясняют возрастные изменения в воссоздании сказочных персонажей и волшебных превращений, анализируют трудности при воссоздании, устанавливают эффективность передачи образа при словесной и образной форме; как легче передать ребенку образ и превращение - при помощи слов или при помощи рисунка.

творчестве

Подготовка исследования. Придумать начало сказки про зайчонка.

Проведение исследования. Проводят 4 серии эксперимента индивидуально с детьми 6-7 лет.

Первая серия. Предлагают придумать сказку по началу (про зайчонка).

Вторая серия. Предлагают придумать сказку по теме (о приключениях маленького щенка).

Третья серия. Предлагают придумать сказку по названию: «Неразлучные друзья».

Четвертая серия. Предлагают придумать сказку на свободную тему.

Во всех сериях участвуют одни и те же дети. Серии проводятся с интервалом в 7-10 дней.

Обработка данных. Данные протоколов оформляют в таблицы (табл. 114, 115, 116) по каждой серии отдельно и для каждого ребенка.

Отмечают выразительность речи детей, определяют источники воображения (знакомые сказки, личный опыт, мультфильмы и т.д.),

Таблица 114 КОМПОЗИЦИЯ СКАЗОК

Фамилия, имя,	Зачин	Завязка	Развитие сюжет	Кульми-нация	Развязка	Концовка

возраст детей			а			

Таблица 115 СТРУКТУРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ СКАЗОК

Фамилия, имя, возраст детей	Сюжет			Персонажи	
	бытовой	приклю-ченческий	сказоч-ный	главные	второсте-пенные

Таблица 116 РЕЧЕВЫЕ ОСОБЕННОСТИ СКАЗОК

Фамилия, имя, возраст детей	Описание ситуации, героев	Диалоги	Прямая речь	Косвенная речь	Использо-вание образных выраже-ний

а также операции построения образов, используемые детьми.

Подготовка исследования. Приготовить рассказ Я.Тайца «Зверь» и английскую народную песенку в переводе С.Маршака «Кораблик»; листы бумаги, набор из цветных карандашей.

Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 5-7 лет. Ребенку неторопливо и выразительно читают текст и говорят: «Опиши зверя, которого сложил Миша» (после чтения рассказа Я.Тайца) или «Опиши кораблик и его команду» (после чтения английской народной песенки). Затем говорят: «Нарисуй зверя, которого сложил Миша» или «Нарисуй кораблик и его команду». По окончании рисования его просят рассказать, что он нарисовал.

Обработка данных. Определяют соответствие описаний и рисунков тексту, анализируют внесенные ребенком дополнения.

На основе этого делают вывод о том, насколько развито воссоздающее воображение и как оно связано с творческим.

Задание 8, Изучение знаково-символической функции

Подготовка исследования. Подобрать несколько кукол; формочки разной величины и цвета (большая красная, средняя синяя, маленькая желтая); 2 картинки: на одной изображена кукла с оторванной рукой, на второй - целая кукла, но сама картинка разорвана; 3 ластика одинаковой формы и конфету такой же формы.

Проведение исследования. Эксперимент проводится в 5 серий индивидуально с детьми 2-7 лет.

Первая серия. Выясняют, может ли признак, часто Встречающийся в жизни ребенка, служить для него знаком, указывающим на определенное содержание Ребенку показывают несколько кукол, у одной из них рот и щеки испачканы вареньем. Ребенок должен определить, какая кукла ела варенье.

Вторая серия. Выясняют, может ли ребенок перенести на изображение куклы отношения и свойства куклы настоящей. Ему дают бант и просят нарядить куклу. Затем задание повторяется, но куклу предлагают нарисованную.

Третья серия. Выясняют, различает ли ребенок изображение предмета и реальный предмет, как анализирует изображение. Ему предъявляют 2 картинки; на одной

нарисована кукла с оторванной рукой, на второй - целая кукла, но сама картинка с краю порвана. Ребенка просят показать сломанную куклу.
Четвертая серия. Выясняют, может ли ребенок регулировать свои действия, опираясь: а) на реальные отношения, б) на схему. Ребенку дают 3 формочки разной величины и цвета. Экспериментатор ставит точно такие же формочки в определенной последовательности и предлагает испытуемому построить такой же «паровозик» . Затем последовательность задают на рисунке.
Пятая серия. Выясняют, может ли ребенок обозначать объект меткой и, опираясь на эту искусственно созданную им связь, регулировать свое поведение. Перед ним выкладывают 3 ластика и конфету такой же формы, заворачивают их в одинаковые фантики.
Салмина Н.Г. Знак и символ в обучении. — М.,1988. — С. 131 — 134.

Ребенка просят на фантике с конфетой поставить метку, затем конфету переворачивают меткой вниз и перемешивают с ластиками. Ребенка просят найти конфету.
В каждой серии эксперимента после ответа испытуемого его спрашивают, почему он думает именно так.
Обработка данных. Подсчитывают число верных и неверных ответов по возрастным группам. Результаты заносят в таблицу (табл. 117).
Таблица 117 УСПЕШНОСТЬ ВЫПОЛНЕНИЯ ЗАДАНИЯ

Возраст детей	Серии				
	I	II	III	IV	V
	+ - отказ	+ - отказ	+ - отказ	+ - отказ	+ - отказ
2 -- 3 года 3 — 4 года 4 -- 5 лет 5 -- 6 лет 6 -- 7 лет					

Делают выводы о возрастных особенностях развития знаково-символической функции, под которой понимается возможность использовать один объект в качестве заместителя другого.
Глава 16. МЫШЛЕНИЕ
В раннем детстве мышление развивается в процессе овладения орудийными действиями и решения практических задач, когда необходимо установить отношения между предметами, прямо не данные в наглядной ситуации. На протяжении дошкольного детства генезис мышления идет в двух направлениях: развиваются формы мышления и мыслительные операции. Для дошкольного возраста характерно преобладание образных форм мышления (наглядно-действенного и наглядно-образного). В это время закладывается образный фундамент интеллекта. Начинает развиваться и понятийное мышление. Преобладание определенной формы мышления зависит от сформированное™ мыслительных операций

внутри каждой из них, а также от характера задачи, подлежащей решению. Для развития образных форм мышления существенное значение имеет формирование и совершенствование единичных образов и системы представлений, умения оперировать образами, представлять объект в разных положениях.
Во всех видах деятельности дошкольника развиваются Мыслительные операции, такие, как обобщение, сравнение, абстрагирование, классификация, установление причинно-следственных связей, понимание взаимозависимостей, способность рассуждать. Так, ребенок может понять главную мысль предложения, текста, картинки, объединить

несколько картинок на рснове общего признака, разложить картинки на группы по существенному признаку.

%, Пщчшт

чи я ршмеж

Подготовка исследования. Подобрать шарики небольшого размера, прозрачную трубку, палочки (одна - с кольцом на конце), тесьму, колечки диаметром 5-8 см, тележку с вертикально закрепленным на ней стержнем, тазик, банку, черпачок, сачок, матрешку, куклу, прямоугольный кубик с отверстиями, втулки, молоток.

Проведение исследования. Детям 1-3 лет предлагают ряд заданий со вспомогательными предметами, с простейшими орудиями, со специализированными орудиями и с игрушками-орудиями, имитирующими орудия труда. Ход эксперимента указан в таблице (табл. 118).

1 Новоселова С.Н. Развитие мышления в раннем возрасте. — М.,1978. — С. 147 - 154.

Таблица 118

ХОД ЭКСПЕРИМЕНТА И АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ПРАКТИЧЕСКОГО РЕШЕНИЯ НАГЛЯДНОЙ ЗАДАЧИ

Возраст	Используемые предметы	Описание практических задач	Обработка данных	
			Мыслительные процессы	Сенсорные процессы
1	2	3	4	5
1 год -- 1 год 6 мвс.	Вспомогательные предметы	1. «Найди колечко». В ряд лежат параллельно друг другу тесемки (толстые нити, веревочки) одинаковой длины, к одной из которых привязано кольцо. Предлагают ребенку достать кольцо. 2. «Прокати матрешку». На тележке стоит матрешка. Вокруг вертикального	Наблюдают, способен ли ребенок обнаружить и использовать готовые межпредметные связи	Оценивают, развито ли восприятие соперемещения предметов, как ребенок эмоционально реагирует на приближение предмета-цели

		шты-ря, находящегося на краю тележки, пере-кинута тесьма, кон-цы которой поверну-ты к ребенку и идут параллельно друг другу.		
1 год 6 мвс. -- 2 года	Простейшие орудия	1. «Достань колеч-ко». На противопо-ложной от ребенка стороне стола лежит колечко, рядом -- палочка. Ребенку предлагают достать колечко, не трогая его руками. 2. «Что в трубке ле-жит?» В прозрачной трубке лежат шари-ки или другие мел-кие игрушки. Рядом находится палочка. Предлагают ребенку достать шарики	Выясняют, удается ли ребенку уста-новить взаи-м о с в я з ь между пред-метом и ору-дием	Определяют доступность восприятия предметов в динамике их соперемеще-ния , учиты-вает ли ребе-нок форму, простран- ственное пол-ожение пред-метов

1	2	3	4	5

1 год 6 мес. -- 2 года 6 мес.	Специализированные орудия	1. «Поехала кукла в гости». На столе стоит тележка с куклой. На тележке имеется вертикально закрепленный стержень. Рядом лежит палочка с кольцом на конце. Предлагают ребенку прокатить куклу, не трогая тележку руками. 2. «Ловись рыбка». В тазу с водой плавают пластмассовые рыбки, рядом лежит сачок. Предлагают ребенку поймать рыбок. 3. «Достань шарики». В высокой прозрачной банке плавают шарики, рядом лежит черпачок. Предлагают ребенку достать шарики	Анализируют, способен ли ребенок достичь результат, учитывая особенности орудия, форму и положение предмета	Отмечают, способен ли ребенок использовать орудие, которое перемещается в разных направлениях, учитывая форму предметов
2 -- 3 года	То же	Перед ребенком сто-	Выявляют,	Оценивают,

		ит одноцветный пря- моугольный кубик с отверстиями. В от- верстия кубика нуж- но вставить втулки с плоскими шляпками (рукой втулки до са- мой ШЛЯПКИ ПЛОТНО вставить в отверс- тие трудно и нужно забить молотком). Предлагают детям вставить втулки	как ребенок устанавли ва- ет связь меж- ду нескал ьки- ми предмета- ми для объ- единения их в целое пос- редством ору- дия	как ребенок восприни ма- ет предметы в динамике со перемеще- ний, воздей- ствий и изме- нений, а так- же особен- ности выде- ления частей и целого

2§2

Познавательные процессы. Мышление

Задавим» 2. Изуякаше

Подготовка исследования. Подобрать картинки размером 7x7 см по 5 шт. для каждой классификационной группы: игрушки, посуда, одежда, мебель, дикие животные, домашние животные, овощи, фрукты.

Проведение исследования. Исследование проводят индивидуально с детьми 3-7 лет. Ребенку дают картинки и говорят: «Разложи, что к чему подходит. Раскладывай и объясняй, почему картинки подходят одна к другой». Если испытуемый раскладывает без объяснений, то ему задают вопросы типа: «Почему ты положил сюда картинку с яблоком? Почему ты думаешь, что яблоко - это .фрукт?» еслы ребенок не может отнести какую-то картинку ни к одной группе, его опрашивают: «Почему ты думаешь, что эта картинка никуда не подходит?»

Обработка данных. Подсчитывают число верных ответов по каждой классификационной группе. Результаты оформляют в таблицу по возрастам: 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.

Определяют основания для объединения предметов по каждой классификационной группе у детей разного возраста: опирается ли на существенный признак, выделяет несущественный, не может мотивировать объединение. Делают вывод о том, какие классификационные группы ребенку легче выделить и мотивировать объединение, а также, как зависит процесс классификации от возраста.

Подготовка исследования. Подготовить 10 таблиц размером 12x12 см, разделенных на 4 квадрата, в каждом квадрате изображен предмет, 3 предмета на таблице можно объединить по существенному признаку, а 4-й из них - лишний, например: кукла,

пирамидка, матрешка и платье.
Проведение исследования. Исследование проводится индивидуально с детьми 3-7 лет. Ребенку показывают по одной таблице и говорят: «Посмотри на карточку. Здесь нарисованы 4 предмета. Три из них подходят друг к другу, а четвертый - лишний. Какой предмет лишний и почему? Как можно назвать вместе остальные три предмета?»

Обработка данных. Анализируют особенности обобщения предметов ребенком: обобщает ли он по понятийному признаку или делает обобщения на основе представления об одновременном участии предметов в житейской ситуации. Выявляют умение подобрать обобщающее слово к группе предметов. Выясняют, какие группы предметов легче объединить, а также, как зависит процесс обобщения от возраста детей.
4ч.
Подготовка исследования. Приготовить сказку Г.Цыферова «Ежик».
Проведение исследования. Исследование проводят индивидуально с детьми 4-7 лет. Ребенку читают сказку и задают вопросы: «Про что эта сказка? О чем в ней говорится? Почему смеялся ежик? Почему в луже утром вместо звезды он нашел солнышко?»
Обработка данных. Анализируют ответы ребенка с точки зрения того, умеет ли он понять идею произведения, абстрагироваться от внешнего в сюжете и увидеть его скрытый смысл, установить причинно-следственные связи.
Подготовка исследования. Подобрать несколько картинок со скрытым смыслом, соответствующих возрасту ребенка, например, нарисована сцена с разбитым окном: мальчик, его мама, женщина с мячом. Подобрать несколько картинок с нелепым, бессмысленным сюжетом, например, у петуха хвост, как у кошки.
Проанализировать картинки до показа ребенку, выделить главные причинно-следственные связи, составить вопросы, выясняющие их понимание.
Проведение исследования. Эксперимент проводится с детьми 3-7 лет индивидуально в 2 вариантах: 1) с помощью картинок со скрытым смыслом; 2) с помощью картинок с нелепым сюжетом. В обоих вариантах ребенка просят рассказать, что изображено на

картинке. В первом случае добавляют, что надо рассказать, что произошло, т.е. просят раскрыть смысл картинки. Если ребенок затрудняется, ему можно задавать наводящие вопросы.
Обработка данных. Определяют связи, которые выделяет ребенок, анализируют, способен ли он понимать мысли и чувства людей на основании их мимики и жестов, как дошкольник воспринимает помощь взрослого.
Выясняют, как дети понимают нелепость, изображенную на картинках, выделяют ли они ее. Прослеживают, как они реагируют на нелепости эмоционально - с улыбкой, смехом, удивлением, какие они подают реплики, какие задают вопросы.
Подготовка исследования. Подбирают серии сюжетных картинок (от 3 до 6), на которых изображены этапы какого-либо события. Картинки должны быть красочными, яркими, большими, четко нарисованными, соответствовать по содержанию возрасту детей. Можно использовать «Рисунки в картинках» Л.Радлова или «Забавные истории» С.Сутеева.
Проведение исследования. Эксперимент проводится индивидуально с детьми 4-7 лет. Ребенку показывают беспорядочно перемешанные карточки и говорят: «Вот здесь на всех рисунках изображено одно и то же событие. Нужно разобрать, с чего все началось, что было дальше и чем дело кончилось. Вот сюда (указывают место) положи первую картинку, на которой нарисовано начало, сюда - вторую, сюда - третью, сюда - последнюю».
После того как ребенок разложит все картинки, в протоколе фиксируют очередность картинок, а затем просят его рассказать по порядку о том, что получилось. Если ребенок

разложил неправильно, ему задают вопросы, цель которых - установить противоречие в рассуждениях, выявить допущенные ошибки. Вопросы экспериментатора и ответы испытуемого записывают подробно в протокол. Если вопросы не помогают понять изображенные события, то экспериментатор просто показывает ребенку первую картинку и предлагают разложить остальные снова.

Таким образом делается вторая попытка выполнить задание Если и она оказывается безуспешной, то рассказывают и показывают ребенку последовательность событий Затем, вновь перемешав все карточки, предлагают ребенку разложить их.

Если дошкольник устанавливает правильную последовательность лишь в третий раз, ему предлагают другую серию картинок такой же сложности, чтобы выяснить, возможен ли «перенос» установленного способа рассуждений на новую ситуацию

Если ребенок выполнил задание с первого раза или после вопросов экспериментатора, то ему предлагают новую, более сложную серию картинок.

Обработка данных. Анализируют, способен ли ребенок устанавливать причинно-следственные связи, понимать последовательность событий, данных наглядно в серии картинок Такая способность должна быть хорошо развита к концу дошкольного возраста, и ее наличие свидетельствует о готовности на уровне мышления к школьному обучению

Особое внимание уделяют объяснениям ребенка, его рассуждениям; верно ли он выделяет главных героев на картинках, устанавливает взаимоотношения между ними, верно ли понимает окружающую героев обстановку; какбй объем последовательности событий понимает, удерживает ли в поле зрения 5-6 картинок или только 3, а также с какими по степени трудности заданиями справляется; допускает ли ошибочную версию при повторном раскладе или вносит коррекции; как реагирует на помощь, вопросы, критические замечания экспериментатора - считается ли с ними, изменяет ли свои действия, исправляет ли ошибки, «подхватывает» ли он помощь или не понимает ее Особо анализируют устную речь ребенка во время объяснения последовательности событий" связность речи, ее грамматическая правильность, запас слов, развернутость или бедность, односложность или многословность, лаконичность или тенденция к излишней детализации, эмоциональность, влияние прошлого опыта

Подготовка исследования. Подготовить таз с водой и разнообразные предметы, сделанные из металла, целлулоида, дерева и т.п.

Проведение исследования. Эксперимент проводится с детьми 3-7 лет индивидуально в форме игры в отгадывание. Ребенку показывают какой-либо предмет и спрашивают, будет ли он плавать или утонет, если его опустить в воду.

После того как ребенок ответит на вопрос, ему предлагают самому бросить этот предмет в воду. Таким образом выясняют, угадал ребенок или ошибся. Эксперимент продолжается с использованием множества вещей. Поскольку. среди них есть сходные между собой или по величине, или по форме, или по материалу, создается возможность образовать обобщение и руководствоваться им в последующих суждениях. В процессе эксперимента ребенку задают дополнительные вопросы: «Почему ты думаешь, что это будет плавать?» «Почему это потонет?», чтобы выяснить, насколько он способен обосновать свои суждения.

Обработка данных. Анализируют процесс обобщения, рассуждения ребенка; как он приходит к соответствующему обобщению; какие признаки в предметах выделяет; как принимает задачу; как осознает процесс решения. Затем детей распределяют по уровням развития рассуждения:

/ уровень - ребенок выделяет единичные, несущественные признаки предметов, вначале не осознает своих суждений; суждения начинают связываться на основе простейшего

обобщения.
// уровень - у ребенка есть первоначальные обобщения, он начинает аргументировать свои суждения, но не делает обобщение предметом анализа, а пользуется им лишь как средством угадывания в игре; а если это средство оказывается негодным, то отбрасывает его и отыскивает другое.
Ill уровень - у ребенка параллельно с суждениями об отдельных явлениях идет сознательная работа над самими понятиями, он не просто активно создает обобщения, но исправляет и совершенствует их. Образование обобщений становится особой задачей.
1 Запорожец А.В. Развитие рассуждений в дошкольном возрасте // Дошк. воспитание. — 1947. — № 8.

Подготовка исследования. Приготовить шарик, кубик, гвоздь; четырехугольный кукольный столик с одной ножкой; мяч и наклонную плоскость; таз или ванну с водой ; ряд предметов (деревянных и железных), тонущих и плавающих в воде. Составить словесные описания и изображения физических явлений (падение шарика с кубика при наклоне кубика; отсутствие падения шарика с кубика, если прикрепить шарик к кубику гвоздем; падение столика без одной ножки; скатывание мяча с наклонной плоскости).
Проведение исследования. Ребенку (3-7 лет) предлагают задачи, в которых он должен объяснить причину физического явления. Проводится 4 серии, отличающихся содержанием задач. Каждая серия (кроме 4-й) включает 3 подсерии: 1) возможность действия ребенка с предметами и непосредственного восприятия соответствующего явления (наглядно-действенная форма задачи); 2) словесное описание (словесная); 3) показ физического явления на рисунке (изобразительная).
Первая серия. Объяснить падение шарика при наклоне кубика; затем отсутствие падения в том случае, если шарик прикреплен к кубику при помощи гвоздя.
Вторая серия. Объяснить падение четырехугольного столика без одной ножки.
Третья серия. Объяснить падение мяча с наклонной плоскости.
Четвертая серия. Объяснить, почему определенный предмет плавает или тонет в воде.
Обработка данных. По первым 3 сериям подсчитывают число верных и неверных объяснений в каждой возрастной группе детей. Результаты оформляют в таблицу (табл. 119). Данные четвертой серии сводят в таблицу 120.
Делают выводы о возрастных изменениях в понимании причинности физических явлений; выясняют, насколько понимание причинности зависит от особенностей самих этих явлений (от содержания задач в первой-четвертой сериях), а также от способа знакомства с явлением (наглядно-действенный, словесный, изобразительно-наглядный).
1 Психология детей дошкольного возраста: Развитие познавательных процессов / Под ред. А.В.Запорожца, Д.Б.Эльконина. — М., 1964. — С. 238 — 242.

Таблица 119
ЭФФЕКТИВНОСТЬ ОБЪЯСНЕНИЯ ПРИЧИНЫ ФИЗИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ

Возраст	Отсутствие объяснения			Неадекватное объяснение			Удовлетворительное объяснение		
	Форма задачи								
	наглядно-действен-	слозесная	иЗобразитель-ная	наглядно - действенная	слозесная	изобразительная	наглядно - действенная	словесная	изобразительная

	ная								
3 — 4 года 4 -- 5 лет 5 -- 6 лет 6-7 лет									

Таблица 120

ЭФФЕКТИВНОСТЬ ОБЪЯСНЕНИЯ ПРИЧИНЫ ФИЗИЧЕСКИХ ЯВЛЕНИЙ

Возраст	Отсутствие объяснения	Неадекватное объяснение	Удовлетворительное объяснение
3 — 4 года 4 — 5 лет 5 — 6 лет 6 — 7 лет			

Оглавление

/

УЧЕБНОЕ ИЗДАНИЕ
Урунтаева Галина Анатольевна Афонькина Юлия Алесандровна
ПРАКТИКУМ ПО ДЕТСКОЙ ПСИХОЛОГИИ
Зав. редакцией Л.А.Соколова
Редактор С.В.Степанова
Художественный редактор Е.А.Михайлова
Компьютерная верстка А.Н.Шатилов
Корректор Л.ЕХазеннова
ИБ N> 15891
Лицензия ЛР № 010001 от 10.10.91.

Сдано в набор 12.10.94. Подписано к печати 16.11.94. Формат 60х90'/,s
Бумага кн.-журн. Печать офсетная. Усл. печ. л.18,5.
Тираж 50000 экз. Заказ №220
Ордена Трудового Красного Знамени издательство «Просвещение»
Комитета Российской Федерации по печати. 127521 Москва,3-й проезд Марьиной рощи, 41.
Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС».
117571 Москва, проспект Вернадского, 88.
Московский педагогический государственный университет,
комната 452, тел.(095) 437-34-53, т/факс(095) 437-99-98.
АО «Чертановская типография». 113545 Москва, Варшавское шоссе, 129а.